AÑO XIII — Núm. 4366 BUENOS AIRES, Jueves, Octubre 1o. de 1925 PORTE PAGO

Crítica

5a EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo par picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Hoy

—Felicitaciones rápidas por el asunto del tráfico rápido... ¿Y los "Mateos"?
—750.000 pesos se invertirán para darle a las tropas veraneo en Córdoba.
—Villaespesa.
—Anécdota de D. Esteban Adrogué.

El buen éxito del sistema de tráfico rápido implantado recientemente en determinadas calles de nuestra ciudad se traduce inmediatamente en el cambio de notas oficiales entre la Intendencia y la Policía, llenas de adjetivos y palabras bombásticas. Se anuncia ya que no es del todo perfecto el procedimiento empleado y que el sistema del pito y de la varita, en los agentes del tráfico, va a ser estudiado con más detenimiento. O pito o varita, tal es el trascendental problema que estudia hoy la Comisión de Tráfico.

Y en tanto, no se hace mayor caso de la plañidera nota de los cocheros de plaza, directamente perjudicados por la ordenanza. Se les excluye de las "vías rápidas", vale decir, de las más concurridas, lleven o no pasajeros. Los "Mateos" se quejan y demuestran que se atenta directamente contra su existencia. Ahora piden, los pobres, sólo una cosa: que se les deje entrar a esas calles siquiera cuando llevan pasajeros y se comprometen a desembocar, inmediatamente, por la transversal una vez que estén libres. Es lo menos que piden, los del decaído gremio de aurigas. Y, por equidad, hay que concedérselo.

750.000 pesos se van a gastar en las próximas maniobras militares que, por disposición estratégica del Ministerio, tendrán esta vez como escenario la maravillosa decoración natural de las sierras de Córdoba, idílicas y pacíficas. La tranquilidad de esas sierras se turbará durante algunos días con la invasión de la guerra en simulacro. Lo del gasto no asusta ya. Después que en el Senado, en dos horas y en silencio absoluto se han votado 75 millones de pesos oro para ferretería bélica, nada puede asustar ya. Los 14.000 conscriptos, brava muchachada, se dirigirán esta vez a Córdoba como los aristócratas ociosos, a "veranear". Sólo que, los harán caminar contra su voluntad.

Sunita Devi es una bailarina del Indostán que recientemente en París ha obtenido los más grandes éxitos con sus danzas sagradas y misteriosas de su país de origen. Sunita Devi vuelve a ser objeto de la curiosidad artística, porque uno de los escultores más grandes y más discutidos también de la época contemporánea, Jacob Epstein, la ha elegido como modelo viviente para una de sus próximas obras.



La historia de Sunita es sensacional. Hija de un alto funcionario del Indostán, huyó del hogar para dedicarse a la danza, en Europa.

El escultor afirma que esta mujer posee el cuerpo femenino más maravilloso que le ha sido dado ver, y Sunita, por su parte, añade que nada la pone tan contenta como la idea de "posar" para un escultor como Epstein, a quien el público de Londres, ignaro y bombero, quiso destruir, por indignación, uno de sus últimos monumentos.

Antes eran los reyes los que daban los títulos honoríficos de las ciudades, distribuyendo adjetivos honrosos en los mismos pergaminos en que se fijaba el escudo heráldico de la ciudad favorecida. Hoy, como no tenemos reyes que se dediquen a estos entretenimientos, somos nosotros mismos los que nos los otorgamos con encantadora modestia. La Junta Ejecutiva del Segundo Centenario de Rosario, en un manifiesto dirigido al pueblo, habla de "nuestra noble y altiva ciudad".

Exactamente, lo que hacían Sus Majestades los reyes de España.

Llega hoy Villaespesa, el conocido poeta español. Francisco Villaespesa arriba a Buenos Aires después de larga, y probablemente proficua, jira por la South América fecunda en admiración por los poetas y rimadores. Villaespesa ha cantado últimamente loas a los héroes del Trópico con singular habilidad. Su "Bolívar" le ha producido ingentes cantidades de bolívares, cotizables en los bancos. Su presencia al lado de Juan Vicente Gómez y de Leguía, se tradujo en utilidad evidente. La explotación industrial del héroe, o del tirano sudamericano, resulta siempre provechosa si hay talento y facilidad para rimar.

Et pourtant... ¡hay que saludar al poeta que llega! Bienvenido sea el poeta cuyo nombre, durante su primera producción literaria en España, significó renovación de ideales estéticos y sincera vocación al arte. Del primer Villaespesa quedan libros llenos de emoción y de belleza: "La copa del rey de Thule", "Las canciones del camino", "Torre de marfil", etc. A ese Villaespesa, al poeta, saludamos. Al otro, al del canto al héroe sudamericano, dedicamos las indispensables líneas de la crónica.

Efemérides del día:

1578. — Dos hijos célebres tuvo el célebre Carlos V: uno fué el tétrico y fanático Felipe II y el otro fué Juan de Austria.

Legítimo aquél, bastardo éste, Carlos

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—Fíjate, che ¡qué linda colcha para descifrar el Dragón!

RENUNCIO EL PRESIDENTE ALESSANDRI

BARROS BORGOÑO SE HIZO CARGO DE LA VICEPRESIDENCIA DE CHILE

(Agencia Havas)

SANTIAGO, 1. — Ha presentado la renuncia de su cargo el presidente de la República de Chile, señor Alessandri.

El señor Luis Barros Borgoño, en su carácter de ministro del Interior, se hará cargo de la vicepresidencia de la República.

Reina tranquilidad en todo el país, esperándose que dentro de pocos momentos más quedará constituído el nuevo ministerio.

Barros Borgoña ha iniciado dos trabajos para organizar el ministerio—

(Agencia Havas)

SANTIAGO, 1o. — Reina tranquilidad en todas las actividades del país, esperándose que el señor Barros Borgoño organice el nuevo ministerio, para lo cual busca actualmente los hombres susceptibles de garantizar la completa libertad en las próximas elecciones.

Se espera además que el doctor Quezada renunciará hoy a su candidatura a la presidencia de la República, pues el doctor Quezada cuenta únicamente con el apoyo de los radicales, mientras que el coronel Ibáñez es sostenido por la mayoría del electorado.

Publica una carta el ministro de Guerra—

(Agencia Havas)

SANTIAGO, 1. — El ministro de Guerra, coronel Ibáñez, publica una carta en la que demuestra que el afianzamiento del orden público lo obliga a seguir en el Ministerio de Guerra, con el objeto de dar cumplimiento a las finalidades que han sido encomendadas a las fuerzas armadas del país, tal como lo demuestran los acuerdos celebrados entre los almirantes y los jefes del ejército chileno.

Adhesiones al general Ibáñez

(Agencia Havas)

SANTIAGO, 1. — El ministro de Guerra, coronel Ibáñez, recibe numerosas adhesiones firmadas por miles de personajes de reconocida importancia de todos los partidos, salvo de los radicales.

Es laboriosa la elección de candidato a la futura presidencia—

(Agencia Havas)

SANTIAGO, 1. — La candidatura del ministro chileno en París, doctor Quesada, para la presidencia de la República, que cuenta con el apoyo de los radicales, frente a la candidatura del coronel Ibáñez, que es sostenida por la mayoría del electorado, mantiene en tensión la opinión pública.

Se considera eminente el retiro del doctor Quesada, con el objeto de alejarse de toda lucha electoral, por cuanto, debido a la situación actual del país, todos los elementos tranquilos la rechazan.

Por su parte, los demócratas no han resuelto aún su situación, mientras que los radicales tratan de conseguir el apoyo de otros partidos. No obstante, el caos absoluto rodea la situación política actual del país.



Arturo Alessandri

La crisis preocupa a la opinión—

(Agencia Havas)

SANTIAGO, 1. — La opinión pública se halla pendiente de la nueva organización ministerial, creyéndose que la crisis quedará resuelta hoy mismo.

MACDONALD ANUNCIA LA REUNION DE UNA CONFERENCIA I. SOCIALISTA

(International News Service)

LIVERPOOL, 1o.—Ramsay Macdonald hizo uso de la palabra en la sesión de hoy de la conferencia anual del partido Laborista y anunció que se están haciendo los preparativos del caso a fin de llamar a una conferencia internacional socialista.

En dicha conferencia se considerará y discutirá la actitud que deberán adoptar acerca del Pacto de Seguridad.

MR. KELLOG PRESIDIO LA 1a. SESION DE LA C. INTERPARLAMENTARIA

(International News Service)

WASHINGTON, 1o. — Hoy se inauguró, en esta capital, la conferencia interparlamentaria.

El secretario de estado, Kellog, pronunció un discurso de apertura, en el curso del cual se expresó abiertamente contra el bolcheviquismo.

Dijo que el comunismo, es uno de los grandes peligros que amenazan la democracia.

Expresó, además, que se hacen todos los esfuerzos posibles para destruir la representación de dichos elementos en el gobierno y que establecen una "clase de tiranía".

Abogó porque en la política haya tolerancia religiosa y agregó que la intolerancia es un gran peligro para el mundo.

Terminó diciendo:

"La paz universal saldrá de los pueblos que deseen someter todos sus asuntos al arbitraje".

FUE DISUELTA EN GRECIA LA ASAMBLEA CONSTITUYENTE

(Agencia Havas)

ATENAS, 1o.—La "Gaceta Oficial" publica en su número de hoy el decreto firmado por el presidente, almirante Konduriotis, disolviendo la asamblea constituyente.

EN SWATOW FUE DETENIDO UN BARCO RUSO

(Agencia Havas)

HONG KONG, 1o. — Las autoridades de Swatow detuvieron a un vapor de los soviets rusos, procedente de Vladivostock, y que transportaba un cargamento de armas y municiones, destinadas a la ciudad de Cantón.

EL ORDEN REINA EN LA CAPITAL PORTUGUESA

(Agencia Havas)

LISBOA 1o. — Ha sido publicada esta mañana una nota oficiosa del gobierno relativa a la intentona revolucionaria de ayer.

Dice esa nota que el gobierno está dispuesto a defender la integridad y la estabilidad de la república en todos los campos, y que cuenta con el apoyo del ejército, de la armada, de la guardia republicana y de la policía.

Termina la nota mencionada afirmando que el orden ha sido mantenido.

Fueron relevados dos cargos del Tribunal Militar—

(Agencia Havas)

LISBOA, 1o. — A consecuencia del fallo absolviendo a los inculpados de haber provocado la revolución del 18 de abril ppdo., el gobierno ha relevado de su cargo al presidente y al fiscal general del tribunal militar, generales Ibarco y Camorna.

CONSEGUIMOS TODOS LOS OBJETIVOS

Así dice un comunicado oficial relativo al avance que acaba de iniciarse en el frente francés

PERIODISTA MUERTO

Durante los últimos combates fué muerto el corresponsal de "Le Temps", Reginald Kahri

LOS HIJOS DE UN CAID

(Agencia Havas)

PARIS, 1o. — Un parte de Fez, dice: "Conseguimos todos los objetivos propuestos.

"Nuestras bajas se elevan a 22, entre muertos y heridos.

"La aviación y los tanques contribuyeron en gran parte al éxito de la operación.

"El enemigo no reacciona sino débilmente, limitándose a pequeñas resistencias locales.

"El mariscal Petain y el general Naulin asistieron, desde un observatorio, situado en Boumeceris, el avance de las columnas, siendo probable que la progresión continúe durante el día de hoy."

Fué muerto un periodista—

(International News Service)

FEZ, 1o. — El periodismo también está pagando su tributo en la campaña contra los moros.

El coronel Reginald Kahn, corresponsal de guerra del diario parisién, "Le Temps", fué muerto cerca de Derkeur, durante el último avance de las tropas francesas.

Desertores devueltos por Abd-el-Krim—

(International News Service)

PARIS, 1o. — Según un despacho recibido de Tánger, dos hijos del caid de Tazi, importante aliado de los franceses, desertaron recientemente y se pasaron a las fuerzas de Abd-el-Krim.

Abd-el-Krim ha anunciado que esta noche los mandará de vuelta a su padre.

TURQUIA SE PREPARA PARA DEFENDERSE

A tal efecto el gobierno ha llamado a cuatro conscripciones para que hagan el servicio militar

EL MOSUL

(International News Service)

LONDRES, 1o. — Se ha recibido en esta capital un mensaje procedente de Constantinopla, que da cuenta de las actividades que está desarrollando el gobierno de Turquía, frente a la situación que se le ha presentado con motivo de la cuestión del Mosul.

Dice el citado mensaje que el gobierno turco ha llamado a las armas a cuatro conscripciones: desde la de 22 hasta la de 25 años, para que hagan el servicio militar.

La prensa semioficial manifiesta que Turquía está haciendo los preparativos para la defensa nacional en caso de que se pretenda atacar el suelo turco.

Agregan los diarios citados lo siguiente:

"Turquía no permanecerá con los brazos cruzados ni permitirá que Inglaterra adquiera el Mosul, para el beneficio personal de sus reyes del petróleo".

Estas noticias han causado cierta alarma en esta capital, y han dado origen a variados comentarios en los círculos políticos y diplomáticos.

La situación se considera seria, pues dada la actitud que adopta Turquía se ve que dicho gobierno no está dispuesto a acatar las decisiones de nadie sino las suyas propias en lo que respecta a la cuestión del Mosul.

La prensa de Constantinopla publica el llamado del gobierno—

(Agencia Havas)

CONSTANTINOPLA, 1o. — Los diarios de hoy publican oficialmente el llamado del gobierno emplazando a los ciudadanos de cuatro clases militares que comprenden hombres de 22 a 25 años, inclusive, a presentarse bajo banderas.

Además se llaman también con el mismo decreto a todos los oficiales de la reserva que deberán presentarse a la brevedad para ser sometidos a revisión médica.

TETUAN VUELVE A SER BLANCO DE LA ARTILLERIA RIFEÑA

(Agencia Havas)

LONDRES, 1o.—Telegramas de Tánger de hoy anuncian que, después de una serie de cañonazos de ajuste desde la víspera, la artillería rifeña, desde las alturas próximas a Tetuán, ha intensificado el bombardeo contra la ciudad con tiros certeros desde ayer. Las granadas han causado ya la muerte de siete personas y un cierto número de heridos, habiendo también daños materiales que se considera de poca importancia.

Reina alarma entre la población.

EE.UU. RECHAZO LA PROPOSICION DE M. CAILLAUX

La delegación francesa se embarcará mañana en viaje de regreso, después del fracaso de su misión

UN DESMENTIDO

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 1o. — El gobierno de los Estados Unidos rechazó hoy la proposición presentada por el ministro de hacienda de Francia, señor Caillaux, para el arreglo de la cuestión de las deudas de Francia hacia los Estados Unidos.

La comisión hizo a Caillaux una nueva proposición—

(International News Service)

WASHINGTON, 1o. — La comisión norteamericana, que se ocupa del arreglo de las deudas, ha rechazado enteramente las proposiciones de Francia.

La comisión ha hecho una nueva proposición a Caillaux.

Es desmentida la noticia de que se había llegago a un arreglo con Francia—

(International News Service)

WASHINGTON, 1o. — La comisión norteamericana que se ocupa del arreglo de las deudas internacionales, ha desmentido terminantemente las informaciones que se han publicado en el sentido de que ya se ha llegado a un arreglo definitivo con Francia.

La comisión norteamericana manifiesta que los franceses todavía no han hecho ninguna proposición que sea satisfactoria.

La delegación francesa se embarcará a bordo del vapor France—

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 1o. — La delegación francesa, presidida por el señor Caillaux, que gestiona el arreglo de la cuestión de las deudas, se embarcará mañana en viaje de regreso, a bordo del vapor "France".

DESIGNARONSE LOS QUE IRAN A LOCARNO

Inglaterra, Francia, Italia y Alemania han nombrado sus delegados a la Conferencia del Pacto

LAS DELEGACIONES

(Agencia Havas)

LONDRES, 1. — La delegación inglesa a la conferencia de Locarno será integrada por los señores Chamberlain, Cecil Hurst, Langson, Selby y Bennet.

Luther, Schubert, Kiet, Stresemann y Kempner, representarán a Alemania—

(Agencia Havas)

BERLIN, 1. — La delegación alemana que participará en la conferencia de Locarno será integrada por el canciller, doctor Luther, el ministro de Relaciones Exteriores, señor Stresemann y los señores Schuber, Kiet y Kempner.

Mussolini asistirá a las sesiones de clausura—

(Agencia Havas)

ROMA, 1. — La delegación italiana que asistirá a la conferencia de Locarno será integrada por el barón de Avezzana, el marqués Della Torretta y el señor Grandi.

El jefe del gabinete señor Mussolini asistirá a las sesiones de clausura de los debates.

Briand, Berthelot, Leger, Fromageot y Massigli, irán en representación de Francia

(Agencia Havas)

PARIS, 1. — La delegación francesa que intervendrá en la conferencia de ministros de Relaciones Exteriores que se realizará en Locarno, será integrada por el ministro de Relaciones Exteriores señor Briand y los señores Berthelot, Leger, Fromageot y Massigli.

P. DE RIVERA PROYECTA LA TOMA DE AXDIR

Después de las victorias de ayer, dícese que el marqués de Estella se dispone a seguir el avance

EN MADRID

El presidente del Directorio piensa volver a España a mediados del presente mes

"ECOS DE MALMUSI"

(International News Service)

MELILLA, 1o. — Se anuncia oficialmente que las pérdidas que sufrieron los rifeños en el ataque de Malmusi, ascienden a cuatrocientos veinticinco muertos.

Se dice que varios coroneles que se portaron brillantemente en la acción serán ascendidos a generales.

El general Primo de Rivera, después de las victorias obtenidas por sus tropas, proyecta llevar a cabo hoy día el avance en dirección a Axdir.

A pesar de lo ocupadas que pasan las tropas, a la legión extranjera de Alhucemas no le falta tiempo hasta para dedicarse al periodismo.

La legación extranjera está editando un diario manuscrito que lleva por título: "Ecos de Malmusi".

El avance en la bahía de Alhucemas fué de dos kilómetros—

(International News Service)

MADRID, 1o. — Ha llegado a esta capital un comunicado oficial transmitido por el comando español.

En dicho comunicado se anuncia que las tropas españolas avanzaron dos kilómetros en la bahía de Alhucemas.

En este avance las tropas peninsulares capturaron las montañas de "Las Palomas", "Buydar" y "Taramera", desde las cuales dominan ahora, estratégicamente, toda la bahía de Alhucemas.

Ahora los españoles cuentan con tres excelentes bahías y con el valle de Isli.

El general Sanjurjo, conjuntamente con el general Pérez mandaron el ala izquierda en este ataque y el general Saro mandó la columna de la derecha.

El general Primo de Rivera dirigió las operaciones desde el acorazado Alfonso XIII.

Los buques españoles bombardearon constantemente las posiciones enemigas mientras se llevaba a cabo el avance.

La resistencia de los rifeños fué desesperada; pero el empuje de los españoles venció a la porfía de los nativos.

En Alhucemas continúa el avance español—

(Agencia Havas)

MADRID, 1. — Se publicó el siguiente comunicado oficial:

"Aprovechando el desconcierto causado entre las filas del enemigo por los éxitos que hemos conseguido estos últimos días, nuestras tropas prosiguieron su avance ocupando las importantes alturas de Adrar y Seddum, de donde dominan con sus fuegos los poblados de Abd-el-Krim. El enemigo ofreció poca resistencia."

¿Con su caída, Alessandri arrastrará a Chile al abismo de la revolución?

Después de la renuncia de los miembros civiles del gabinete, el presidente presentó su dimisión

Desde su regreso al poder, el Dr. Alessandri tenía en la oposición a todos los marinos y algunos jefes del ejército









1.—Jorge Matte. 2.—Francisco Mardones. 3.—Braulio Bahamonde. 4.—Claudio Vicuña. 5.—José Maza. 6.—Valentín Magallanes. 7.—José Salas. 8.— Coronel Carlos Ibáñez del Campo

La renuncia del presidente de Chile, doctor Alessandri, es consecuencia lógica de una serie de acontecimientos que han venido sucediéndose casi sin interrupción en la república hermana.

Como se recordará, el doctor Alessandri, que fuera depuesto de su alta investidura a raíz del movimiento revolucionario militar del 5 de septiembre del año pasado, volvió al poder en marzo del presente, llamado por los mismos militares que lo expulsaron del poder, cuando se hubieron convencido de que las personas a quienes entregaron el Gobierno o estaban intelectualmente capacitadas para sostenerlo, e iban, de renuncio en renuncio, llevando el país al caos y a la anarquía.

Volvió aureolado—

Volvió el señor Alessandri aureolado por la corona de un sendo martirologio, y gracias al prestigio de su propaganda, hábilmente manejada, se llegó a creer, por un momento, que con él llegaba a Chile la esperanza de días mejores.

Pero, por desgracia, si al precipitar la revuelta que le echó por tierra, el doctor Alessandri aparecía como un simple instrumento de intereses congregados a su alrededor, su situación, al regresar, empeoró: junto a esos intereses encontrados, que son los numerosos partidos políticos que le daban apoyo, halló también nuevos intereses: las fuerzas militares jóvenes — las militares solamente — que propiciaran su regreso, y como es lógico, esperaban que el mandatario satisficiera también ...ciones.

HOY

(...uación de la página 1a.)

...o un hijo que valió por me... y no por ser "hijo de pa... de Austria.

...a los últimos moros de Es... la famosa batalla de Lepan... Túnez y ganó en Países Ba... la de Gembloux, y murió jo... joven: a los 33 años de edad, ...e que en esa muerte algo tu... ver los celos de su hermano ...a quien como a Temístocles, ...el sueño el trofeo de Milcia...

...as figuras más populares de ...res, "el negro del Pineral", ...idable morocho de sombrero ..., gallarda apostura, impecable tra...e y formidable trompeta con la que ...tamente ejecutaba la última melodía del tango de moda; aquel negro trompetero que no faltaba en ninguno de los sitios concurridos, reuniones al aire libre y paseos, acaba de ser protagonista de un suceso por el cual ha salido malamente herido, en lides amorosas y complicadas. Este aspecto donjuanesco del negro sorprenderá a más de un lector.

Caillaux sigue en los Estados Unidos preocupado por arreglar la cuestión de la deuda pendiente de Francia hacia el Tío Sam, que no se ha decidido, por lo visto, a olvidar las deudas. Las noticias añaden que el ministro y financista francés cree que sus gestiones están perfectamente encaminadas; pero que, para el mayor éxito, sólo hay una pequeña cosa que molesta: las anualidades de la deuda. Estas anualidades molestan tanto a una nación como el pago de las cosas por mensualidades, para los burgueses. Nos explicamos como es verdad que Francia se siente molesta.

Cómo se funda un pueblo—

Don Esteban Adrogué, fuerte comerciante porteño, veraneaba en las Lomas de Zamora, donde con don Victorio Grigera y otros vecinos, tenía vara alta, como hombre de arraigo y prestigio.

Pero un buen día el señor Grigera, juez de paz de la nueva población, mandó hacer una arreada de los caballos que andaban pastando en la plaza y entre los caballos llevados figuraba uno de don Esteban.

Mandó éste retirarlo de la comisaría pero el juez de paz le contestó que el caballo sólo sería devuelto previo el pago de la multa de 400 pesos moneda corriente.

Don Esteban pagó, pero protestó:

—¿Por qué no alambran la plaza si no quieren que la caballada se la invada?

Y como le contestaron que esa no era una razón digna, don Esteban Adrogué se enfurruñó y... meses después fundaba el pueblo que lleva su nombre.

Es fama que le tomó tal tirria a Lomas que cuando pasaba por allí bajaba la ventanilla del tren.

EL EMBAJADOR SE ENTERO DE LA CAIDA PRESIDENCIAL POR 'CRITICA'

"Llegaron ustedes los primeros, nos dijo, y hasta que no reciba noticias oficiales no podré hacer declaraciones

Así que recibiéramos la noticia de la dimisión del presidente Alessandri, nos trasladamos a la embajada de Chile.

Fuimos recibidos por el primer secretario, quien nos facilitó la entrevista con el embajador, doctor Luis Aldunate, quien, para atendernos, hizo un aparte, dejando a numerosos compatriotas con los cuales departía en ese momento.

El embajador chileno nos expresó que la noticia de CRITICA era la primera en llegar a su conocimiento, añadiendo que, por carecer de informaciones sobre el suceso, no podía vertir opinión alguna al respecto.

—Sin embargo, podría decirnos, señor embajador, si la renuncia del señor Alessandri, puede acarrear sucesos de gravedad o trascendencia.

—Nada puedo decir, — nos contestó, — porque estoy en ayunas. Carezco en absoluto de noticias.

—Y, ¿respecto de las causas de la dimisión?

—Tampoco. Sólo sé lo que han dicho los diarios. Ahora, en cuanto a la renuncia la presentía, por decirlo así, desde que el señor Alessandri llevó al ministerio del interior al doctor Borgaño, para entregarle la vicepresidencia, deduje que el presidente se nos iba.

—¿En cuanto a las otras causas que se citan como determinantes de la renuncia?

—Nada puedo decir, porque aún ignoro lo que ocurre.

En este momento recibe el embajador un telegrama particular, por medio del cual le comunican la noticia de la dimisión de Alessandri.

—Lo ve usted, — nos dijo. — Llegaron ustedes primero, y, hasta que no reciba otras noticias, no podré hacer manifestaciones al respecto.

Nos despedimos del señor embajador agradeciéndole sus gentilezas para con CRITICA.

Entre dos fuerzas—

Así, pues, el doctor Alessandri, si bien libre de la presión de las dos ramas del poder legislativo, se encontró prisionero de dos fuerzas no menos poderosas: los partidos políticos que formaron su pedestal y el ejército.

Y decimos el Ejército, porque la Marina, como es sabido, resistió siempre al señor Alessandri, y sólo accedió a su regreso por razones superiores de necesidad nacional.

Llegado al poder en tales condiciones, el doctor Alessandri no pudo desarrollar su vasto programa — tantas veces publicado — de reformas sociales, que era el más sólido pedestal que lo mantenía ungido por el prestigio popular.

Más aún, ciertos hechos acaecidos en los últimos tiempos le malquistaron decididamente la simpatía popular, es decir, la simpatía del pueblo consciente.

Los primeros traspiés—

El primero, como se recordará, fué su negativa a permitir que el buque ruso "Vaslav Vorosłow" tocara en puertos chilenos. El segundo, fueron los sucesos de Antofagasta, en donde las fuerzas regulares, puestas al servicio de la reacción ametrallaron sin compasión al pueblo sembrando la muerte, el terror y la miseria en millares de hogares de chilenos. Y el tercero, consecuencia inmediata de aquello, fué la prohibición — absurda por cierto — de exhibir la bandera roja, símbolo de las reivindicaciones proletarias. Todos estos actos, especialmente el segundo, que el doctor Alessandri sancionó con su firma, contribuyeron a enemistarle con los pocos elementos progresistas verdaderamelte conscientes, que le eran afectos. Desde luego, el elemento obrero, que trabaja y piensa y el elemento estudiantil, que estudia y observa, manifestáronle abiertamente en repetidas ocasiones, su franca hostilidad, y tuvieron frases candentes para condenar lo que en apariencias, era un ostentoso cambio de frente del antes popular mandatario.

¿Quiénes eran los culpables?

Y decimos en apariencia, porque juzgamos que las fuerzas extrañas que dominaban sobre la voluntad del doctor Alessandri, eran más culpables, que él, — teniéndolo sojuzgado — en lo que ocurría.

La constitución promulgada el 18 de septiembre último con ser bastante moderna no llenó plenamente la aspiración de los espíritus avanzados.

El doctor Alessandri puso mucha fe en ella; pero a juzgar por los hechos, parece que había perdido ya el contacto con las fuerzas vivas de la Nación, y el daño era irreparable.

Cae el gabinete—

Así las cosas, sobrevino la renuncia del gabinete, que anticipamos ayer. Un observador atento de los sucesos, tuvo que prever inmediatamente los resultados de esa renuncia. Como dijimos, todo el gabinete, con exclusión del ministro de Guerra, presentó su renuncia. Los fundamentos, serena y cortesmente escritos, contienen, sin embargo, un mundo entre líneas: "Nos retiramos del Gobierno— dicen—seguros de haber cumplido en todo momento nuestra palabra de honor, empeñada al ingresar a él, de respetar el manifiesto del 11 de septiembre".

Un reproche justiciero—

Y en esa frase fría, que pueda parecer protocolar, hay un reproche amargo y justiciero para el doctor Alessandri, quien, como es sabido, llevado de la vehemencia que ha caracterizado siempre sus actos públicos, no vaciló en manifestar, hace poco, que estaba dispuesto a apoyar con todas sus energías la candidatura presidencial del coronel Ibáñez, actual ministro de Guerra, candidatura que no significa otra cosa que hacer una burla sangrienta al país, que propinar una bofetada al país, después de esa promesa de honor que militares y marinos hicieron en el mencionado manifiesto del 11 de septiembre, en el sentido de que asumían provisionalmente el Gobierno del país, empeñando su palabra de honor de no pretender entronizarse en él. Muchos defectos pudo tener el caído general Altamirano, jefe de la junta de gobierno revolucionario; pero se recordará que rechazó indignado la proposición que se le hiciera de que aceptara esa candidatura presidencial, cuando aún no se vislumbraba el regreso del doctor Alessandri.

La Armada también está contra él—

El hecho de que la renuncia ministerial haya sido firmada por el almirante Braulio Bahamonde, ministro de Marina y representante de la Armada en el Gobierno, expresa que la marina de guerra no apoya tampoco la actitud del doctor Alessandri en el asunto de la candidatura del coronel Ibáñez.

Privado de la confianza del pueblo y de la marina de guerra, sorprendido en esa contradicción tan flagrante, al doctor Alessandri no le quedaba otro recurso que renunciar a la presidencia de la República. Es lo que ha hecho.

La exclusión del militarismo

El vecino país vuelve, pues, a pasar por días de honda intranquilidad interna. Cualquiera que sean los resultados de la nueva aventura, los ánimos serenos y desprevenidos del vecino país, aquellos que no miran el aspecto político del asunto, sino el porvenir del país, ven en estos acontecimientos un augurio feliz. Porque la candidatura del coronel, con ser un militar pundonoroso, inteligente y preparado, no significaba, para esos elementos, más que la perpetuación del militarismo en el gobierno, situación, en verdad, asaz anormal para prolongarla indefinidamente.

SE DEMANDO A COMUNIDADES DE RELIGIOSOS

Los curas no sirven para pleitear: en este juicio fueron condenados en ambas instancias

UNA DEVOLUCION

Don Francisco Maselli, con el patrocinio del doctor Cano, y procurador Albertano Gigena, todos de Mendoza, se presentó ante el juzgado federal de aquella sección (¡¡el 4 de octubre de 1921!!), festividad del seráfico padre San rFancisco de Asís, el "poverello", el cristiano, el eñamorado de la pobreza, el sosias de eJsús a la distancia de 12 siglos..., demandando a la venerable, oronda y bien nutrida comunidad franciscana, residente en la expresada ciudad andina, con el fin de que se la condenase a entregar al actor unos galpones.

Los frailes, ¡contratan...os como vulgares comerciantes, en contravención con la regla de la Orden—

En 1o. de diciembre de 1909, — dice don Pancho, —celebró un contrato con esa venerable comunidad de célibes hijos del "poverello" de Asís, por el cual ésta le daba en arrendamiento el sitio ubicado en la manzana del convento con frente a la calle Las Heras.

Y, como si esto fuera poco e impropio de quienes dicen que son pobres y hacen voto de pobreza, y desprecian,... verbalmente,... los bienes terrenales, (¡pero, que se complacen en administrarlos, alivianando del peso de pesos a las reses de la grey católica!), estipularon, al igual que el más lince de los propietarios, que todas las mejoras y edificaciones en mampostería, casas de adobes, puertas ventanas, etc., que hiciera Masselli, ¡quedarían a beneficio del convento!...

Pero, se estipuló también que los materiales de las piezas o galpones de madera o de zinc, pertenecieran siempre a Masselli, pudiendo éste disponer de ellos.

Las obras realizadas por Masselli—

En el tiempo de la locación, Masselli hizo algunas construcciones de adobe (que no son objeto de esta demanda), e igualmente construyó los siguientes galpones:

1o. Uno de 16 metros de largo, por 5 de ancho y 6 de alto, con paredes desmontables de madera y zinc (2 pisos); 2o. Otro de 4 metros de ancho, 6 de largo y 4 de alto, de un sólo piso, con madera de pino tea y zinc. 3o. Otro de 16 metros de largo, 4 de ancho y 6 de alto, hecho de caña y barro, sobre tirantes de pino tea.

Los tres galpones estaban en buen estado de conservación al momento de "encauturse" de ellos la "venerable" comunidad de failes franciscanos.

El desalojo—

¡Cristiana, católica, apostólica y franciscanamente!, la venerable comunidad de frailes, demandó y logró el desalojo de Masselli y s equedó, lo más fresca, con todo lo construído por éste.

¡¡Hermoso acto de caridad practicado por esos ejemplares ministros del Altísimo!!...

Fué en razón de todas estas cosas tan prosaicas, materiales, terrenales y "patéticas", que se vió precisado don Pancho a iniciar esta acción de devolución de maderamen contra esos bien conservados ejemplares de la familia franciscana de Mendoza.

Contestan los "seráficos" frailecitos—

El doctor Emiliano Tomey, apoderado general de la millonaria comunidad de "pobres" franciscanos, defendió y patrocinó este pleito, con la cooperación del procurador Julio Soler.

Al contestar la demanda, por intermedio de esos mandatarios, dijo la comunidad, que todo cuanto dice don Pancho, son puras "macanas", pues, los galpones no valían ... derrumbarse, eran de álamo sin labrar, ... hacer astillas con que alimentar la ... de la venerabilísima comunidad.... y, que, si reservó todo ese material, fué por asegurarse el cobro de las costas en el juicio de desalojo...

Como se ve, ¡cristianismo puro!, y el Padre Nuestro... ¡en práctica!, sobre todo, cuando dice: "Perdónanos nuestras deudas,... así como nosotros perdonamos a nuestros deudores!

..Los fallos adversos a los seráficos frailes—

El juez federal de Mendoza, doctor Zervino, sin temer al poder vasallador del gremio frailuno, falló este pleito, ¡oh tiempos falaces y descreídos!, haciendo lugar a la acción y disponiendo en consecuencia, la entrega de los materiales a don Pancho.

¡Y pensar que hace poco más de un sigol, tanto don Pancho como el juez, doctor Zervino, hubieran sido asados con cuero por heréticos y atentar contra los sacramentisimos derechos de Nuestra Santa Madre Iglesia, representados por sus ministros, los muy reverendos obesos y bien conservados frailes de la venerabilísima Orden de Nuestro Padre San Francisco!

Los frailes apelaron de ese "sacrilego" fallo, y el asunto vino a la Cámara Federal.

Aquí, en Buenos Aires, defendió a los frailes el doctor Alberto Diez Mieres, asistido por el procurador Atilio J. Visconti y a don Pancho, el doctor Pablo Catalayud.

Y, ¡oh tiempos de irreligión y de abundancia de frailes!, la Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, ¡¡ha confirmado la sentencia herética del juez doctor Zevrino, en todas sus partes.

Concurso del Dragón

Sr. Director de CRITICA:

Adjunto la solución del problema de palabras cruzadas del concurso de CRITICA para señoras y niñas.

Nombre . . . .

Domicilio . . . .

Ciudad . . . .

Buenos Aires, septiembre de 1925

Los españoles han iniciado un vivo fuego sobre Axdir

(International News Service)

MADRID, 1. — Las tropas españolas ocuparon hoy las alturas de Ardrar y Seddun, que dominan a Axdir.

UNA FAMILIA ESPAÑOLA FUE A PIE A ROMA

Se trata de una madre con tres hijitos que hizo esa jornada para cumplir una promesa

BENDICION PAPAL

(International News Service)

ROMA, 1o. — Se cuentan muchas cosas de los peregrinos que vienen a Roma, a pie desde largas distancias; pero, seguramente, pocos han hecho una jornada más dura para cumplir una promesa que la de una joven madre española, que acaba de llegar con sus tres hijitos.

El mayor de los niños tiene siete años y los otros dos son de cuatro y dos años, respectivamente. Los dos pequeños frecuentemente tuvieron que ser cargados en brazos por su madre.

Esta familia hizo su jornada a pie, pasando a través de España; luego cruzando Francia, para entrar, finalmente, a Italia, siguiendo siempre adelante hasta alcanzar el objeto deseado.

Luisa Cruces, la madre, no parece cansada, y los chicos se ven frescos y en perfecto estado de salud. Ella está extremadamente contenta por haber cumplido su objeto y ya ha recibido la bendición papal.

Salió de su casa con 25 pesetas como todo capital y sus únicos medios consistían en la venta de una tarjeta postal con la fotografía de ella y su familia.

CARRERAS

Diversas informaciones

La yegua Malva en su compromiso del domingo será dirigida por el jockey Orduna.

—Pechazo, por Tiny y Falerna, ha sido puesto al cuidado de Raúl de los Santos y defenderá el año próximo los colores del stud Treinta y Tres.

—Talcan, del stud Don Gonzalo, no cumplirá su compromiso el domingo en la carrera en que figura inscripto.

—Ariosto, por Tiny y Kedive, y Giralda, por Tiny y Gringuilla, han sido puestos bajo la dirección del entraineur Andrés de los Santos.

—La dirección de Lábaro en su compromiso del domingo estará a cargo del jockey Leguisamo.

—Catalpa, la hermana de Tenorio, ha sido puesta al cuidado de Martín de los Santos.

Stayer ha sido embarcado esta tarde

El hijo de Enero ha sido embarcado esta tarde rumbo a la vecina orilla a fin de hacerle disputar algunos clásicos en Maroñas.

Murió Torcaza

En el haras El Moro ha muerto la yegua madre Torcaza, por Cyllene y María Inés.

Las ventas de esta tarde

Haras La Elisa

Prosiguieron esta tarde las ventas de productos con los del haras La Elisa, con el siguiente resultado:

POTRILLOS

Tartagal, por Lord Basil y Tenfelina, en $ 12.000, al stud Sans Peur.

Kit, por Lord Basil y La Gatita, en $ 20.000, al stud Italó.

Villadiego, por Lord Basil y Viruelita, en $ 5.000, a Baltasar Roncales, en comisión.

Leyria, por Lord Basil y Lucania, en $ 5.000, a Francisco Maschio.

Feudal, por Lord Basil y Fripona, en $ 15.000, a Baltasar Roncales, en comisión.

Poderoso, por Lord Basil y Polémica, en $ 3.500, a Fernando León, para Chile.

General Paz, por Lord Basil y Golden Glass, en $ 15.000, al stud 18 de Octubre.

En resumen, siete productos vendidos en $ 75.500. Promedio por producto, pesos 10.785.

El jockey P. C. Moreno

Acompañado de su colega Leguisamo, esta mañana concurrió al servicio médico del Jockey Club P. C. Moreno, para cumplir con la visita médica reglamentaria. Se le despachó el certificado pertinente, por lo cual podrá ejercer sus tareas en la reunión del domingo.

"SUFRO MUCHO POR HABERME SUICIDADO"

Sobre el suicidio desde el punto de vist adel espiritismo, habló el señor Cosme Mariño

LOS APARECIDOS

Una conferencia sobre el suicidio considerado desde el punto de vista espiritista, es un acto que, indudablemente, tiene doble interés. Sin embargo, la dada anoche por el señor Cosme Mariños, en el local de la sociedad Unione e Benevolenza no tuvo la concurrencia que era de esperar.

Ante un público más bien escaso, el conocido conferencista desarrolló su tema en un largo discurso que, por imposibilidad física suya, hubo de leer segunda persona.

Empezó por hacer diversas consideraciones generales sobre el espiritismo — las mismas que vienen revelándose desde hace sesenta años, o sea desde que esta discutida teoría hizo irrupción en el campo del conocimiento humano; narró "in extenso" las luchas que el espiritismo ha debido sostener contra el catolicismo (¡qué cosas más añejas y más extrañas pueden servir de tema para una conferencia!) y pasó a exponer, como conclusión de su preámbulo, un hallazgo sobrecogedor, es un fruto de la ignorancia y de la mala fe católica, la especie tan difundida, de que el espiritismo conduce fatalmente al suicidio.

No conocemos, en realidad el ambiente católico; pero si es efectivo que en él circula tal especie, creemos que el señor Mariños se ha dado un gran trabajo, demasiado trabajo, al preparar esta conferencia para contrarrestarla.

Porque la conferencia no tiene otra finalidad.

Y cosa curiosa: Como buen espiritista, el señor Mariños tiene una moral y una visión filosófica estrictamente ajustadas al catolicismo, de modo que su disertación — muy bien escrita por lo demás — da, al auditor imparcial y libre de prejuicios, la impresión de una cuestión de familia, de una pequeña controversia entre padre e hijo, o más bien entre madre e hija, llevada al público y aureolada de contornos trascendentales.

Por lo demás, dentro de su conferencia, el señor Mariños no aportó ningún nuevo grano de arena a cuanto la filosofía o la biología enseñan sobre el particular.

Ni siquiera en los ejemplos que citó. La suprema atracción del espiritismo reside — como todos sabemos — en las revelaciones del más allá. Tres o cuatro casos citó el señor Mariños en apoyo de su disertación, de revelaciones espiritistas. Los primeros, anónimos, carecieron de todo relieve.

Los espíritus, o no quieren, o no pueden contar nada que sobrepase los límites de una vulgar fantasía. Cualquier pibe, puesto a imaginar lo que es el más allá tiene más color con su relato, que las declaraciones de "auténticos" espíritus.

El último ejemplo fué el de un personaje célebre: el presidente Balmaceda, de Chile. Pero... ¿habrá sido el espíritu del presidente Balmaceda el que hizo las declaraciones citadas por el señor Mariños? La duda tiene amplio fundamento: Balmaceda fué un gran espíritu, un hombre extraordinario, de una cultura superior, y sus pretendidas declaraciones—¡vamos!— lo empequeñecen. Y no queda, entonces, en el ánimo del observador imparcial más que esta disyuntiva: o el espíritu que así habló, fué un espíritu de "grupo", o es que ciertas almas, al abandonar el plano terrestre y pasar al astral, en vez de ascender, descienden...

La Conferencia, en suma, no aportó ningún argumento de mérito en contra del suicidio. Menos mal que tampoco aportó ninguno en favor.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE OCTUBRE

Loterías	Días	Premios	Con $
Tucumán	3	19	25.000
Montevideo	6		50.000 oro
Nacional	7	14	100.000
Córdoba	8	19	25.000
Buenos Aires	9	26	80.000
Tucumán	10	19	25.000
Córdoba	14	19	25.000
Montevideo	14		100.000 oro
Nacional	15	20	80.000
Buenos Aires	16	29	50.000
Tucumán	17	19	25.000
Montevideo	20		50.000 oro
Córdoba	21	19	25.000
Nacional	22	20	80.000
Buenos Aires	23	43	25.000
Tucumán	24	19	25.000
Montevideo	26		50.000 oro
Córdoba	28	19	25.000
Buenos Aires	29	43	25.000
Nacional	30	20	80.000
Tucumán	31	19	25.000
Montevideo	31		50.000 oro

EL NEGRO DE LA CORNETA ENCUENTRASE MORIBUNDO

Sedujo a una jovencita y la familia tramó una terrible venganza

Uno de los hermanos lo invitó a visitar el hogar y le disparó un balazo

Uno de los tipos más populares de Buenos Aires ha sido esta mañana protagonista de un grave suceso sangriento en el que resultó gravemente herido.

Se trata de "el negro de la corneta", como se le llamaba habitualmente en las calles donde asombraba a los transeuntes con sus excepcionales conciertos de clarín. Ante el público numeroso



El heridor del negro de la trompeta

que se congregaba de inmediato y los innumerables chicos que lo seguían en sus excursiones al través de la ciudad, el negro ejecutaba tangos, marchas y hasta trozos de óperas y al final desplegaba una bandera en la que con letras doradas había escrito el nombre de una marca de cigarrillos o el de una marca de aperitivo que lo había contratado últimamente.

En los desfiles militares, en las manifestaciones populares, a la llegada de los transatlánticos, en los grandes partidos de football y en todos los lugares donde se congregaba numeroso público, el negro era enviado para hacer propaganda y trepado en lo más alto de una columna ejecutaba su repertorio musical.

Ultimamente, contratado por una casa de comercio recorrió varias ciudades del interior y también estuvo en Montevideo.

Este negro, que se llama Guillermo y es norteamericano, casado, de 45 años, domiciliado en Anchoris 152, fué el protagonista del drama cuyos pormenores transcribimos a continuación.

ENTRARA EN LA GLORIA SONANDO SU TROMPETA HERALDICA...

En Buenos Aires, en Montevideo, en Rosario, en Bahía Blanca, el negro del Pineral era una figura popular, la conocían todos: los niños lo seguían por las calles atraídos por los aires militares y los tangos que hacía sonar en su larga trompeta heráldica.

Aparecía en una esquina, de pie en el pescante de un coche, lanzando al aire las notas metálicas de su instrumento.

Hacía reír... Era un poco grotesco. Su misión y su trompeta no se avenían con su traje de ciudadano común y menos en un coche. Había sido más erótico si hubiera vestido a la usanza de los antiguos heraldos, montado en un corcel de buena estampa, recubierto con manta bordada; tal como salían aquellos a pregonar por las calles de las antiguas ciudades el bando del rey, anunciándolo con broncíneas trompetas.

El negro del Pineral — no lo llamemos por su nombre de pila — era una figura decorativa en nuestra ciudad; forma en primera fila entre los tantos tipos pintorescos en que es rica nuestra urbe. Ahora está en la agonía; le han atravesado con una bala; su gigantesca figura se ha venido abajo bañada en sangre.

Si llega a morir — lo que no deseamos porque Buenos Aires necesita el espectáculo que él era — si se llega a morir, entrará, seguramente, en la Gloria, haciendo sonar su larga trompeta, ensordeciendo al bueno de San Pedro, asustando a los angelitos y conmoviendo a Tata Dios que ha sido siempre — así dice Xenius — muy bondadoso con los que pregonan mercancías...

Los amores del negro—

Guillermo Hooper, a pesar de su color, debido probablemente a su arte musical, tiene en su haber innumerables aventuras de amor.

En los Estados Unidos contrajo enlace con una hermosa joven blanca, a la que dejó abandonada cuando vino a Buenos Aires y aquí puso de manifiesto sus aficiones donjuanescas y más de una hermosa joven cayó en sus brazos.

Ultimamente Hooper conoció a la familia de Bova, vecinos de su barrio, que ocupan el departamento número 45 de la casa de la calle Patagones 2153.

Bova era agente de policía y el negro se hizo íntimo amigo suyo, al extremo que acudía a su casa diariamente.

Una belleza que se enamora

María Fortunata Bova, hermosa joven de 18 años, hija del mencionado vigilante, conversaba siempre con el negro, quien comenzó a hacerle proposiciones de casamiento y finalmente ella enamorada del negro, a pesar de su color y de su edad, accedió a ser suya. Frecuentemente se vieron en la calle y en un hotel y como consecuencia de estos amores la joven advirtió que pronto sería madre. Avisó al negro y éste la llevó entonces a la casa de una partera, la que sometió a la joven a una operación que la ley castiga y a consecuencia de la cual María enfermó de gravedad.

El negro, comprendiendo que su situación se hacía difícil, llevó entonces a la joven al hospital Ramos Mejía, donde quedó internada mientras él partía para el interior en jira de propaganda.

En busca del negro—

Por labios de su hija supo entonces Bova toda la verdad y decidió, de acuerdo con su hijo Salvador, de 19 años, buscar a Hooper y exigirle que se casara con la joven.

Salvador partió para Santa Fe, donde sabía que debía hallarse el negro y después de dos días lo encontró en el hotel donde se hospedaba y le pidió que regresara a Buenos Aires para ver a María, cuyo estado era grave.

El negro accedió al pedido y junto con el hermano de su amante se embarcó para Buenos Aires y esta mañana ambos llegaron a Retiro. Mientras Salvador se dirigía a su casa, el negro fué a la de la calle Anchoris prometiendo ir

instrucción doctor Moreno.

El incidente—

Eran las 7,45, cuando el negro llegó a la casa de Bova, donde fué recibido por el vigilante y su hijo, con quienes conversó durante algunos minutos.

—Yo soy casado, les dijo entonces el negro, y no quiero saber nada más de este enojoso asunto.

Y mientras los Bova lo insultaban exigiéndole que cumpliera sus promesas de casamiento, éste tomó su sombrero y se encaminó a la puerta.

En eso momento Salvador sacó un revólver que llevaba en el bolsillo y que había adquirido ya con el propósito de vengarse, si el negro no reponía la falta. Inmediatamente hizo un disparo y Hooper, herido en la espalda cayó al suelo sobre un charco de sangre.

Interviene la policía—

Al oír la detonación acudieron varios vecinos quienes avisaron a la policía, e inmediatamente se trasladó al lugar del hecho el auxiliar Nacarate, iniciando las averiguaciones del caso.

Se solicitaron los servicios de la Asistencia Pública y en una ambulancia, el herido fué llevado al Hospital Ramos Mejía donde se le practicó la primera cura.



El popularísimo negro Guillermo Hopen, gravemente herido

El proyectil le había interesado un pulmón y su estado es sumamente grave.

En cuanto al autor del hecho entregó el arma a la policía y fué llevado a la comisaría 28 donde quedó rigurosamente incomunicado a disposición del juez de instrucción doctor Moreno.

Habla el negro—

En su lecho del hospital conversamos esta mañana con el negro.

El herido nos dijo que jamás mantuvo relaciones amorosas con la hermana de Bova y que éste lo ha agredido sin motivo.

Agregó que él era un buen amigo de la joven y accedió a venir a Buenos Aires para verla sin saber que ella lo sindicaba como a su amante.

Cuando intentamos tomarle una fotografía el negro se tapó con la frazada negándose a permitir la acción del repórter gráfico.

—No me conviene, nos dijo, soy un hombre muy conocido.

En Santa Fe un duelo humorístico hizo que la policía se "tirara una plancha"

SANTA FE, 1. — La ocurrencia humorística de un alegre grupo de jóvenes periodistas de Santa Fe dió margen ayer a que la policía se corriera una formidable "plancha" que a estas horas aumenta la alegría de los muchachos que la originaron.

Un duelo—

En tren de francachela varios periodistas juguetones de Santa Fe buscaron como motivo que sirviera para reunirse en torno de una mesa bien servida — para comer opíparamente siempre hay que buscar una excusa — la farsa de un duelo caballeresco.

A tal efecto se llenaron todas las formalidades de costumbre en estos casos, en que el cosquilloso honor están en tela de juicio.

Fueron cambiados padrinos entre dos supuestos duelistas, se labraron actas de un mismo tenor y, finalmente, en vista de que no se llegaba a un arreglo en la delicada cuestión de susceptibilidades, se decidió la realización del lance.

Los improvisados protagonistas recibieron sus respectivas inofensivas pistolas de "cebas" y todos en masa se trasladaron a un estadio de football.

Terminados otros formulismos tradicionales, se parodió el lance, ajustándose todo a las prácticas caballerescas.

Un banquete—

Como todos los duelos graves, este también debía terminar en un banquete.

Con más razón en este caso, pues el final había sido previsto deliberadamente...

Así fué cómo los veinte jóvenes llegaron hasta el hotel y festejaron ruidosamente el risueño juguete. Cuando se terminó la comida, cada uno se trasladó hasta su lugar de trabajo.

La policía—

¿Qué sucede cuando se realiza un duelo formal entre dos caballeros¿ La policía lo sabe, pero llega tarde al lugar donde se realizó el lance, o bien no encuentra, precisamente, el lugar...

Esta vez la policía llegó tarde, pero se puso empeñosamente en busca de los duelistas y padrinos.

A las 4 horas de la parodia, los empleados policiales enterados del suceso, lo tomaron en serio y supusieron disparos, heridos y otros acontecimientos. Hallados los alegres periodistas, se procedió a su detención.

Más tarde, debido a la intervención de otras personas, pudieron recobrar la libertad.

Los diarios de Santa Fe hacen jugosos comentarios alrededor de la "plancha" policial. Sin quererlo, la policía se adhirió a la farsa...

¿Acabará esta parodia con los duelos, como el Quijote acabó con las andanzas de los caballeros?

Cuatro campeones ciclistas europeos vendrán a Sud América

(Agencia Havas)

PARIS, 1o. — Cuatro de los mejores campeones ciclistas europeos, los italianos Bottecchia y Piccin, el español Llorens y el francés Marcillac, se embarcarán el día 23 del corriente en Marsella a bordo del vapor "Pincio" dirigiéndose a las repúblicas del Plata.

Antes de hundirse el submarino "Veniero" había chocado con un vapor

(International News Service)

ROMA, 1. — El almirantazgo italiano ha tenido conocimiento de que el submarino "Veniero" se hundió después de haber chocado con el vapor "Capena".

Torralba, el campeón chileno de tennis, lamenta la renuncia de Alessandri

Esta tarde tuvimos oportunidad de encontrarnos casualmente en el local del Buenos Lawn Tennis Club con el campeón de tennis de Chile don Domingo Torralba. Acababa de hacer prodigios con la raqueta en calidad de entrenamiento.



En cuanto le vimos y después de departir algunos minutos, le anunciamos la renuncia de Alessandri a la presidencia de la república.

—Caramba..., nos respondió, lamento de veras la renuncia de Alessandri que es, en realidad, una buena persona... ¿y a qué se atribuye la renuncia?

—Parece que a la seguridad de que el coronel Ibáñez sería el candidato a la presidencia de la República sostenido por los militares...

—Lamento mucho, pues considero que no son los militares, los que en realidad deben estar al frente del gobierno de mi país, aun cuando los creo personas incapaces de ir en contra de sus intereses.

—¿Otra declaración?...

—No es declaración, sencillamente se trata de mi manera de pensar y no puedo extenderme en otras consideraciones, porque no soy político, ni la política me gusta en ninguno de sus aspectos...

Torralba siguió su camino hacia el campo de entrenamiento y dió comienzo a un partido con su hermano Luis.

Reyes, el otro jugador internacional de tennis no esperaba que hubieran otros trastornos en Chile

Conjuntamente con los jugadores de los otros equipos que se encontraban hoy en el local del Buenos Aires Lawn Tennis Club, vimos al jugador chileno Reyes, que participará en el campeonato sudamericano de tennis que actualmente se disputa en esta capital.



Brevemente tuvimos oportunidad de despedirnos con él y le noticiamos la renuncia de Alessandri a la presidencia de la República de Chile, por los hechos que son del dominio público.

—Es lamentable—nos manifestó— que en Chile hayan ocurrido nuevos acontecimientos de esta índole, ahora que parecía que todas las cosas se encauzaban dentro de la más absoluta normalidad.

—Tengo esperanzas—agregó—que el imperio del patriotismo domine y que no se produzca nada ajeno a la organización perfecta de mi país.

Como no soy político—continuó, respondiendo a una pregunta nuestra—me está completamente vedado el hablar sobre cuestiones de esta índole, y solamente veo las cosas bajo un punto de vista desapasionado y personal.

En efecto, Reyes se redujo a dar a conocer la impresión del primer momento, pero después eludió toda otra respuesta sobre el particular.

Antes que nada, estaba en el entrenamiento para la participación en el campeonato, así es que continuó jugando con uno de los representantes del tennis del Uruguay, tratando de eludir toda otra manifestación.

Aun se están ofreciendo los cargos del Consejo

Los nombramientos de vocales del Consejo Nacional de Educación vienen sufriendo una postergación imprevista, provocada por dos de los candidatos del P. E., a quienes se les ha hecho ofrecimiento de esos cargos y aun no han dado una contestación definitiva. Como se sabe, ya está resuelta la designación del doctor Alcides Calandrelli y la doctora Rawson de Dellepiane para las vocalías vacantes. En cuanto a los nombres de las personas requeridas por el P. E. para integrar el Consejo, se guarda la más absoluta reserva. Sabemos de buena fuente, que ayer el profesor Herrera, director de la Escuela Normal No. 4 de la Capital, rehusó el ofrecimiento que le hiciera el P. E. Si en el día de mañana no se obtiene la palabra de aceptación de las personas a quienes se les han ofrecido las otras dos vocalías, recién a la vuelta de Rosario el presidente hará las cuatro designaciones de vocales.

Se nombra en comisión al Dr. Loza

Ha sido puesto a la firma presidencial un decreto designando en comisión vocal a la Cámara de Apelaciones al doctor Loza.

La convocatoria

Puede asegurarse que recién la última semana del mes en curso, se expedirá el decreto convocando al Congreso a sesiones extraordinarias.

Durante el curso de ese término, se realizarán deliberaciones del gabinete, para resolver los asuntos que determinarán aquélla.

Las máquinas para lavar lana no pagarán derechos

El ministro de Hacienda ha declarado que las máquinas destinadas a lavar lanas comprendidas en las partidas 1217 y 1249 se encuentran liberadas de derechos de acuerdo con las disposiciones de la ley 11281.

—El mismo ministerio no ha hecho lugar a un pedido del gobierno de Buenos Aires, en el sentido de acordar libre despacho aduanero para diversos instrumentos musicales destinados a la municipalidad de Villegas.

En Uruguay se consumó hoy un bárbaro crimen

Varios ladrones que penetraron en la casa de un comerciante para robarle, lo asesinaron

Han sido detenidas varias personas sindicadas como autores materiales del cobarde suceso

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 1. — En el departamento de Florida se consumó un horrendo delito, en la persona del comerciante Ambrosio Gil, y el móvil parece haber sido el robo.

Los ladrones entraron por un hueco—

Parece que el o los criminales entraron a las habitaciones por un hueco que hicieron en la pared de una pieza próxima a la que dormía Gil.

La caja de hierro se encontró abierta y sin dinero. Hay en ella señales de impresiones digitales, que por el momento no se sabe a quien pertenecen, si a la víctima o al criminal.

Varios detenidos por sospechas se encuentran incomunicados y ellos son Marcelino Cabrera, Florencio López, Florencio López (hijo), Abelardo Rodríguez, peón de la víctima, Dionisio López y Cecilia Terra, toda gente de malos antecedentes.

La Terra es concubina de Florencio López, y vive en esta ciudad.

En el registro que se practicó en su domicilio, sólo se le encontró dos pesos plata, los que dijo provenían de la venta de unas gallinas.

Se le revisaron las ropas que llevaba puestos y se le encontró treinta y tantos pesos, cuyo procedencia no ha podido justificar satisfactoriamente.

El inspector señor Veracierto, el comisario Cabral, el subcomisario Silva y el juez de esa seccional don Leopoldo Triay, se encuentran en el lugar del suceso practicando investigaciones.

Esta tarde el médico de policía señor González le practicó la autopsia al cadáver, que presenta una herida cortante en el cuello que le ha seccionado la vena yugular y la tirolingo facial izquierda, y otra herida cortante en el pómulo derecho.

Pronóstico del tiempo

Para mañana hasta las 20 horas se anuncia buen tiempo con temperatura en ascenso y vientos suaves del nordoeste.

Entregáronse diez millones al Banco de la Nación

AMORTIZACION DE LA DEUDA CREADA POR LEY 10.251

Esta tarde el ministerio de Hacienda ha hecho entrega al Banco de la Nación Argentina de 10.000.000 de pesos moneda nacional en concepto de amortización del préstamo que fué concedido por el Banco en virtud de la ley 10.251. Esta suma será debitada en la cuenta de la Tesorería General. Con esta entrega, la deuda total de 71.999.663.25 que el gobierno contrajera con el Banco quedará limitada a la suma de 30 millones. Hasta la fecha, pues, el ministerio ha hecho una amortización, de ese préstamo, por valor de pesos 41.999.663.25, valiéndose del buen estado de los fondos de Tesorería, sin necesidad de realizar operaciones financieras de préstamo de acuerdo a lo dispuesto por la misma ley 10.251.

Grave conflicto entre el jefe de policía y el comisario inspector J. A. Boero

LA JEFATURA OBLIGARA AL SEGUNDO A RENUNCIAR

Si antes de esta noche no lo hiciera el señor Fernández solicitará del P. E. su cesantía.

Desde hace varios días se venía comentando en los corrillos del Departamento Central de Policía el rumor de una resolución a adoptar por el ministro del Interior, doctor José P. Tamborini, con los empleados superiores de la policía que se hallaran excedidos en sus 25 años de servicios. Según el rumor a que hacemos referencia debían acogerse de inmediato a los beneficios que acuerda la ley de jubilaciones alrededor de treinta comisarios, entre ellos un comisario inspector que ahora sabemos se trataba del señor Juan A. Boero. Parece ser que si bien el jefe de policía, señor Jacinto Fernández, no estaba de acuerdo en parte con el pensamiento atribuído al secretario de Estado, participaba en lo que se refería al señor Boero, quien ha cumplido ya los cinco años de que habla la ley para poderse jubilar el interesado con los sueldos del último puesto. Así se lo hicieron notar entonces al comisario inspector Boero, el que por su parte no estaba dispuesto a ello por la razón que aducía de que en condiciones similares se encontraban otros funcionarios. Tal actitud motivó de inmediato un entredicho que ha traído como consecuencia una resolución de emergencia adoptada por el jefe de policía. Según se nos comunica con carácter extra-oficial, el señor Fernández después de haber consultado el caso ha dispuesto que si hoy antes de la noche ese alto funcionario no presenta su renuncia para acogerse a la jubilación, mañana a primera hora solicitará del P. E. su cesantía. La presente noticia ha de causar en los círculos policiales la consiguiente alarma y es probable que en conocimiento de la resolución que aludimos el señor Boero presente hoy su renuncia que a no dudarlo será imitada por otros viejos empleados superiores de la dependencia.

El naufragio del "Guarany"

NAUFRAGIO DEL "GUARANY"—INCIDENCIAS DEL PLEITO SEGUIDO POR LA COMPAÑIA MIHANOVICH CONTRA LA DEL DOCK SUR DE BUENOS AIRES

Por ante el juzgado federal a cargo del doctor Escobar, secretaría Castellanos, se tramita el juicio seguido por la Compañía Argentina de Navegación Nicolás Mihanovich, contra la del Dock Sur, por indemnización de daños y perjuicios, estimados en $ 420.000 ocasionados por el naufragio del vapor "Guarany".

Patrocina a Mihanovich el procurador Enrique Caferata, y a la otra empresa el doctor M. Moyano.

Al interponer la demanda, la parte actora solicitó se produjera una prueba pericial sobre los puntos que ella indicaba, designando perito de su parte y pidiendo se intimara a la otra parte designase el suyo.

El juez resolvió de conformidad dicho petitorio, y contra eso es que se produjo el incidente, pues la empresa demandada apeló, siéndole denegado el recurso, por lo que interpuso el de hecho por denegación del deducido.

La Cámara Federal, en su acuerdo de hoy, confirmó en todas sus partes lo resuelto por el juez, lo que equivale a declarar la pérdida del incidente, del viaje, del tiempo y de plata... ¡sin entrar todavía al fondo del asunto!, iniciado en marzo.

La reunión del comité nacional irigoyenista será postergada

El comité nacional del radicalismo "irigoyenista" tenía fijado el 3 del corriente para iniciar sus deliberaciones, pero razones especiales han determinado un aplazamiento que será probablemente hasta el sábado 10, próximo.

Las reuniones serán de carácter secreto, pues, se tratará la orientación política con miras a la futura lucha presidencial. Además se dará al país un documento político, que según se anuncia, contendrá importantes declaraciones.

Se proponen mejoras para los mataderos de Liniers

El intendente municipal enviará al Concejo Deliberante, un mensaje por el cual reitera el pedido que formulara en noviembre del año pasado, relacionado con el plan general de mejoras en los mataderos de Liniers.

Dicho pedido se refería a la inversión de $ 500.000 de los recursos del empréstito, en las siguientes obras: 280.000 para las nuevas playas; 20.000 en mejoras del servicio de aguas corrientes y 200.000 en la construcción de nuevos pavimentos.

Se reunieron los miembros de la comisión de tráfico

CAMBIARON OPINIONES SOBRE EL RESULTADO DE LAS "VIAS LIGERAS"

Esta tarde se reunieron en la Intendencia Municipal y bajo la presidencia del doctor Barrera Nicholson, los miembros que integran la Comisión de Tráfico, con el objeto de continuar trabajando en favor de la descongestión del tráfico, dentro del radio central de la capital.

Como CRITICA adelantara, se discutió la conveniencia de que la calle Rivadavia desde Paraná a San Martín fuera obligado el tráfico a circular de Oeste a Este, favoreciendo con ello a la Avenida de Mayo, que se verá aliviada en su enorme tránsito que tiene a todas horas.

También se cambiaron opiniones sobre el resultado obtenido en las calles donde se ha implantado la "vía libre" mostrándose la mayoría favorable a lo hecho, sin dejar de reconocer que es necesario buscar una solución para las calles laterales, que son las que se ven recargadas en su tráfico.

Los tennisplayers chilenos y brasileños jugarán mañana

SE REALIZARON DOS MATCHES DE SINGLES

No obstante haberse anunciado para el sábado la iniciación del encuentro Brasil-Chile, correspondiente a una de las semifinales del Campeonato Sudamericano de Tennis, se ha resuelto que en la tarde de mañana se dé comienzo a dicho match con la realización de dos encuentro de singles.

A las 13 y 30, se medirán Nelson Cruz, brasileño, contra Fritz Bierwith, chileno.

A las 14 y 30 jugarán el segundo encuentro de singles, Ronaldo Guimaraes, brasileño, y Luis Torralva, chileno.

El estado de preparación de ambas delegaciones es excelente.

Chilenos y brasileños realizaron prácticas esta tarde, en las canchas del Buenos Aires Lawn Tennis Club, que se vieron sumamente concurridas.

Manuel Rojas y Fritz Bierwirth, de la delegación chilena, jugaron un encuentro de práctica, en el que Rojas demostró poseer excelente cortada, pero escaso juego de red.

Por su parte, Bierwirth se encuentra bien adiestrado.

Luis Torralva jugó un set con Raúl Barrios, uruguayo, ganándolo sin esforzarse mayormente, por 6-2, y a continuación, practicó con su hermano Domingo.

Nelson Cruz y Ronaldo Guimaraes también practicaron en otra cancha. Poseen buen drive y juego de red.

Cabe, pues, afirmar que, de acuerdo con estos antecedentes, los encuentros de mañana serán sumamente interesantes.

Lo que queda



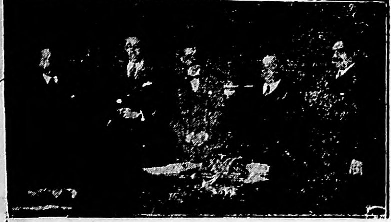
Esto que véis aquí es todo lo que queda del comerciante alemán Carlos Meyer, misteriosamente desaparecido: la perrita que regaló el día antes de su "eliminación" la valija, unas pesas parecidas a las que según se cree, usó él para arrojarse al río



Francisco Villaespesa, llegado hoy a Buenos Aires, contempla la ciudad con aire de viajero cansado...



Según Cosme Mariño que aparece aquí dando su interesante conferencia sobre el suicidio y el espiritismo, se han aparecido espíritus de suicidas dolidos de haberse dado muerte... En la página 5 va una versión de su conferencia



La comisión de tráfico de la municipalidad se ha puesto de actualidad con eso de las vías libres. Héla aquí, en la reunión de hoy

No pasan!



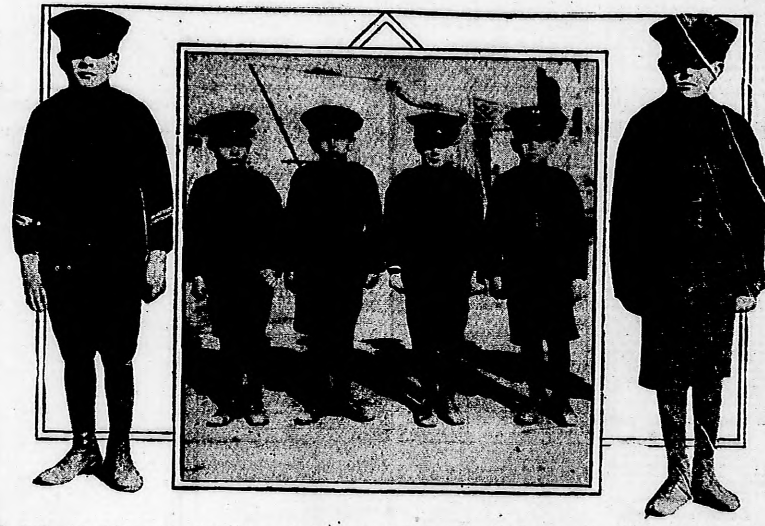
Como no podía menos que suceder al designarse al equipo que actuará en el Campeonato Sudamericano de Football, se tuvo que pensar en Tesorieri. El defenderá la valla y ¿para qué decirlo? la defenderá muy bien

Esperamos confiados en que no pasará ni uno por el arco...

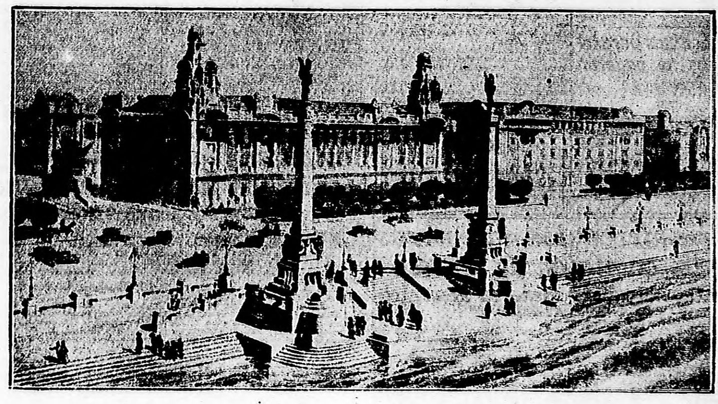
Poses generosas



Sara Wernicke, Rosita Vidal y Dora Rossi son tres figuras del bataclán. Ellas, siempre gentiles, posan alegre y generosamente...



El asilo Ramón L. Falcón cumple años hoy. Es una simpática institución donde muchos niños sin amparo, son cuidados y educados. Aquí aparecen varios de ellos con sus uniformes, en los alegres actos de la celebración



La avenida Costanera—que en estos días empieza a verse concurrida—tal como quedará una vez "lista"

"ME ADMIRA EL ALIENTO DE JUVENTUD QUE CIRCULA POR TODA LA AMERICA HISPANA", DICE FRANCISCO VILLAESPESA

"América — agrega — ha dejado de ser el feudo literario de Europa, y desde Méjico hasta el Cabo de Hornos, palpita una nueva fuerza que afirma poco a poco su personalidad"

CON ESTAS PALABRAS NOS RECIBE EL POETA, QUE DESDE ESTA MAÑANA ES HUESPED DE BS. AIRES



El poeta, por Bravo

El Poeta

Cierra tus manos pródigas. Respeta
las divinas riquezas que atesoras!
No apresures tu gran fuerza secreta
ni muestres el rosal de tus auroras!

Deja el triclinio de las pecadoras
que aun no has cumplido tu misión, poeta!
Largo el camino es, cortas las horas
y está muy lejos la soñada meta!

Deja ociosos deleites sensuales!...
Vil es el ocio y el deleite es vano!
Para más alto fin ensaya el vuelo,

y bendice a los Dioses Inmortales
porque prendieron a tu brazo humano
alas de luz con que escalar el cielo!

Villaespesa

Una composición que Villaespesa hizo hoy para CRITICA al rato de llegar

Francisco Villaespesa, don Paco, como le llaman sus familiares, ha llegado esta mañana a Buenos Aires, después de un largo viaje de siete años por tierras de América, buscando en el alma de estos pueblos jóvenes, el espíritu eterno de la raza, del cual es uno de sus más exquisitos y preclaros cantores.

Villaespesa, es un poeta español, en su acepción más profundamente étnica, nacido en las tierras soleadas de Andalucía, patria y venero de los más grandes poetas de las letras castellanas. Por eso ha sentido tan hondamente el espíritu de la civilización árabe, en sus admirables tragedias moriscas, del tipo de Aben- Humeya, y ha cantado su libertad, y su epopeya histórica, dando la impresión de un verdadero poeta de Omeyas, Zegríes y Abencerrajes, que de todo eso hay en la sangre española, "desdo Asturias — como nos dijo — hasta Andalucía a través de siete siglos de fusiones, alianzas y mezclas, quedando en la sangre de los españoles la impronta imperecedera de aquella raza que con tanta luz iluminó las tinieblas medioevales".

La edad de Villaespesa—

Villaespesa es un escritor plurimorfo y elegante, pero sobre todo es poeta, hermano en el tiempo y en el aplauso, de los Machados, de Juan Ramón Jiménez, de Carrere. Como este último, conserva aún resabios de la trasnochada bohemia, salpicada con rachas intensísimas de trabajo, durante las cuales, todos sus horizontes visuales y espirituales cobran forma y los vuelva en libros que están pregonando su infatigable amor por el trabajo y por el arte que cultiva.

Don Paco es todavía un hombre joven, quisimos averiguar su edad por conducto de su representante en ésta, quien le preguntó a poco de dejar el tren:

—Oiga usted, don Paco, ¿cuántos años tiene usted?

—Eso se lo preguntas a mi abuela. ¡Mira tú que preguntarme cuántos años tengo!

Después supimos que lo que tanto trabajo le costaba decirlo, no eran más que treinta y ocho. No obstante sus trabajos, sus viajes y las luchas emprendidas desde la más temprana juventud, han impreso en su rostro y en sus ojos miopes, un imborrable sello de cansancio, que desaparece en cuanto se escucha su palabra de sonora vibración poética.

Un divino tesoro—

Esperaban a don Paco en Retiro, una comisión de recepción, formada por los presidentes de las distintas entidades españolas, admiradores y amigos, entre los cuales se encontraba el doctor Hábil Stéfano, el admirable conferencista sirio.

Villaespesa nos recibió inmediatamente en su departamento del hotel España, y con él conversamos de estas tierras, que con tanto asombro estudia y que por primera vez visita; y de aquella otra tierra vieja, sin juventud, que mira hacia América, donde está su linaje y su historia gloriosa.

—Lo que admira en esta tierra de América, es un aliento de juventud, que circula desde Méjico hasta el Cabo de Hornos y que causa una gran satisfacción a los que llegamos de la vieja Europa y vemos el espectáculo ruinoso de aquella civilización, sobre el cual reposa lo venerable y lo ancestral. En América no se respira más que fuerza y juventud; no esa fuerza brutal sin dirección, ni esa juventud frívola sin ideal, sino una fuerza casada con la juventud que se constituye inteligentemente con la sabia fecunda que derramó España en tantos siglos de trabajos y calamidades.

Y eso es lo que encontramos los viajeros españoles, al pisar suelo americano, una gran emoción al ver por todas partes la huella de nuestros antepasados confundida en el fuerte resurgimiento de las nacionalidades americanas de estirpe ibérica.



Villaespesa saliendo de la estación

Español en América—

Y para un literato es aún mayor, al comprobar la enorme vitalidad de nuestra literatura, de la literatura castellana, que tantas ramas brillantes y frondosas ha sumado a su viejo tronco glorioso.

Debo de confesarles que yo jamás me he sentido tan profundamente español, como en esta América de mis antepasados, que la veo surgir libre e independiente de influencias extrañas. América ha dejado de ser el feudo literario de Europa, y reconforta verla crearse una propia personalidad, tan múltiple, tan simpática e interesante como la que apunta en sus obras. En ellas va apareciendo el nacionalismo en una forma integral, pero no ese nacionalismo estrecho y agresivo de otras nacionalidades, sino el verdadero, aquel que afirma el concepto de que las obras más nacionalistas son también las más universales.

—¿Qué es lo más interesante que ha recogido en los pueblos de América?

Del caos a la luz—

—Del punto de vista político la organización de Méjico. Y conste que yo he estado en Méjico por espacio de dos años, en lo más crudo de su revolución. Pero si todas las revoluciones son como las de Méjico, ¡benditas sean las revoluciones que tanto bien hacen a ese país! Y ojalá pudiéramos injertar en nuestra patria esos mismos movimientos que hacen de Méjico, uno de los países que marchan a la cabeza del mundo, por su poderoso sentido de la moderna organización.

Yo he visto en aquel país el caos. Una cosa amorfa que se debatía con extraordinaria pujanza para constituirse. Y esperaba ver las tinieblas a mi alrededor, cuando de pronto se hizo la luz. La luz en una forma que convence y que perdura. Esa es mi impresión de Méjico.

—¿Y del punto de vista artístico?

—Allí están los valores que todos conocemos, valores admirables de rica trama, entre los cuales se destacan Díaz Mirón, Enrique Martínez Urbina, Caso, Vasconcellos, y entre los nuevos, Gamboa y Médiz Bolio.

Colombia deja la poesía por el cuento—

—¿Qué otros países visitó usted?

—Colombia, en donde existe un fuerte movimiento intelectual con tendencias a la prosa. Porque lo curioso en este país antes de ahora era su extraordinario vigor poético, a cuyo arte se dedicaban casi exclusivamente todos sus intelectuales. La intelectualidad colombiana, se desplaza ahora hacia la prosa, y entre sus prosistas el género que más domina es el cuento.

Allí he leído los cuentos más interesantes y brillantes, como hacía mucho tiempo no leía. Son cuentos eminentemente nacionalistas, con un sabor a tierra virgen que se cultiva y de una intensidad emotiva como no se tocaban hasta ahora en América.

En las Antillas he apreciado también el nacimiento de un período de iniciación literaria que es toda una bella promesa. Y lo mismo digo del Perú donde la última generación vuela con unos bríos hasta aquí desconocidos.

Pero en Chile es acaso donde el movimiento artístico es más integral, más completo, más múltiple. En todos los órdenes de la actividad intelectual se observa un grandioso despertar, con jóvenes maestros de personalidad inconfundible, que asignan un valor extraordinario a sus creaciones. Allí la Mistral, Maluenda, Barrios, Prado, Latorre, de la Vega, realizan una labor espléndida, digna de todo elogio.

Desde Chile para acá...—

—Ha cruzado usted la cordillera y está en tierra argentina. Usted dirá...

—Permítame antes darle una opinión sobre Bolivia, tan cerca y a la vez tan lejos de ustedes. En Bolivia hay un núcleo importante de jóvenes, entre los cuales sobresalen tres que no pasan de la edad del Mesías y que ya tiene el porvenir hecho: Guerra, Capriles y Sáenz, poetas fuertes y armoniosos que resuenan en el altiplano con la voz de las quenas...

Y ya en territorio argentino, debo manifestarle un fenómeno que me llamó la atención: de Chile para acá parece que la América retrocede un paso y nos brinda la ilusión de lo europeo, pero más remozado, más viviente, en una amplitud y en una claridad que desconcierta.

La Argentina es un soberbio país europeo que tiene la virtud de asombrar al propio europeo que llega a sus playas con la creencia de ver en ella una grandeza desnuda, sin pasado, sin presente, ni futuro. Y lo primero que sale al paso es el pasado en forma de tradición, de acentos, y voces conocidas. Y lo segundo es este presente vigoroso que estalla en la soberbia belleza y en la magnitud de su capital, llena de vida y de luz. Y a poco de reflexionarlo, asoma el futuro tremendo y esta pregunta:

—¿Qué será de este país dentro de treinta, cuarenta años al paso que va?

Por eso antes de llegar a la Argentina pensaba que ya tenía una visión completa de América. Confieso que tengo que refundirla. No se puede hablar de América, sin conocer este país.

La vieja España—

—Díganos usted algo de la situación de la vieja España.

—¿Qué puedo decirle? Hace siete años que no conozco de ella más que lo que el cable relata. He perdido el contacto con ella. No pude formarme, por lo tanto una opinión. Lo que digo es que para mí, bienvenido el Directorio que ha barrido con lo caduco, e inservible y terminó con aquella larga y pesada comedia de la cual todos estábamos cansados.

Ahora es preciso que la juventud se levante y barra con el Directorio, porque este estado de cosas no puede continuar. La guerra de Marruecos es una cosa necesaria que depende de los problemas interiores. Lo que se destaca de toda esta ruina es un ejército maravilloso, el más disciplinado del mundo, que a pesar de que hace siglos no obtiene el aliciente de una gran victoria, posee su disciplina intacta y combate con el mismo fervor.

Labor futura—

—¿Qué nos dice de su labor en tierras de América?

—Que tengo cuarenta o cincuenta libros inéditos de impresiones de viajes, de estudios, de poesías y poemas épicos. En Chile se están publicando tres libros que di a Ranecamiento. Y espero en el tiempo que esté entre ustedes escribir mucho. Me ha llegado la racha y debo de aprovecharla, porque desde el 4 de diciembre del año pasado, no escribo más que dedicatorias y autógrafos.

—¿Cuándo comenzarán sus conferencias y recitales?

—Mi primera conferencia será el lunes 5, en el teatro Cervantes y versará sobre "La poesía de la raza", y desarrollaré el tema: la misión del poeta. Luego si es posible, dirigiré mi compañía de teatro que está en viaje.

—¿Qué obras estrenará?

—Podría estrenar "El halconero", "Aben-Humeya" (que recién hace cinco días lo he visto por primera vez en las tablas; ¡siento un pánico al ver mis obras!), "Justicia del justiciero", "La danzarina de Gades", "El sol de Ayacucho", "Bolívar" (por su "Bolívar" le han dado un premio de 150.000 dólares) y acaso "Hernán Cortés".

DOS NUEVAS VICTIMAS DEL AUTOMOVILISMO EN CORDOBA

Un automóvil conduciendo al mecánico Ferrer y al acompañante Blanco, se estrelló contra una aplanadora

SE SUSPENDIO EL CIRCUITO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 1. — El circuito automovilístico que debía realizarse el 4 de octubre, empezó con una tragedia.

Al pretender probar ayer a las 16.40 un coche de carrera Rugby, en el autódromo del Córdoba Automóvil Club, en la curva que hay cerca de Villa Allende, se estrelló contra una aplanadora en mitad del camino, resultando gravemente herido el volante José Ferrer, mecánico de la casa Ditlvesn y su acompañante el ingeniero Virgilio Blanco.

Este último fué llevado al Sanatorio Villalba con cuatro costillas fracturadas y algunas lesiones internas de carácter grave, que le determinaron la muerte a las 23.30.

Por ese motivo, el circuito fué clausurado de inmediato, estando la ciudad consternadísima anet esta nueva tragedia del automovilismo.

¿Caducó ayer la ley de alquileres?

Mientras los diputados Moreno y Dickmann opinan que sí el doctor Molinari cree que está firme y puede ser prorrogada

¿INCLUIRA EL PODER EJECUTIVO ESTE ASUNTO EN LA CONVOCATORIA?

¿Ha caducado ayer la ley de alquileres? Esta fué la pregunta que nos hicimos esta mañana, puesto que, de acuerdo con el plazo acordado y sin que se decretara una prórroga del mismo, el simple buen sentido nos inducía a considerar que, efectivamente, la caducidad era una cosa axiomática.

Sin embargo, la duda nos asaltó, y henos ahí de inmediato en trance de aclaración o asesoramiento, para lo cual nos lanzamos a la calle, en busca de los autorizados en la materia, es decir, de los propios autores de la ley, o sean, los diputados, vulgo padres de la Nación.

Hay que hacer una nueva, pues aquélla caducó—

Nos entrevistamos, en primer término, con el diputado Enrique Dickmann, que dicho sea de paso, es de los legisladores que más madrugan, no sabemos si por prescripción socialista o por buen hábito. Probablemente por esto último.

—A mi entender, esa ley ha caducado — nos dijo. — Y de prórroga no se puede hablar, porque no cabe prorrogar una cosa caduca.

—¿Cuál es la situación actual?

—Eso no sabemos. Corresponde pronunciarse al P. E. Este dirá. Mi opinión es que debe proponer una nueva ley, más amplia, que abarque a un radio mayor, pues la ley caduca sólo comprendía a un núcleo determinado y éste cada día era menor.

—Y la prórroga, ¿por qué no fué tratada?

—Por culpa de los que no asistieron a las últimas sesiones. Ayer, hasta último momento, se creyó que entrarían a sesión para tratar ese asunto, pero fué inútil esperarlos.

—¿De manera que, en concreto, su opinión es que la ley ha caducado y que hay que hacer una nueva?

—Eso es. O en su defecto aprobar las leyes de fondo que han sido proyectadas, tales como la exoneración de derechos de aduana y de impuestos, de fomento de la edificación, etc., que el año pasado debieron ser considerados y no lo fueron, y este año tampoco, y los cuales caducarán también.

La ley está firme y puede prorrogarse—

Después nos fuimos al otro extremo, es decir, nos entrevistamos con el diputado irigoyenista doctor Molinari.

—A mi juicio — nos expresó — la ley está firme, a pesar del fallo de la Suprema Corte, al cual lo consideramos, los de nuestro grupo, erróneamente fundado.

—¿Entonces puede prorrogarse?

—Creo que sí; y según tengo entendido, ella será incluída en la convocatoria de las sesiones, por el Poder Ejecutivo. Ahora bien: pienso, también, que será necesario considerar el asunto en sus distintos aspectos, con el fin de dejar a salvo la responsabilidad con respecto al fallo de la Suprema Corte.

—Y a su juicio, ¿la situación actual es?

—Que la ley no puede, por el momento, ser aplicada, desde que la prórroga no ha sido sancionada. Pero que lo podrá una vez que el congreso sancione dicha prórroga.

Habrá que esperar la renovación legislativa—

Quisimos después escuchar la siempre mesurada y vigorosa palabra del diputado conservador doctor Rodolfo Moreno (hijo).

Así que le expresáramos nuestro deseo y que pronunciáramos el nombre de CRITICA, el doctor Moreno nos atendió con toda amabilidad.

—La ley de alquileres número 11.318 —nos dijo—despachada sobre un proyecto del doctor Bard e informada por la comisión especial de la vivienda, se limita a decir: Prorrógase hasta el 30 de septiembre de 1925, la ley número 11.231. Como ayer ha sido 30 de septiembre y el Congreso no se ha pronunciado sobre la nueva prórroga propuesta por la comisión especial de la vivienda, dicha ley ha caducado y hoy no existe el amparo de la misma. En mi opinión — agregó — el P. E. debe incluir ese asunto en la convocatoria, para que no se dejen sin tutela intereses respetables, pero confieso que después de lo ocurrido durante el período ordinario de sesiones, tengo pocas esperanzas de que el Congreso reaccione y trate asuntos de interés público. Eso no tiene más remedio que la renovación del año próximo, en la cual es de esperarse, se acentúen tendencias que permitan el regular funcionamiento del Poder Legislativo.

Como se ve, por las opiniones precedentes, los efectos de la mencionada ley han caducado y si bien ella puede ser prorrogada o sustituída en el período extra o en el próximo, por el momento ella no tiene aplicación. Tanto inquilinos como propietarios se ven libres de ella, correspondiendo pensar ahora cuáles de ambos sacarán mejor partido de esa liberación.

La conciencia remuerde

En antesalas del Congreso se trata de aunar ideas para aprovechar en bien del país las sesiones extraordinarias próximas.

A pesar de la clausura del Congreso y el desbande inmediato de los legisladores, no fué escasa hoy la concurrencia a las antesalas de ambas Cámaras. Diputados, sobre todo, los hubo de todas las tendencias en regular número.

Las conversaciones versaron sobre las sesiones extraordinarias y las perspectivas de una reacción laboriosa para el resto del año.

Predomina el pensamiento de buscar una fórmula de concordancia entre los distintos grupos, respecto de las cuestiones que se consideren más urgentes, a objeto de propiciar un compromiso que asegure una acción práctica y eficiente. Háblase de limitar en cuanto sea posible los debates, disciplinando la intervención de los oradores de cada sector, con el propósito de que la tarea sea breve y pueda el Parlamento entrar en receso antes de las fiestas de Navidad, después de haber sancionado el presupuesto de 1926. No se oculta cierto pesimismo acerca del éxito de este plan, por la desorientación general de los partidos, pero hay miembros destacados de las diversas filiaciones que se muestran dispuestos a llevarlo a cabo, contando justamente con la irritación del país como el acicate mejor para entrar en vereda. Se anuncian para la semana próxima las primeras reuniones. Sin perjuicio de estos tanteos, el grupo irigoyenista tratará el punto entre mañana y el lunes por su cuenta.

REYERTA EN LA VIA PUBLICA

Un hombre resultó levemente herido

En la avenida Leandro N. Alem frente al número 794 sostuvieron una acalorada disputa por ciertas cuestiones del momento Alberto Jacobo y José Santarsiero, de 52 y 35 años, y con domicilio en Reconquista 552 y Chiclana 3071 respectivamente. A raíz de la misma se agredieron a golpes de puño y luego este último con un cortaplumas infirió a su rival una herida leve en el abdomen.

La víctima fué atendida en el consultorio de la Asistencia Pública retirándose más tarde a su domicilio.

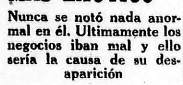




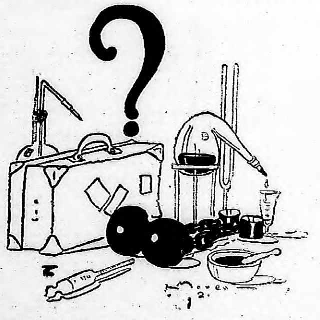
¿Qué ha sido por fin del comerciante Carlos Meyer?

MEYER, EL DESAPARECIDO HABRIA HECHO EL VIAJE MAS EXOTICO

Una hermana de la señorita Elena Villa nos da a conocer interesantes pormenores de la vida de este hombre



Nunca se notó nada anormal en él. Ultimamente los negocios iban mal y ello sería la causa de su desaparición



La misteriosa desaparición del comerciante Meyer ha revolucionado a la ciudad.

Nosotros mismos, que nos vemos obligados a mezclarnos en los asuntos de esta índole nos encontramos un tanto desorientados, merced a que nada existe aun que se pueda tomar como indico para poder llegar a la conclusión que se hace necesaria en estos momentos de intranquilidad pública.

En nuestro afán de conocer algo, de saber algo nos trasladamos a la casa de la señorita María Elena Villa que fué empleada del comerciante Meyer, pero no nos fué posible hablar con ella porque no se encontraba en el domicilio. En cambio, nos atendió una hermana de la señorita Villa, que también estuvo empleada en la casa hasta que contrajo enlace y nos dió a conocer interesantes pormenores de la vida del comerciante tan misteriosamente desaparecido.

Hombre normal—

La señora en cuestión nos dijo que Meyer fué siempre un hombre normal y que jamás se notó en él nada, ni aun en los últimos tiempos, que hiciera suponer una pequeña anormalidad; todo por el contrario, Meyer demostró últimamente un estado de ánimo y una serenidad únicas.

Toda su preocupación era los negocios y las mercaderías. En el negocio había antes un estado completamente anormal; las mercaderías estaban mal cuidadas, amontonadas, había algo de abandono. Meyer se ocupó en ordenar todo y puso en debida forma, cada cosa en su lugar, todos las mercaderías allí existentes. Los últimos días los dedicó enteramente a ello, hasta que consiguió ordenar todas las mercaderías.

Pero todo esto lo hizo con fe, preocupado siempre en el trabajo por el cual tenía un gran aprecio.

Meyer, al decir de nuestro informante, no tenía nada de loco y nunca hizo nada que diera a entender tal cosa.

Las relaciones de Meyer—

El comerciante desaparecido tenía sus relaciones, personas de buena posición social, pero no los visitaba, mayormente.

Las relaciones más estrechas las mantenía con los modistos quienes estaban vinculados a él por razones de trabajo.

Con ellos gustaba Meyer departir horas y horas sobre la última moda llegada de París, o sobre un nuevo modelo de encaje, puntilla, etc.

Era esto su predilección. Meyer, hombre soltero y sin novia, a los 52 años, estaba enamorado de los encajes y de las puntillas, de todo lo que pertenecía al sexo femenino.

El ramo con el cual negociaba desde hacía muchos años, era su predilección, su único objeto, su razón misma de ser.

Diríase que para él, fuera de su negocio, no existía nada en el mundo.

¡Era tanto el cariño que tenía por su mercadería?

El negocio en decadencia—

A pesar de la preocupación y el empeño que Meyer puso siempre en sus negocios, los cuales fueron viento en popa hasta hace poco tiempo, no fué óbice para que las cosas cambiaran, colocándole en una situación sino difícil, para él, de acuerdo con su criterio, inadmisible. Meyer estuvo acostumbrado a girar siempre con capital; a ver como progresaban sus operaciones, a multiplicar sus caudales, en forma rápida y continua...

Hombre acostumbrado a manejar miles de pesos toda su vida se veía, ahora, en un estado de decadencia. El negocio, según nos confesó la hermana de la señorita Villa, iba de mal en peor.

Los amigos de Meyer le ofrecieron ayuda, querían colaborar con él a fin de que volviera a encontrarse en el estado de florecimiento que siempre conoció.

Pero él no quiso ayuda de nadie; su orgullo, que siempre mantuvo altanero, le prohibía admitir la ayuda de sus amigos, de las relaciones que él tenía.

Con esto se puede formar una idea de la personalidad de Meyer, del amor propio que bullía en él, como también de la característica individualidad muy suya, que parecía indicarle que él sólo, sin ayuda de nadie tenía que volver a el estado de prosperidad.

No sucedió así; las cosas iban de mal en peor, hasta el extremo que el desalojo habíale sido comunicado. Debía seis meses de alquiler y el 15 del mes pasado, día que desapareció, tenía que desalojar el local que ocupaba en la calle Maipú. ¿Será esta la causa de la desaparición?

La valija del misterio—

Cuenta la señorita María Elena Villa, que el día anterior a la desaparición, Meyer salió del negocio con una pequeña valija de mano, pudiendo notar que en su interior llevaba algo de mucho peso.

Pronto volvió el comerciante, pero también pudo apreciar que la valija había sido desocupada, pues la manejaba fácilmente. Supónese, con sobrada razón que en la valija del misterio, Meyer llevó los pesos de hacer ejercicios que tenía en su casa y los escondió en algún lugar oportuno o los dejó en alguna casa donde le conviniera.

Lo cierto es que los pesos no aparecen en la casa y todo hace suponer que por ese lado hay que investigar la desaparición del comerciante.

El misterio se aclara con esta cuestión.

Si Meyer no se ha suicidado, tiene que haber partido para otra nación. ¿Cómo podría hacerlo si no disponía de dinero y no trató de vender ninguna mercadería de las que tenía en su negocio, cuyo valor, según la empleada asciende a pesos 35.000?

Meyer se ha suicidado—

La señora que nos ha manifestado todos estos informes, no saca otra conclusión: Meyer tiene que haberse suicidado y para ello ha usado los pesos de hacer ejercicios, atándose a ellos y lanzándose al río.

Cualquiera otra suposición es ilusoria. Además, el comerciante ha dejado una especie de testamento donando algunos de sus objetos. Así por ejemplo, el juego de muebles de lujo que poseía que son heredados de su abuela, han sido donados a una persona cuyo nombre se desconoce. A la empleada el día antes le regaló una perrita para que tuviera un recuerdo.

¿No se deduce de todo ello que Meyer tenía planeada la forma de extinguir, de una vez, su vida?

Nadie sabe nada, en concreto; pero las suposiciones y las hipótesis que vamos formulando hablan bastante de la misteriosa desaparición.

¿Quiso irse con la conciencia tranquila?—

Meyer dejó en uno de sus escritorios un estado de sus cuentas, por el cual da a entender a la justicia que la suma que lo pueden reclamar los acreedores es la misma que le deben los deudores.

A la señorita María Elena Villa, la empleada, le envió a su domicilio, bajo carta certificada, todo lo que le debía y 15 días más de sobresueldo.

La carta no decía nada de nada y fué recibida el mismo día de la desaparición, o sea el día 16, a las 16 horas, lo que quiere decir que fué remitida el mismo día.

Esto da a entender que Meyer ha querido irse "con la conciencia tranquila", pagando todo lo que debía, principalmente a la empleada. Los demás tienen, se habrá dicho, donde cobrar.

Meyer, al parecer era un hombre que poseía un ideal único, desconocido, pues son muy pocos los casos que se presentan así. La empleada había cobrado su sueldo después que dejó de existir el patrón...

Tal es lo que se supone y lo que parece ser.

Aparte de todo esto hemos podido conocer que el comerciante desaparecido, antes de residir en la Argentina, viajó por todo el mundo.

Era un hombre de cultura y de buena posición, todo lo cual contribuyó a sus grandes viajes. En más de una ocasión él contaba lo que vió en la India, o los casos que le sucedieron en una oportunidad que cruzó el desierto de Sahara.

No le faltaba nada por conocer. Había viajado mucho, sabía de todas las cosas del mundo y, tal vez por ello, el viajero exótico de otros tiempos, quizo realizar el último viaje, el más difícil, el más serio y el más exótico de todos los viajes que hubo realizado en el mundo de los vivos, internándose en lo desconocido, en lo que nunca conocerá...

Lo que opinan nuestros colegas con respecto al nuevo local de CRITICA

CRITICA compra. — El simpático colega metropolitano no ha podido resistir a las tentaciones no ha podido resistir. Ha comprado también su terrenito para edificar su casa propia.

El hecho en sí poco o nada representa, en el sentido material de la palabra, pero es que el terrenito en cuestión está situado en la Avenida de Mayo, lo que ya cambia de aspecto al asunto, puesto que es esta la arteria que con justeza se ha dado en llamar "el corazón de la metrópoli" y que para comprar así es necesario... bueno lo que es necesario ya lo sabemos y CRITICA lo ha conseguido mediante el creciente favor que el público le dispensa.

Nuestras felicitaciones, y que en breve podamos dar la noticia de su instalación en él.

"Argos", de C. Casares.

SUPONESE QUE SE ARROJO AL RIO, CON PESAS

A pesar de sus manifestaciones, esa hipótesis es aceptable

La policía ha continuado trabajando para conseguir el paradero del comerciante Carlos H. Meyer, quien ha desaparecido en la forma conocida, habiendo dejado algunas cartas en las cuales manifestaba que haría que su cuerpo se volatilizara por medios científicos. El comisario D. Alfredo Calandra, jefe de la sección Seguridad personal de investigaciones y el oficial inspector Carlos Traverso, que están a cargo de esas averiguaciones únicamente han podido conocer detalles que se consideran de importancia y que harían acentuar la creencia de que el buscado hubiera puesto fin a su vida en una forma extraordinaria.

Por nuestra parte, dado el interés que ha despertado el curioso asunto, hemos también logrado practicar diligencias que vienen a confirmar aquella presunción. Por otra parte, la situación del comerciante era grave en lo que se refiere a sus negocios y ésta sería una de las cabras que lo hubieran inducido a tomar tan extrema determinación de suicidarse. En las cartas no explica ciertamente que lo haría trágicamente, es decir, en forma espectacular. Desaparecería para todo el mundo. Nadie vería su cuerpo. Sin embargo, por algunas manifestaciones que la policía ha podido recoger entre vecinos y amigos del presunto suicida, se supone que Meyer, usando pesas, fácilmente ha podido atárselas en las extremidades superiores e inferiores y se ha arrojado al río.

Esta sería la faz más aceptable de todas las presunciones que han sido dadas a rodar.

La valija misteriosa—

Dos días antes de producirse la desaparición de Carlos Meyer, éste fué visto que salía de su comercio de la calle Maipú llevando consigo una valija de regular tamaño y que, dado el esfuerzo que hacía para conducirla, parecería que contenía cuerpos pesados. Por lo que dijo ante la policía la señorita María Elena Villar, empleada que fué de Meyer, se sabe que éste tenía pesas y manubrios para ejercicios en su domicilio y que el día que saliera con la valija los llevó, desconociendo el objeto. Posteriormente regresó con la valija vacía y esto viene a confirmar la presunción a que hacemos referencia. Ayer cuando el comisario Calandra y oficial Traverso estuvieron en el comercio de Meyer, no pudieron hallar las pesas por lo que está descartado que la señorita Villar estaba en lo cierto cuando afirmó que Meyer se las había llevado en la valija. Dos días después, Meyer desaparecía, asegurando que su eliminación de esta vida era una cosa resuelta por su voluntad.

Las amistades del comerciante—

Hemos visitado esta mañana el estudio del conocido pintor señor Cerutti. Por referencias que obraban en nuestro poder sabíamos que Meyer visitaba a menudo al artista y hoy tratamos de conversar con él para conocer su impresión al hecho que se investiga y que tanto apasiona al público lector. El señor Cerutti no estaba en su domicilio pero nos aseguró la esposa del mismo que, en efecto, Meyer sabía concurrir a la casa y que mantenía buenas relaciones con él. Visitamos también la "maison Pleriet" en la calle Florida y no pudimos tener allí datos de mayor importancia, pero no hay duda de que Meyer también habrá escrito a ese comercio anunciando que se suicidaría.

Cartas de Alemania—

La policía se ha incautado de una serie de cartas procedentes de Alemania, que han llegado con posterioridad a la desaparición de Meyer. Como se supondrá las personas que las han escrito desconocían la resolución del comerciante y vendrían en viaje cuando se produjo su desaparición. Hoy, con la intervención del juez de instrucción que entiende en la causa, serán traducidas al castellano, para saberse a qué se refieren y si en algo pueden ser útiles a la policía en la investigación que viene realizando.

¿Estamos en presencia de una ingeniosa aventura?

Está ya descartada la mala situación financiera de Meyer. Debía seis meses de alquiler y además adeudaba en el comercio diversas sumas, todas ellas de importancia. Esta es la causa que Meyer di[...] para suicidarse. ¿Pero se ha suicidado Meyer? Esto es precisamente, lo que se trata de establecer. Existe, también, la creencia de que dada esa situación anormal, no sería difícil que Meyer hubiera desaparecido con el único objeto de salvarse de una quiebra comercial que traería como consecuencia el descrédito de su buen nombre. Así podría, entonces, pensarse que Meyer ha buscado una ingeniosa forma de eludir semejante situación.

"EL MISMO EQUIPO QUE FUE A EUROPA, BIEN ENTRENADO, NOS PODRIA DAR EL CAMPEONATO"

"Son necesarias algunas modificaciones, especialmente en la línea delantera, que acusa falta de entendimiento y cohesión"

"No deben intervenir en los grandes certámenes los elementos nuevos, que actúan cohibidos frente al enorme público aficionado"

—La tarea de la subcomisión seleccionadora, no fué en esta emergencia, tan ardua como en otras ocasiones—dijo el señor Gerardo Magaldi, miembro del consejo directivo de la Asociación Argentina de Football, al ser interrogado sobre los equipos designados en la última sesión de ese cuerpo colegiado.

—¿Así lo considera usted?

—Sí; no creo necesario que se vayan a buscar hombres determinados, que sobresalen en sus clubs y que luego, como la práctica lo demostró, fracasan en las grandes jornadas de nuestro popular deporte, cuando nuestra institución posee ya un team de cuya experiencia y conocimientos nadie puede dudar, y que, con modificaciones en su línea delantera, podría representarnos en debida forma.

El cuadro que fué a Europa—

—¿Se refiere usted al equipo de Boca Juniors, que fué a Europa?...

—Verdad. Ese conjunto, con los footballers que lo reforzaron, tales como Vaccaro, Seoane, Díaz y otros, es el que debería intervenir en el Campeonato Sudamericano de Football. No debe la comisión seleccionadora hacer jugar matches de práctica de los que no logrará obtener más provecho que el que la experiencia hizo de esos muchachos, que hallaron en Europa un vasto campo de acción para poner de manifiesto tácticas y sistemas nuevos en nuestro medio deportivo.

El campeonato para la Argentina—

—El team argentino que fué al extranjero es el que puede hacernos conquistar el Campeonato Sudamericano de Football—agregó el señor Magaldi.—Pero...

Modificaciones elementales—

...la línea delantera acusa una falta de entendimiento y cohesión que con ligeras innovaciones, que serían modificaciones fundamentales, porque en football se sabe lo que son esos cambios, se presentaría al field con el máximo de sus fuerzas y no sólo contrarrestaría los ataques de los contrarios, sino que llevaría en la mayor parte del match una ofensiva que lógicamente debería darnos un éxito indiscutible.

El campeonato de más importancia—

—Será, sin duda alguna, el de 1925, el Campeonato Sudamericano de mayor importancia que se disputará. Por ello, la Asociación Argentina, es decir, la subcomisión seleccionadora, no debe descuidar detalle para evitar que nuestro país haga un mal papel.

Gran entrenamiento—

—Los jugadores deben ser sometidos a un severo y disciplinado entrenamiento, el que deberá estar en manos y bajo la responsabilidad de personas competentes.

La disciplina del jugador—

—El footballer y todos los hombres en general, son disciplinados y acatan las órdenes de quienes saben que son competentes en determinada materia. No puede esperarse mucha seriedad de parte de los discípulos cuando éstos no ignoraran que la persona que los pretende someter a una tarea saben que no posee no sólo la autoridad suficiente, sino también la falta absoluta de competencia, y que todas sus indicaciones los llevarían a un fracaso.

El señor Magaldi tiene razón. Un buen entrenador sería la base para el éxito de nuestro team.

Nuevos hombres—

—Se trata de disputar este año el campeonato más fuerte de football. El consejo Directivo no debe admitir que sean incluídos en el equipo argentino elementos nuevos, que se hallan cohibidos ante el numeroso público que asiste a presenciar los partidos y que se halla en un estado de excitación muy grande por el interés y el carácter de los matches internacionales.

—Hombres—agregó—dotados de gran experiencia y mucha práctica y que respondan no sólo a sus clubs, sino a las más bellas jornadas del football argentino.

La verdadera representación nacional—

—El consejo directivo quiere que el team que actúe este año en el Campeonato Sudamericano de Football, sea la verdadera representación nacional.

La ausencia de los peruanos—

El señor Gerardo Magaldi, para finalizar, agregó:

—Lo único que es digno de lamentarse, es el Campeonato de 1925, es que no intervengan los preuanos, de cuyo juego estamos bien informados y podrían haber dado margen a que con su presencia el certamen adquiriera mayor brillo aún.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

Hoy a las 7.10 en un sanatorio de la calle Urquiza 853 Aída A. Latorre que ayer a las 14 fué embestida por un automóvil que consiguió huir, en Cangallo y Florida.

"TENGO CELOS DEL SILLON DONDE TU CUERPO DESCANSA", DICE EN SU CARTA POSTUMA LA PROTAGONISTA DE UN DRAMA PASIONAL

Dos enamorados resolvieron suicidarse y anoche ella cumplió sus propósitos, descerrajándose un balazo

El amante quiso seguir su ejemplo pero el revólver falló y un vigilante procedió a la detención del suicida



Lugar del hecho. En círculo: los protagonistas

Los empleados superiores de la comisaría de la sección 5a. están trabajando activamente para el esclarecimiento de un grave suceso sangriento que se desarrolló esta madrugada en una esquina central y del que fueron protagonistas dos enamorados.

Una joven de singular hermosura, casada y separada de su esposo al poco tiempo, mantenía relaciones amorosas con un joven con quien tenía frecuentes citas en un hotel central.

Ayer los enamorados habían resuelto suicidarse en razón de que encontraban muchos inconvenientes para proseguir sus relaciones, y decidieron matarse.

La joven llevaba un revólver con el que se disparó un balazo que le produjo la muerte, pero cuando su amante quiso matarse el arma falló y la intervención oportuna de un vigilante hizo que no pudiera cumplir sus deseos de suicidarse.

A continuación informamos ampliamente sobre este suceso.

Algunos antecedentes—

Alfredo Pérez Olguín, argentino, de 26 años, soltero, empleado municipal y domiciliado con su familia en la casa de la calle Belgrano 2613, conoció hace mucho tiempo a Elvira Guillermina Kleber de Morcillo, argentina, de 22 años, casada, empleada, que vivía en una casa de pensión en la calle Perú 1167.

Pérez Olguín se sintió atraído desde el primer momento por la singular belleza de Elvira a la que comenzó a cortejar consiguiendo por fin ser aceptado por ella quien le manifestó que era casada pero que se proponía abandonar a su esposo a quien estaba unido contra su voluntad.

Hace varios meses que Elvira, siguiendo los consejos de su amante abandonó a su marido llevando consigo a un hijito de un año y medio.

Desde entonces acostumbraba a verse frecuentemente con Olguín quien deseaba ir a vivir con ella, pero la joven se negaba a aceptar esa proposición para evitar que su marido pudiera vengarse o tratar de arrebatarle la criatura.

La fatal determinación—

Ultimamente Elvira, ante la imposibilidad de unirse definitivamente a su amado resolvió suicidarse y consiguió convencer a Olguín de la conveniencia de que ambos se eliminaran.

Olguín puso algunos reparos, pero finalmente accedió a la indicación de su amante y anoche acordaron tener la última cita.

A las 20 se dirigieron al hotel que existe en la calle Paraguay 2020 y ocuparon una habitación donde estuvieron hasta poco después de las 24.

El drama—

Habían resuelto matarse en el mismo hotel, pero a último momento cambiaron de idea y salieron a la calle emprendiendo la marcha por la calle Viamonte en dirección al centro.

Cuando llegaron a la esquina de Ayacucho, se detuvieron un momento y entonces el agente Ramón Alarcón, de facción en esas inmediaciones oyó dos detonaciones alcanzando a ver como la mujer caía al suelo y su acompañante empuñaba un arma con la que hacía ademán de dispararse a la cabeza.

Inmediatamente el vigilante corrió hasta ese lugar desarmando a Olguín y comprobando que la joven, había recibido un balazo en el pecho por lo que solicitó la presencia de sus superiores mediante los toques reglamentarios.

En una ambulancia de la Asistencia Pública Elvira fué llevada al hospital de Clínicas donde se le practicó la primera cura pero a pesar de los cuidados que se le prodigaron poco después dejó de existir sin haber podido declarar.

Lo que dice Olguín—

Conducido a la comisaría 5a. Olguín dijo que él y su amante habían resuelto suicidarse y que cuando llegaron a la esquina de Viamonte y Ayacucho ella sacó el revólver y se disparó un balazo.

Al verla caer, suponiendo que ya estaba muerta, él empuñó el mismo revólver y volviendo contra sí apretó el gatillo.

La bala falló y entonces hizo un nuevo disparo, esta vez sin apuntar, por lo que el proyectil no dió en el blanco.

Una vez más Olguín intentó matarse, pero de nuevo el arma falló y en ese momento llegó el vigilante que le arrebató el revólver.

La policía procura establecer ahora, si, como lo afirma Olguín, la mujer se suicidó o si fué él quien la mató intentando luego suicidarse.

Secuestro de cartas—

Al revisarse las ropas de Olguín se le secuestraron varias cartas. Una estaba dirigida a su hermano y en ella expresaba su propósito de suicidarse y otras dos estaban firmadas por Elvira y en ellas se ponía de manifiesto también que ambos amantes habían resuelto matarse.

Una de las cartas, fechada hace pocos días estaba escrita en verso.

Elvira expresaba en ella su ardiente amor por Alfredo y afirmaba que prefería mil veces la muerte antes que seguir estando lejos de él.

En una de las estrofas decía: "Tengo celos del sillón—donde tu cuerpo descansa—y tan grande es mi pasión—que muere mi corazón— que te ama sin esperanza".

Como juzgará el lector, son los versos de Elvira malos pero llenos de pasión.

Murió de amor la desdichada Elvira..

Elvira Guillermina Kleiber de Morcillo, que desempeñó un papel protagónico en el dramático suceso desarrollado esta madrugada, llegó al mundo con algunos siglos de retraso.

Personaje de Shakespeare, debió haber nacido en la ridícula época de las escalas de seda y de los trovadores que enamoraban doncellas con la alevosa complicidad de un rayo de luna en la noche azul.

Elvira, romántica alma de papel de seda, envuelta en la melancolía de un nocturno de Silva, se entregó al amor con la misma pasión con que un hombre moderno se entrega a las operaciones mercantiles.

La devoción a la gastronomía y el goce voluptuoso de las buenas digestiones, están en pugna con el amor platónico.

La mandolina esconde su ridiculez en una vidriera y la verde copa del sauce llora una desilusión.

El amor platónico ha sido substituído por el amor higiénico...

Elvira, una decepcionada del matrimonio, se había entregado en cuerpo y en alma a Alfredo Pérez Olguín...

Posiblemente, en su romántico pasionismo, se enamoró del nombre:

Alfredo, mi querido Alfredo... Fatalmente estos dos nombres: — Elvira y Alfredo, — debían epilogar de manera trágica sus amores de fin de siglo.

Por un exceso de cariño — delirium tremens amoroso — la idea del suicidio fué ganando terreno en sus cerebros de desequilibrados.

"Alfredo, mi querido Alfredo,
vamos a la tumba
a morir los dos..."

Elvira tenía una gran vocación de suicida. Y en la madrugada de hoy, luego de haber escanciado la copa del amor, la romántica Elvira, adoptó una actitud heroica y con la ayuda de un revólver se fué de la vida.

El amante, decidido a seguirla, recogió el arma y colocándose el caño sobre la sien derecha, apretó el percutor... Pero, el revólver... riéndose le jugaba una mala pasada negándole el boleto para el otro mundo.

No es posible contemplar este anacrónico drama de amor, sin sonreir escépticamente, como sonreiría aquel rostro diabólico que se apagó hace un año en La Bachellerie.

Elvira dejó entre unas cartas, algunos versos:

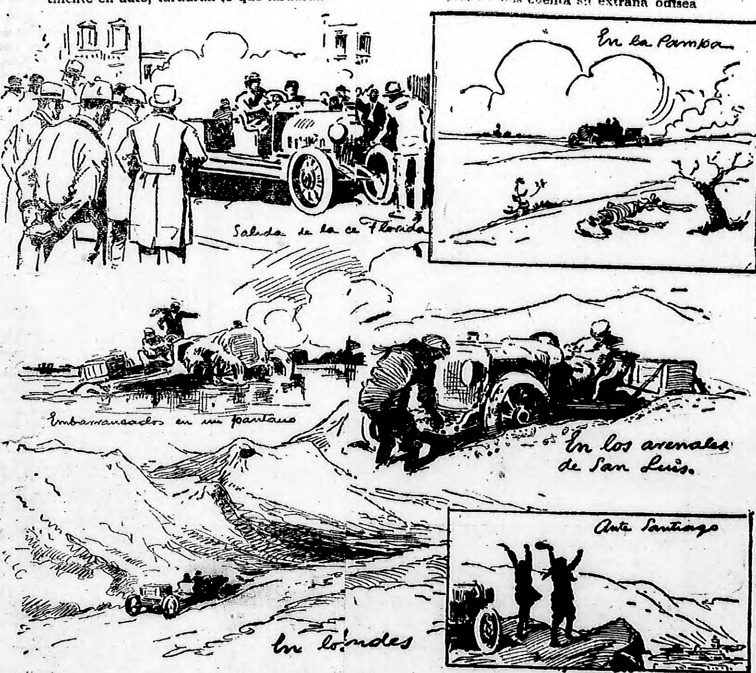
"Tengo celos del sillón
donde tu cuerpo descansa"...

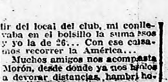
La desdichada Elvira que murió de amor, dormirá su pasión bajo una capa de tierra y Alfredo, su querido Alfredo, será procesado por tentativa de suicidio.

UNA AVENTURA QUE PARECE E JULIO VERNE HAN VIVIDO DOS AUTOMOVILISTAS QUE QUERIANRECORRER AMERICA CON 38 PESOS

Francisco Horvath salió de la calle Florida con un amigo y emprendió un viaje fantástico: querían recorrer el continente en auto, tardaran lo que tardaran

El amigo quedó en un hospital herido duran te el trayecto lleno de emociones y aventuras; Horvath está de regreso y nos cuenta su extraña odisea





Francisco Horvath es un personaje de Julio Verne, un héroe de una novela de aventuras, corporizado en un modesto ciudadano en quien nadie repara y de quien nadie esperaría tan extraordinarios relatos como los que vamos a publicar. Francisco Hordman ríe al contar sus aventuras; ríe de buena gana, y es que para él la travesía de América en un "fordcito" tiene más visos de una humorada estupenda que de una hazaña insuperable.

Francisco Hordman, el primer hombre que ha cruzado parte de las Américas en automóvil, que ha hecho sonar la bocina de la civilización en las más vírgenes selvas americanas, que ha espantado a indios salvajes apareciéndoseles como un fantasma en su "fordcito"; este gran humorista del volante, está de regreso de su "raid" Buenos Aires-Nueva York, suspendido en Colombia y narra a CRITICA sus recuerdos de viaje. Hay para reír y para extremecerse. Francisco Hordman, hombre temerario, audaz, heroico, ha trazado un camino desde la calle Florida hasta la lejana Colombia, a través de cordilleras y ríos, pueblos y ciudades extranjeras.

La historia reservará una página de honor para este modesto ciudadano que con el más modesto de los vehículos modernos subió a los Andes y se fué a... Colombia.

Francisco Hordman y Julio Osvarth—

Sólo hemos conocido a Francisco Hordman, que es de los dos turistas el que ha regresado a Buenos Aires. El segundo se encuentra en Colombia, enfermo de fiebre palúdica. Al primero lo encontramos en los salones del Automóvil Club Argentino, en donde lo rodea un grupo de conocidos deportistas que escuchan sus relatos, asombrados de cuanto deportivamente realizó el audaz automovilista.

Francisco Hordman — es preciso nombrarlo mucho para que su nombre se grabe en la memoria de todos — es un hombre más bien bajo, de cuerpo atlétitco y rostro afeitado. El grabado que reproducimos nos lo muestra sonriendo en los balcones del club citado.

Todo en este hombre respira alegría, ingenioso buen humor; sus chistes son tanto más graciosos por cuanto los hace recordando alguna aventura de viaje. Hay, a veces, un poco de amargura en cada chiste...

A recorrer la América con 38 pesos...—

—¿Cuándo iniciaron ustedes el "raid" Buenos Aires-Nueva York?

—El 28 de febrero de 1924. Mi compañero Julio Osvarth y yo salimos desde la puerta de este club — Florida al 610 — en un coche Ford, sin carrocería, llevando sobre el carro apenas un cajón para guardar herramientas y ropa y alguno que otro paquete conteniendo trapos y elementos de limpieza para el coche.

Un raid gigantesco—

—Ante todo, ¿cómo se le ocurrió llevar a cabo tamaña empresa?

Francisco Hordman sonríe...

—En aquellos días se hablaba mucho de raids a Chile, al Perú, interprovinciales, etc., aunque ni yo ni Julio teníamos dinero como para llevar a cabo una empresa tan costosa, se nos ocurrió que podíamos hacer un raid no intentado todavía por nadie; algo que fuera ,en principio, inconcebible e irrealizable. Adquirimos un "fordcito" ya usado por una importante farmacia central en el reparto durante mucho tiempo y a pesar del mal estado en que se hallaba decidimos emprender viaje en él hacia la lejana ciudad del diablo amarillo. Comunicamos nuestra decisión a los amigos, a las autoridades, etc., y fué entonces que empezaron a caer sobre nosotros las primeras burlas, como pedradas. Nadie creía realizable la empresa y a muchos les parecía excesivamente fácil: creían tal vez que desde Buenos Aires hasta Nueva York había un camino asfaltado... y con vigilantes de esos que tocan pito en cada esquina...

Los primeros cien metros del raid...—

—Debo advertir a ustedes que al salir del local del club, mi conllevaba en el bolsillo la suma esos y yo la de 26... Con ese caisamos recorrer la América...

Muchos amigos nos acompasta Morón, desde donde ya nos lanlos a devorar distancias, hambri horizontes.

Buenos Aires-Mendono-vedad—

—El trayecto hasta Mendfrece ninguna novedad interesenas si un par de días de hamtlendo en la caballeriza de uaría y uno que otro dolor de . Ya en Mendoza con el carro er estado pero con los bolsilletamente exhaustos, nos decltrabajar para ganar para conprar algunas que otras piezasclan falta para el "fordcito".

Conseguimos empleo erage en el cual hubimos de tra espacio de tres semanas, ducuales nos ocupamos activarprepara la prosecución de raid, que entraba entonces er sus más interesantes faces, ya íbamos a dejar tierra apara penetrar en un país que imos y en el cual nos esperal verán más adelante, las osas aventuras.

Un raid sin apoyo alguno—

Francisco Hordman se para decirnos:

—¡Ah! Me había olvidderles notar que este raid no fr por nadie: sólo nosotros ciodos los gastos y así fué emos quedado pobres siendo qs un pequeño capital...

Luego Francisco Hor hace notar que la fábrica dees a



Franscico Hordman, uno de los protagonistas de esta singular aventura

cuya marca pertenece el coche que él utilizó para cruzar hasta Colombia, no lo ha ayudado ni con una llanta...

—El señor Ford, — nos dice Francisco Hordman, — con todos sus millones, no me pagaría nunca cuanto he sufrido en este raid.

A través de los Andes, masajes de riñones...—

En Mendoza, una vez que hubimos decidido continuar el raid, el delegado del A. C. A. y algunos amigos nos prestaron ayuda: unos nos dió 50 pesos, otro 30 alguno dos cajones de gasolina. Así, bien "pertrechados", nos lanzamos a luchar con el viento cordillerano, la nieve y el intenso frío que hace por aquellas latitudes.

La travesía hasta Santiago de Chile nos llevó cuatro días. Anduvimos por la línea del ferrocarril; las ruedas del coche se apoyaban sobre la parte exterior de los durmientes, de suerte que íbamos saltando con el carro, por lo cual nuestros riñones hubieron de padecer lo inimaginable.

Subiendo montañas y corriendo por los valles, deteniéndonos a cada paso, para componer el "fordcito" que a veces, porque sí, se paraba y no quería andar, pudimos llegar la primera noche a un puesto de guardahilos en donde nos quedamos esperando la mañana.

Febrero en la montaña—

Como era el mes de febrero ,el tiempo en la cordillera no era del todo malo: las mañanas, sobre todo, eran espléndidas. La nieve se veía coronando los picos de las altas montañas hacia las que subíamos nosotros, deseosos de llegar pronto a Chile.

Nuestro carro, mal que bien, avanzaba por las vías del ferrocarril o por los senderos por donde de vez en cuando pasaba un arreo de mulas que se espantaban al oír nuestra bocina y el ruido del motor.

Julio, como yo, estaba contento. A veces, para subir un repecho, él se bajaba del carro y lo empujaba desde atrás. Yo manejaba y en ocasiones le dejaba el volante para sacar fotografías de los lugares porque atravesábamos.

Aguilas...—

Al atardecer solíamos encontrar águilas posadas sobre las grandes piedras del borde de las montañas. No las matábamos, lo que hicimos cierta vez en que no teníamos víveres y el hambre tirabuzoneaba nuestros estómagos... Las águilas al oír el ruido del motor abrían enormes alas y en lento, majestuoso vuelo se alejaban de nosotros subiéndose más arriba en las montañas o bien cruzando con un golpe de alas los profundos valles para ir a detenerse en las alturas de montañas lejanas.

Cielos...—

No he visto nunca más hermosos cielos que los de la cordillera: en las mañanas parecen como de cristal azul, son transparentes, diáfanos. Las nubes los cruzan y parecen pasar tras una vidriera. Al atardecer los cielos cobran una tonalidad azul que poco a poco se va haciendo gris, un gris claro que en la alta noche parece blanco. Los efectos de luz del sol sobre la nieve me han hecho lamentar más de una vez el no haber llevado una buena máquina para hacer fotografías artísticas.

Argentinos y chilenos...—

Cuando cruzamos la línea divisoria de nuestro territorio pudimos apreciar la gran diferencia que existe entre los argentinos y los chilenos: dejamos al último argentino en su casilla de madera al borde de una montaña, frente a la línea del ferrocarril. El hombre había quedado tomando mate... A pocos metros, separados por una línea imaginaria, el primer chileno nos esperaba: vestía de otro modo, otro era su hablar y no estaba tomando mate...

Julio y yo sentíamos que nuestros corazones eran como motores de auto acelerando en esa hora transcendental: habíamos llegado a Chile... con el "fordcito"...

Santiago de Chile...—

Al cuarto día de haber salido de Mendoza llegamos a Santiago luego de haber cruzado con toda felicidad las cadenas de montañas de los Andes... El "fordcito", fiel como un buen caballito más dócil que una mula, había aguantado valientemento la travesía saltando sobre cuanta piedra hallamos en el camino, a pesar de los arenales y de los barrancos, no obstante haber tenido que bajar quebradas por las que San Martín bajó sus cañones ayudado con cuerdas y mulas...

Animo y patriotismo—

Nuestro ánimo no ha decaído: tanto yo como mi compañero, pensábamos que volver a Buenos Aires sin haber triunfado era perder el honor... Por otra parte, se había despertado en nosotros un nuevo sentimiento que nos encendía el corazón: era el recuerdo de la patria... Las conversaciones con algunos chilenos nos lo habían encendido más y más...

—Los argentinos ir a Nueva York... Se van a morir en el camino...

A nosotros no se nos ocultaba que recién íbamos a conocer lo arriesgado de la aventura y eso lejos de desanimarnos nos impelía más y más.

—¡Adelante, Julio, aunque nos muramos!...

—¡Adelante, Francisco!... ¡A Nueva York!

A Nueva York, sí. Pero, ¡ay!, fácil es decirlo, pero no hacerlo... A partir de ese día, todo: la naturaleza, los hombres, el "fordcito", parecieron complotados para hacernos abandonar el "raid"...

(MAÑANA CONTINUARA).

CALCULOS FANTASTICOS DICEN QUE EN BS. AIRES EL 80 POR CIENTO ES TOXICOMANO...

La guerra ha difundido los al uoıɔɹodoɹd eun uǝ sǝpıolɐɔ estrao:dinaria

EL DR. BERMANN PRONUNCIO HOY UNA INTERESANTE CONFERENCIA

En la Facultad de Medicina dió esta tarde su primera conferencia sobre motivos de toxicomanía, el profesor de la Universida dde Córdoba, doctor Gregorio Bermann.

Un nutrido auditorio, compuesto por profesores, alumnos y gente extraña a la facultad, escuchó con atención lo expuesto por el estudioso cordobés y sancionó el interés de su disertación con cálidos aplausos.

Como punto de referencia de las toxicomanías, el conferenciante tomó el alcoholismo.

"La apetencia por las bebidas alcohólicas es vieja, — dijo. — De todos los tiempos podría describirse con Rabelais el ejército de adeptos de la diosa botella dirigido por un hombrecillo bonachón, viejo, afeminado y siempre ebrio, con cortejo de jóvenes rústicos, del todo desnudos, con patas y cola de macho cabrío seguidos por un coro de mujeres borrachas... La palabra alcoholismo puede datar de años, pero el proceso es milenario, y halla su mejor expresión en la sentencia de Sardanápalo: "come, bebe, goza, lo demás no es nada".

Proceso de la intoxicación—

Luego de pasar revista a las demás toxicofilias, principalmente al opio, haschisch, beleño y coca, agregó:

El proceso fisio-patológico es en todos ellos semejante; es la alegría, la excitación, la embriaguez lo que se busca; hay modalidades locales, que ordenan el tóxico a usarse, los pueblos contemplativos prefieren el opio; el occidente y los meridionales el alcohol; los de cultura más reciente y refinada al mismo tiempo, la cocaína; pero ninguna de las drogas se excluye. Los efectos criminológicos y la decadencia moral y física existe ,en diverso grado, aunque es mucho más precipitada con unos que otros, más con la morfina, la cocaína y el haschisch.

Está demostrado, con respecto a este último, que el 14 y medio por ciento del total de alienados ingresados en el Asilo de Abassich (Egipto), lo sean por haschisch, y en los asilos del Cairo el 27 por ciento, según Legrain.

Rebatió el conferenciante la tesis tan difundida entre nosotros de que los masticadores de hojas de coca no mostraban influencia perniciosa alguna; es de los únicos placeres de los indígenas, pero lo pagan con su salud mental y física.

Los estupefacientes antes y después de la guerra—

Los alcaloides han sido bien conocidos en Europa y otras partes antes de la guerra, pero el conflicto precipitó extraordinariamente su difusión. Los autores franceses y europeos en general no dan cifras, pero los yankis, menos cautos, hacen cálculos que incluso suelen ofender hasta el buen sentido. Así, mientras la secretaría del Tesoro fijaba en 1921 el número de toxicómanos en un millón, hay quien habla de cuatro millones, y Pagador sube hasta cinco o seis millones. No pueden hacerse cálculos ni siquiera aproximados sobre tan grandes masas de población, y por eso son aquí en Buenos Aires tan fantásticos cuando hablan de que están contaminados el 80 por ciento de los jóvenes de posición social acomodada.

La difusión. El tráfico. El clamor de un negro alcoholista

La gran industria y los mercaderes y traficantes tienen buena parte de la culpa de su difusión, de lo que apenas da una idea la lucha entre ejércitos de contrabandistas y aduaneros en E. Unidos. Las guerras del opio entre China e Inglaterra son otros ejemplos de los que podrían citarse muchos. Los ejemplos más típicos son los de las relaciones entre las colonias y las metrópolis, de los que el doctor Bermann refirió dos hechos salientes: el primero que transcribimos, es el patético grito de un jefe negro de Basoutoland a Inglaterra para que no la alcoholice más: "En cuanto al alcohol, — dice en un manifiesto — me esfuerzo en suprimir su uso, pero no lo logro como quisiera. Aquí, en mi país, hay europeos que gustan de él extraordinariamente. No es gente que quisiera salvar a un pueblo, sino que buscan más bien destruirlo por el alcohol, y esta gente no quiere convencerse de sus errores. Hemos visto con alegría penetrar en nuestras tierras la vía férrea, pero hay algo que no amo, y son las casitas que están sobre la vía para vender el alcohol en el interior. Yo no las deseo porque mi pueblo beberá alcohol, y os pido ayuda en esto, pues es algo que matará a mi pueblo".

La posición de los potentados con respecto a los proletarios, sobre todo indígenas, es la misma que la de los conquistadores frente a un pueblo vencido; en este asunto lo han comprobado entre nosotros tantos viajeros y lo denunció el malogrado Barret.

El caso de Chile es muy demostrativo; los obreros de las salitreras del Norte hicieron en 1919 una huelga sangrienta, uno de cuyos motivos fué pedir la prohi.

(Continúa en la página 8)

La igul de la mujer ante el hombre ha sido conquistada a través de siglos



Cuando Eva surgió a del hombre, era una m. Poseía la lil

Pasó el tiempo. Adán, gruñón y peludo, se impuso a su compañera. "Tienes que ser mi esclava", le dijo

A través de las edades, la mujer siguió siendo un ser sin voluntad. En la edad media estaba atada a la rueca

Nace la locomotora, el vapor reemplaza, la vela, y las hijas de Eva, seguirán, humildes y obsecuentes, sirviendo en el hogar

La bella y rubicunda yanqui, con sus extravagancias, da el primer grito de independencia. Se impone al hombre



Le sigue de cerca luego las noruegas, máfancesas. Otro día, . .

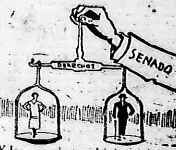


Mientras tanto, las argentinas, insensibles a la renovación de valores, seguirán viviendo en la sombra de olvido, atadas al capricho del hombre



Llegó la moda de la pollera corta, las medias transparentes, y la melenita... La mujer argentina despertó de su letargo y salió a ocupar las tribunas

Y entonces se produjo el milagro. Un amplio y luminoso horizonte se abría ante su vida y protestó, con un mohín de indignación



Y los hombres sabios y viejos del Senado se enternecieron. ¡Que la mujer sea igual al hombre ante el Derecho Civil!, dijeron...

SE ORGANIZA UN FESTIVAL EN NUESTRO HONOR

Esta fiesta se realizará el día 10 de octubre próximo en el salón Augusteo

ROPA A LOS NIÑOS

Como recordarán nuestros lectores CRITICA, realizó en el mes de julio dos bailes, con grandes premios consistentes en dinero y objetos de arte a las mejores parejas de tango y Shimmy a total beneficio de los niños pobres, que tuvieron por escenario el amplio salón de la confitería L'Aiglon.

Como era de suponer, el público vió con agrado la celebración de esta fiesta por demás simpática, ya por su parte benéfica, como por tratarse de un espectáculo sumamente curioso.

Así fué pues, la fiesta resultó interesante. El jurado nombrado al efecto compuesto por conocidos artistas, adjudicó los premios a los vencedores con toda justicia.

El éxito fué por lo tanto asombroso, marcando el record de los festivales de esa índole, efectuados hasta esa fecha en el suelo porteño. Las boleterías diez minutos después de comenzada la fiesta ostentaban un cartel que decía: "No hay más localidad", sin embargo después de la fiesta, suyo resultado es del dominio público, un periodista en decadencia y desahuciado por completo, tuvo la audacia de difamar nuestra fiesta.

Hacemos este hecho público adelantándonos a cualquier versión calumniosa o antojadiza.

CRITICA, más tarde, recorría los diversos conventillos de nuestra metrópoli distribuyendo ropas a niños pobres.

Ahora se presenta una entidad organizando una fiesta, casi en las mismas condiciones y nos piden sirvamos de control y reparto de ropa.

Dado el prestigio de que goza la entidad y guiados por nuestros ideales, no podemos menos que aceptar tal invitación.

El Centro S. La Rusticana nos escribe—

He aquí la nota:

"Buenos Aires, 23 de septiembre de 1925. — Al señor Natalio Botana, director de CRITICA. — Muy señor nuestro: Los abajo firmados miembros de la junta directiva del centro social La Rusticana, ponemos en su conocimiento que en asamblea general celebrada el 15 del corriente, se resolvió por mayoría de votos, efectuar un festival artístico y danzante en honor de CRITICA y a total beneficio de los niños pobres.

Teniendo en cuenta la honrosa y humanitaria obra que nuestra entidad se dispone a realizar, es de esperar sin duda alguna gran aceptación, y nuestro noble fin se verá coronado del mayor de los éxitos.

Nuestro homenaje a CRITICA, lo constituye en parte el reconocimiento como diario batallador, defensor de los intereses de los humildes y de las injusticias humanas, a propósito de lo cual hemos sido siempre grandes admiradores.

El programa a desarrollarse lo constituirán números de concierto y baile, que nuestra comisión de fiestas se encargará de confeccionar, el cual en su oportunidad daremos a conocer.

A fin de salvar responsabilidades y conservar el prestigio de esta entidad, agradeceríamos el envío de una comisión a controlar el número de entradas, retirar el dinero y se encargue de comprar ropa y la distribuya entre los niños pobres en la forma acostumbrada.

Solicitamos también se sirva disponer y contestar a estas líneas y su inserción haciendo crónica de esta fiesta.

Aprovechamos esta oportunidad para saludarlo con la consideración más distinguida. — Antonio Daba, presidente; Horacio Oliva, secretario general; Jorge Portela, secretario; Juan Ferracciolo, tesorero. Hay un sello. Secretaría: Cochabamba 3570. U. T. 0099, Corrales.

Los niños podrán tener nuevamente ropa—

Tal es la noble y humanitaria obra que esta prestigiosa entidad ha resuelto efectuar, que sin duda alguna ha de consignar lograr sus propósitos, ya por los trabajos que viene realizando la comisión de fiestas, como por el entusiasmo que reina entre sus numerosos asociados y por el éxito alcanzado en sus anteriores festivales.

Desde ahora pueden los interesados enviar sus direcciones.

Invitación a los centros culturales—

La junta directiva tiene el alto honor de invitar a los siguientes centros: Asturiano Villamil, Jóvenes Amantes del Arte, Centro Asturiano, Brisas del Plata, Círculo Andaluz, Sociedad Balear, Club social Eslava, The American Butterfly, El Rosedal, Los Inmortales, La Dalia, Los Chiripitifláuticos, Casa de Galicia, La Rusticana Primitiva, Círculo social Norma, Select Dancing Club, Círculo social C. Z., Jóvenes Amantes del Triunfo, Círculo Primavera, Residentes de la Provincia de Lugo, Xinglar Club, Marinos Unidos del Sud, Ateneo Estudiantil Israelita, Círculo Los Andes, Juventud Victoriosa de Vélez Sársfield, Sociedad Viguesa La Oliva, Círculo social Argentino, Amistad y Lealtad, Club familiar El Plata, Club Náutico Buchardo, Club social Israelita, Club Valenciano, etc., etc.

(Continuación de la página 7)

bición de importar bebidas, punto que despertó muchas resistencias.

Cocaína, morfina, narcisismo y homosexualismo—

De los alcaloides se usan particularmente la cocaína en una proporción del 70 por ciento, aunque es frecuente la politoxicofilia, que equivale al adomatismo de los refinados. La morfina encadena más y es al cabo más perniciosa, lo mismo que la combinación heroína-cocaína. Señaló el doctor Bermann las razones del mayor uso del hada blanca en la facilidad de la "prise", en las enormes ganancias de los traficantes y sobre todo en la particular y refinada embriaguez que provoca, originando el vadeísismo y una modalidad aberrante del instinto sexual, la homosexualidad, en cuyo estudio ahondó el conferenciante.

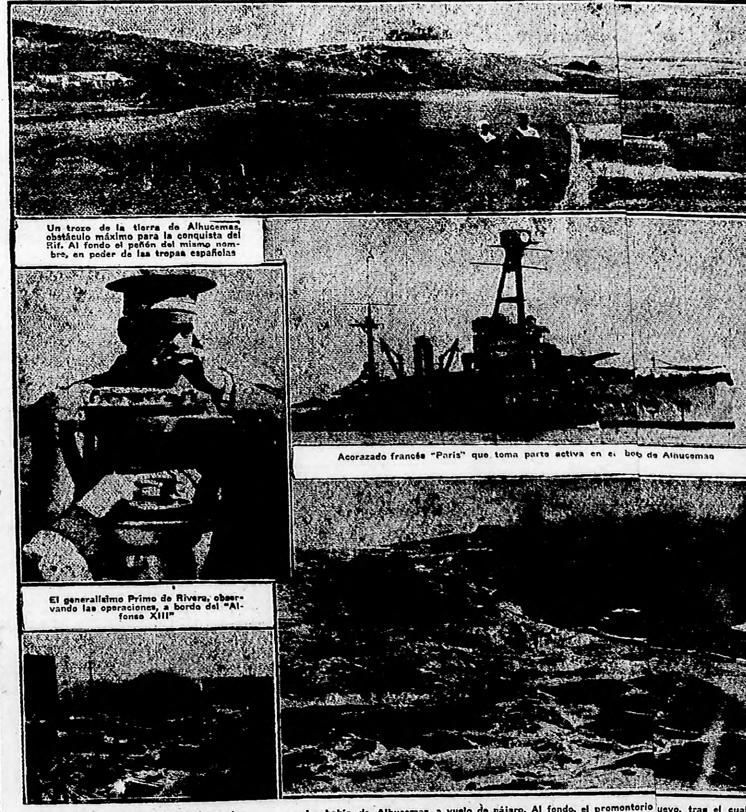
—La cocaína libera — dijo — el mecanismo de la inhibición y entonces quedan libres los componentes de la líbido llamados por Freud polimorfo-perversos. Hartman estudió en la clínica de Wagner von Jaureg 22 cocainómanos, de los cuales la mayoría tenía aberraciones sexuales. No puede atribuirse todo al ambiente sino a una alteración específica y cualitativa del instinto por la droga.

En lo que se refiere a Córdoba señaló las particularidades de su constitución social, de los medios en que se difundieron los alcaloides, del tráfico y de la lucha de las autoridades en los últimos tiempos que habían hecho declinar sin duda el auge de las drogas, pero dejando un reguero de víctimas.

La próxima conferencia será el sábado del corriente a la misma hora y versará sobre el estado constitucional de los toxicómanos.

En todos los frentes, los heróicos soldados de Abd-el-Krim se defienden valerosamente

Atacados con altos explosivos, sujetos al bombardeo de las mpoderosas unidades navales de España y Francia, acosados por tanques, carros blindados y aeroplanos, los rifeños atacan todavía a Tetuán y Bibaum, sembrando el pánico entre la población civil y militar



Un trozo de la tierra de Alhucemas, obstáculo máximo para la conquista del Rif. Al fondo el peñón del mismo nombre, en poder de las tropas españolas

Acorazado francés "Paris" que toma parte activa en el bo de Alhucemas

El generalísimo Primo de Rivera, observando las operaciones, a bordo del "Alfonso XIII"

El globo observador T 71 de la marina francesa en el muelle de Melilla

La bahía de Alhucemas, a vuelo de pájaro. Al fondo, el promontorio uevo, tras el cual, en la plaza de Cebadilla, se efectuó el desembarco septiembre

Si algún día llegara a escribirse la historia verdadera de la guerra imperialista por la conquista de Marruecos, es indiscutible que la tenacidad, el valor y el encarnizamiento de los heróicos soldados rifeños que defienden el suelo de Africa de la dominación extranjera, ha de eclipsar y en mucho, las más gloriosas epopeyas registradas hasta hoy y que fueron consideradas como ejemplos, acaso insuperables de lideal nacionalista y patriótico.

Día por día, las comunicaciones oficiales y oficiosas, trasmiten informaciones de la enorme actividad que despliegan los hispano - franceses en todos los frentes donde se supone que la resistencia rifeña es más débil, para obtener triunfos y victorias que al mismo tiempo que calmen la expectativa pública que arde en sus respectivos países contra esta guerra de conquista, desprestigie al caudillo beniarruguel entre las kabilas rebeldes y le obliguen, quitándole la colaboración de sus fuerzas a concertar la paz a la mayor brevedad. Y, sin embargo, el encarnizamiento y la heroicidad de los moros, no decae un instante. Atacados con altos explosivos, sujetos al bombardeo de las más poderosas unidades navales de España y Francia, acosados por tanques, carros blindados y aeroplanos, el ardor bélico de los rifeños en número cien veces inferior no disminuye y por el contrario la tenaz resistencia de los primeros días se multiplica a tal extremo, que todavía en dos de los principales frentes de Marruecos, Tetuán y Bibaum, inician la ofensiva y bombardean las ciudades entre el pánico de las poblaciones civil y militar. Ayer, ha ocurrido nuevamente este milagro porque milagro y no otra cosa puede considerársele. Durante varias horas, grandes trozos de granadas cayeron en el corazón mismo de estas ciudades, causando las consiguientes víctimas.

A ocho kilómetros de Tetuán, el baluarte español en Occidente, los rifeños emplazaron dos cañones de sitio e iniciaron el bombardeo de la plaza. Y durante dos horas, los disparos mortíferos no cesaron, hasta que las sombras de la noche ocultaron el blanco a la metralla. De esto, sin embargo, nada dicen los comunicados; pero las informaciones de Londres, sustraídas al control de la censura militar, son trasmitidas por corresponsales neutrales, que a pesar de hallarse incorporados a los comandos aliados, no pueden sustraerse al impulso generoso de justicia que en definitiva triunfa en todos los corazones humanos. Desde Tanger, tierra internacional, el corresponsal de "The Times" ha telegrafiado a Londres esto que decimos, y que contrasta indiscutiblemente con los comunicados oficiales del Directorio Militar español. Abd - el - Krim, no ha perdido su prestigio, ni la guerra marroquí, a pesar del medio millón de aliados que en ella opera, es todavía pan comido. Tetuán, sigue aún peligrando poniendo un interrogante de emoción en esta guerra infame, y Axdir, la capital rifeña, no ha sido tomada aún. La ofensiva francesa, se ha suspendido; el mariscal Lyautey pidió hace ya dos días su relevo en forma un tanto brusca y extraña, y Petain sigue fortificando posiciones sobre el mismo sitio del Abarga donde hace ya quince días dió la voz de alto. ¿Qué significa en síntesis todo esto? Es difícil desentrañar la verdad con fuentes de información interesadas; pero en concreto es el caso que la campaña de los aliados no se define aún en Marruecos, y que Abd - el Krim todavía, no ha pedido ni pedirá posiblemente la paz.

El sector de Alhucemas—

El fantástico avance sobre Axdir que lleva Primo de Rivera por intermedio de sus generales Sanjurjo, Caro y Fernández Pérez, sigue todavía su curso, sin mayores resultados prácticos a la vista. Todos los días, dice el telégrafo, toman
nuevas p pero es el caso que
deben es juntas unas de otras,
pues a pe no pueden acercarse
a la capit de donde hace ya una
semana e kilómetros según un
comunica Después de esta in-
formación s de desembarco con-
quistaron nos media docena de
puestos e, y todavía, como si
ello pudie nos poco, otro comu-
nicado ofi nta de que en el día
de ayer , son las posiciones de
Taramara, Palomas, todas las
cuales dor Isti, en dirección a
Axdir. Per , no se toma, y esto
sería en único interesante.
Todo lo de puede ser hojarasca,
no lo sabe nos parecen dema-
siados tri andar al final de
cuentas do s. No hay duda que
la inampos lado flaco del gene-
ralísimo de

"Entre las reina el desali

Ayer, el etain, inició dice
una inform ráfica, una nueva
ofensiva y , Ker Kur. Será
una posició tísima, pero nos-
otros no la ni la encontramos
en el mapa n sitio. Debe ser,
escenario a ás o menos como
la toma de el objetivo fuera
Buenos Air sta circunstancia,
otra vez el queteo, de que el
desaliento as cabilas, y que
amenazan ar a Abd - el -
Krim. ¿Pero se de una vez y
concretar, c les son las cabi-
las desalent las y cuales son
las que han, al caudillo na-
cionalista?

Porque se fo, el único que
estaría pel horas, sería
Abd-el-Krim, . Por ello, más
vale que de entario de este
frente, y tra tarea ingrata a
los comunica Para estas co-
sas, el coma solo, y es me-
nester darle A nosotros, lo
que nos inter Issoul, Ouzzan
y Xauen en d e es, si no nos
equivocamos, Petain. Todo
lo demás es

El alto comercio ayuda al éxito de la "vía libre"

GATH Y CHAVES EN FAVOR DE SUS CLIENTES, CONSTRUIRA UN QUIOSCO ESPECIAL

Con la implantación de la vía libre en la calle Cangallo, las personas que concurrían en sus coches a la casa Gath y Chaves, se veían obligadas a caminar varias cuadras, para poder encontrar sus automóviles, del momento que, como es sabido, el estacionamiento es prohibido en algunas horas del día.

Con el objeto de no perjudicar la resolución municipal y de no lesionar los intereses de sus clientes, la nombrada firma comercial ha propuesto a la comisión de tráfico, construir por su cuenta un quiosco en la avenida Leandro N. Alem, donde existirá la concentración de automóviles, y por medio de un teléfono directo, una vez terminada la misión de sus visitantes dentro de la casa, se solicitará el coche, el que en breves segundos estará en la puerta del edificio.

Dicha propuesta será tratada en la reunión de esta tarde y es casi seguro que se resolverá en forma favorable, del momento que beneficiará a los propietarios de coches que no quieren molestarse en caminar unas cuadras y no entorpecerán el tráfico libre.

Viaje de delegados radicales a Tucumán

Mañana a las 9 y 15 partirán para Tucumán los delegados del Comité Nacional de U. C. Radical que preside el doctor Torello, señores general Gerardo Aranzadi y doctor Silvio Bonardi.

La presencia de los delegados "irigoyenistas" en esa provincia será de dos o tres días, procurando dejar constituida una junta provisional que dirigirá la reorganización partidaria.

La tesorería de la Nación pagó 12.800.000 pesos de sueldos por septiembre

A pesar del recargo de trabajo que viene soportando la Tesorería General de la Nación, ha podido dar cumplimiento en el primer día del mes a la entrega del máximo de los sueldos de la administración, por el mes de septiembre.

He aquí la nómina completa de los pagos efectuados:

Departamento Nacional del Trabajo, pesos 25.413; Casa de Moneda, 62.830; Presidencia de la Nación, 34.419; Caja de Conversión, 24.325; Corte Suprema de Justicia, 51.208; Inspección General de Rentas, 34.500; Departamento Nacional de Higiene, 194.777; Biblioteca del Congreso, 10.969; Ministerio del Interior, 33.469; Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, 96.569; Cárcel de Encausados, 80.602; Administración de Impuestos Internos, 212.737; Colegio Nacional Sarmiento, 23.609; Inspección de contabilidad de los Ferrocarriles, 8.235; Ministerio de Hacienda, 28.035; Contaduría de la Nación, 111.331; Juzgado Federal del doctor Ferrer, 10.094; Juzgado Federal de Bell Ville, 15.212; Arsenales de Guerra, 153.306; Escuela Profesional número 3, 9.525; Cámara Diputados, 233.090; Instituto Nacional de Sordomundos, 14.800; Juzgado Federal de La Plata, 28.380; Crédito Público Nacional, 16.781; Museo de Historia Natural, 12.974; Escuela Normal número 9, 20.877; Escuela Normal Mariano Acosta, 36.039; Aduana de Rosario, 46.445; Escuela Normal de Profesores número 5, 8.341; Escuela Normal número 1, 38.562; Escuela Normal de La Plata, 25.787; Escuela de Comercio Sud, 47.319; Universidad Nacional de Buenos Aires, 499.638; Archivo General de la Nación, 14.939; Cámara de Apelaciones en lo Criminal, 274.927; Tribunales Civiles, 257.255; Penitenciaría Nacional, 83.967; Administración de la Contribución Territorial, 69.177; Juzgado Letrado de la Pampa, Chubut y Río Negro, 31.523; Biblioteca Nacional, 13.638; Liceo de Señoritas, 33.320; Dirección de Estadística, 331.176; Colegio Nacional de San Isidro, 11.077; Juzgado Federal de Mercedes (Buenos Aires), 7.298; Ministerio de Agricultura, 847.765.

UNA MUJER QUISO MATAR A SU VECINA

Esta mañana sostuvieron una discusión en el patio de la casa de la calle Zamudio 2612 las vecinas Mercedes Chaparro de Brena y Cornelia Silva de Bachi.

Poco después Cornelia salió nuevamente al patio armada de un revólver e hizo dos disparos contra Mercedes, pero felizmente los proyectiles no dieron en el blanco.

Inmediatamente acudieron otros vecinos quienes desarmaron a la agresora, que fué conducida a la comisaría 41a., donde quedó incomunicada a disposición del juez doctor Domínguez.

Amortización del crédito interno de 1922

Con destino a la amortización del cupón de próximo vencimiento del empréstito interno de 1922, de la ley número 11.188, la tesorería general de la Nación hizo entrega a la junta administradora del crédito público nacional de la cantidad de 1.050.000 pesos.

SE FALLO EN UN PROCESO POR HOMICIDIO

El juez Pessagno impuso a Ernesto Aybar Augier dos años, sentencia que fué reformada por la Cámara

REBAJO UN AÑO

La Cámara en lo Criminal y Correccional falló en definitiva el proceso seguido contra Ernesto Aybar Augier por homicidio en la persona de Eliseo Urquiza, hecho ocurrido, como se recordará, el 13 de febrero de 1925, a las nueve horas, en la calle Azcuénaga 964.

En efecto, avisada la policía por un comunicante anónimo de que se había perpetrado un hecho de sangre en el citado domicilio constató el comisario de la 19a. sección que se hallaba acostado, vestido con calzoncillo y una salida de baño solamente, el ocupante de la cuarta pieza de esa finca, Eliseo Urquiza, argentino, de 23 años, soltero, estudiante de 6o. año de medicina, presentando tres heridas de bala, dos de ellas de suma gravedad, que produjeron la muerte horas después (a las 13) en el hospital de Clínicas.

Como ocurrió el hecho—

El estudiante Víctor Bocca, vecino de Urquiza, oyó que éste saludaba a una persona que acababa de penetrar en la pieza.

Al poco rato Bocca se dirigió por el patio hacia el fondo de la casa y al pasar por delante de la pieza de Urquiza vió que éste y su visitante conversaban sentados y separados por una mesa.

Como minutos después, al regresar Bocca a su pieza oyó tres detonaciones de arma de fuego, en cuyo momento vió salir al visitante que resultó ser el nombrado Aybar Augier, argentino, de 33 años, casado, empleado.

Sostuvo el procesado al presentarse espontáneamente a la Cámara, que el fué el autor de los disparos y que cometió el hecho movido por razones de índole privada.

El fiscal, doctor Porcel de Peralta, pidió para Aybar Augier 13 años de prisión.

El juez doctor Pessagno le impuso dos años, aceptando la atenuante de "emoción violenta", y pues las causas que originaron el crimen conducen, decía el juez, necesariamente a considerarlas en "su repercusión en el sistema neuropático del sujeto".

La Cámara como decimos, sin una sola disidencia, reformó esa sentencia, condenando a Ernesto Aybar Augier a tres años de reclusión.

UNA NIÑA DE 15 AÑOS ATENTO CONTRA SU VIDA

ADOPTO ESA RESOLUCION PORQUE CARECIA DE TRABAJO

Una niña de 15 años intentó suicidarse, ingiriendo una poción de tóxico. En todos los casos análogos siempre hay una causa fundamental que los motiva.

La falta de trabajo trae como consecuencia lógica una carencia absoluta de recursos que no es fácil remediar. Sin embargo, la irreflexión obra grandemente en las personas atribuladas y precipita el drama.

En una modesta habitación de la casa Hidalgo 1766 vive con su familia la menor de 15 años Fanny Wald. Su padre es zapatero y lo que gana no alcanza para cubrir el presupuesto de gastos.

Por esa razón la chica procuró emplearse, pero ahora, desde hace tiempo, hallábase sin ocupación.

Todas las mañanas iba en busca de trabajo y regresaba al hogar sin haber conseguido ni siquiera esperanzas.

Parece que su mala suerte le afec demasiado y esta mañana, a las 8 y ingirió un tóxico con el propósito de minar sus amarguras. Felizmente atendida a tiempo en el hospital Du y quedó a salvo de todo peligro.

Intervino la comisaría 27 y con el hecho al juez doctor González Ol

Unión del Partido Cambados (Pontevedra)

PROTECCION Y RECRE

Esta sociedad celebrará asamblea general el domingo 4 de octubre próximo a las 3 de la tarde en el local social calle Méjico 1230, en la que se tratará el siguiente orden del día:

1o. Lectura de actas anteriores.

2o. Se dará conocimiento del estado de la sociedad y los trabajos realizados hasta la fecha.

3o. Lectura, discusión y aprobación del proyecto-reforma de los estatutos.

4o. Asuntos varios.

Por el interés que importa esta asamblea se ruega a los señores socios su puntual asistencia a quienes se dará cuenta de los beneficios, aportados por nuestra sociedad en tan corto espacio de tiempo; la correspondencia de Madrid respecto a nuestro pedido de reconsideración del proyectado ferrocarril Central Gallego; el apoyo conseguido de sociedades de importancia y por último la nómina del gran número de asociados inscriptos.

El domingo 4 de octubre a las 3 de la tarde, Méjico 1230.

LE ESTAFARON MIL PESOS

En la esquina de Brandsen y Almirante Brown, dos sujetos, cuya detención se procura, mediante un hábil ardid, consiguieron estafarle a Netto Serra la suma de 1000 pesos.

Este, al formular la denuncia del caso en la comisaría 24a., manifestó que el dinero pertenecía a Francisco Salvani y que momentos antes de encontrarse con los desconocidos, habían sido retirados de una sucursal bancaria.

CORDOBA

9 PRIMEROS PREMIOS

(ción especial de CRITICA)

1—Con $	18135	11—Con $	100	2037
2— " "	12631	12— " "	100	2291
3— " "	8527	13— " "	100	2527
4— " "	5088	14— " "	100	9134
5— " "	6203	15— " "	100	10207
6— " "	5980	16— " "	100	11435
7— " "	10076	17— " "	100	14475
8— " "	12866	18— " "	100	17008
9— " "	16433	19— " "	100	17381
10— " "	1349			

¿Cuándo sucedió?

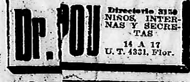
Jueves 1.o de octubre—

1o.—¿Cuándo fué aceptada la doctrina de Monroe por el gobierno de las Provincias del Río de la Plata?
2o.—¿Cuándo apareció la famosa novela de Manzoni "I promersi Sposi"?
3o.—¿Cuándo fué resuelta la cuestión de límites con el Paraguay?
4o.—¿Cuándo se libró la batalla de Marengo, en la que venció Napoleón a los austriacos?
5o.—¿Cuándo se declararon libres a todos los negros que naciesen en el país?
6o.—¿Cuándo nació y murió Mahoma?
7o.—¿Cuándo vino por primera vez a Buenos Aires el actor español Vico.
8o.—¿Cuándo y dónde nace la mayólica?

(Las respuestas se publicarán mañana)

Contestación de la pregunta de ayer—

1o.—Los primeros emigrantes irlandeses llegaron al país en 1840.
2o.—Marina, la célebre india azteca, amante de Hernán Cortés, nació en 1505 y murió después de 1530.
3o.—Las primeras exposiciones realizadas en el Salón Witcomb, datan de 1896.
4o.—El arte de navegar fué fijado por los radios hacia el año 900 (antes de Cristo).
5o.—Eduardo VII expidió su laudo arbitral en el pleito de límites argentino - chileno el 20 de noviembre de 1902.
6o.—La primera máquina de vapor atmosférica, fué construída por Newcomen en 1705.
7o.—La novelista argentina Eduarda Mansilla de García nació en Buenos Aires en 1838. En 1868 publicó su famosa novela "Pablo".
8o.—Los dos satélites de Marte fueron descubiertos el 11 de agosto de 1877 por Hall, astrónomo de Washington.





A una voz del "Señor de la Montaña" la "Orden de los Asesinos" extermina, de frente, a sus enemigos

EL EMIR ARSLAN NOS HABLA DE ESTA CURIOSA ORDEN, EN LA CUAL AFIRMA, EL SERIA EL PRIMER ASESINO, EN CASO DE DECLARARSE GUERRA A MUERTE A FRANCIA

LA TRAGEDIA DE UN PUEBLO ACORRALADO

En nuestras ediciones anteriores hemos dado noticia a nuestros lectores de la existencia del pueblo druso como entidad histórica, de sus costumbres, de sus fuerzas, del origen de la actual sublevación contra el imperialismo francés y en defensa de su libertad, frente a las persecuciones y a la esclavitud que han querido imponerle todos los pueblos que han temido el contacto de sus principios y de sus bases constitutivas.

Estos principios, de una ética incorruptible, y de una finalidad social nobilísima, adquirieron una fácil propagación, no sólo en los medios musulmanes, (ya pasado el ardor de la ortodoxia inicial) sino y con mayor motivo, en el propio medio cristiano, atacado en todos sentidos por las discusiones dogmáticas y defendiendo su existencia con el hierro de las órdenes religiosas.

Tanto la iglesia, como las monarquías, crearon estas hermandades, estos cuerpos de caballeros que debían jurar defender su causa y morir por ella, después de una serie de ritos, la mayor parte de ellos copiados de los antiguos misterios eleusinos.

"Los Asesinos"—

La "Orden de los Asesinos" a la cual se ha referido el domingo pasado en "La Nación" don Leopoldo Lugones, es la organización combativa sobre la cual funda su existencia el pueblo druso, desde los tiempos en que fué creada para contrarrestar el poder de los enemigos de la rama fatimita, sucesora legítima de Mahoma.

Durante siglos y siglos la "Orden de los Asesinos" de la cual forman parte casi todos los drusos, se mantuvo combatiendo, en lucha sin igual contra enemigos infinitamente superiores y poderosos. Lo mismo contra el cristianismo que tenía sus postulados de igualdad, libertad y fraternidad, que contra el mahometano y contra el turco.

El cristianismo lanzó contra ellos sus ejércitos y sus órdenes de caballería mendicante; los musulmanes y turcos perdieron también en su persecución ejércitos enteros que perseguían a un fantasma presentido en todas partes, pero no hallado en ninguna.

La "Orden de los Asesinos" o "caballeros del puñal" no formaban ejércitos compactos o agrupaciones que presentasen batallas campales.

Era un cuerpo desmenuzado que obraba individualmente, como en muchas ocasiones obraban las órdenes religiosas que obedecían al papado. Secretamente recibían sus mandatos y secretamente los cumplían. Todo en el mayor misterio.

El "Señor de la Montaña"—

¿De dónde procedían estos mandatos? Del "Señor de la Montaña", un descendiente de los antiguos fundadores de la orden, que vive en un castillo inexpugnable en la frontera persa y que actualmente vive en la India, a la expectativa siempre, de utilizar el arma vengadora de los "fedavis" o "sacrificados" como denominan los drusos a los caballeros de su orden, cuyo nombre de "asesinos", explicaremos más adelante.

Siempre que el pueblo druso se ha visto combatido, perseguido, pronto a sucumbir bajo el mayor número o la mayor potencia, ha echado mano de sus famosos caballeros del puñal. El "Señor de la Montaña" ha disparado entonces sus órdenes como rayos vengadores sobre los enemigos, especializándose en los jefes o en los hombres de mayor prestigio, que aparecían muertos, con el puñal clavado en el corazón y sin saber jamás quién había sido la mano que asestara el golpe.

Muchas el "fedavi" erraba el golpe y entonces la víctima era él. Por ese motivo "fedavi" no quiere decir otra cosa que "sacrificado", porque en el juramento que hacen al tomar las órdenes, juran matar o morir en defensa de su libertad; de su pueblo y de sus intereses.

¿Habrá matanza de franceses?—

De todas las órdenes de aquellos tiempos, todas se han extinguido. Sólo ésta de los asesinos conserva su unidad, su calor inicial, su fuerza y su disciplina de acero tradicional.

Decía Lugones en el mentado artículo, que podía llegar el caso de que los quince mil drusos que existen en nuestro país, exasperados por la violencia arrolladora de los franceses, con quienes luchan en la Siria, en sus montañas del Haurán, diese lugar a la intervención de la Orden de los Asesinos" y entonces veríamos fuera de su círculo natural, y en todas las partes del mundo a esta organización secreta, que no echa mano jamás de la traición, persiguiendo al francés, bajo la terrible imprecación del "Señor de la Montaña" que descargaría sus rayos de acero sobre el corazón de los hijos de Francia que pueblan los continentes del globo. ¡Mata!, diría esa voz. Y la muerte caería sobre el elegido.

Ante esta posibilidad extraordinaria, volvimos a visitar al Emir de los drusos Emin Arslán, para que nos diese algunos datos más sobre esta extraordinaria institución.

No queremos perecer, ni ser esclavos—

—Yo no podría decirles — nos manifiesta el señor Arslán — más de lo que ha dicho Lugones. La orden ha nacido hacia el siglo XI, como nacieron otras órdenes religiosas, para defender al pueblo druso de los ataques de sus enemigos. A los iniciados, según la tradición, se les hacía tomar "haschis" para introducirlos en otra vida ideal, y hacerles olvidar por un momento la anterior al juramento, exactamente como hacían los Caballeros del Temple, cristianos, que blasfemaban contra la cruz, la escupían durante tres veces y pronunciaban los más sacrílegos dicterios, antes de adoptarla como símbolo y de prestar su juramento de fidelidad. A los caballeros del puñal que tomaban el "haschis" se les denominó "haschischins", que luego al pasar hacia occidente, la corrupción de la palabra hizo de la primitiva "asesinos".

—Pero en realidad, — preguntamos, — su función es matar.

—Sí. La función de la orden es matar. Pero no a traición, sino frente a frente, avisando previamente al enemigo que está condenado a morir, e invitándolo en cierta manera a que se defienda. Se trata en realidad de un duelo a muerte, entre dos personas y es el medio adoptado por el Señor de la Montaña, cuando la libertad o la seguridad de su pueblo está en peligro por el número grandioso de sus enemigos.

Imperativo racial—

Mientras ellos tienen fe en la cantidad, los drusos tienen fe en su calidad, porque todos son guerreros, están educados en el amor a la libertad, a la verdad, al respeto ajeno, cuando no es enemigo a la mujer, y al bien de su pueblo. Por otra parte, mantienen una ciega obediencia y un secreto terrible sobre las cosas fundamentales de la orden, sobre el origen de los mandatos, sobre el cumplimiento del deber.

Este es para los drusos un imperativo de raza que lo llevamos en la sangre, y que ninguno podría hoy excusar, si llegase el caso de pedírsenos obediencia a la fe jurada.

—¿Podría suceder que las exigencias de la guerra les obligase a declarar una guerra a muerte contra el francés, valiéndose de la "Orden de los Asesinos"?

—Sí. ¿Por qué no? Los drusos están luchando por su independencia, están defendiendo su vida de la esclavitud y de la muerte misma. Hasta ahora han empleado el arma blanca y el combate a pleno aire y sol, ejército contra ejército, poder contra poder. Pero si fuéramos vencidos, si llegásemos a ser aplastados por las tropas francesas, entonces sí, resucitaría la Orden de los Asesinos y emprendería su obra de exterminio, en cualquier país donde hubiese un solo druso y un solo francés. Quedará empeñada una guerra a muerte. Ellos matarán a nuestros hermanos, a nuestras mujeres, a nuestros hijos, se posesionarán del país, robarán y exterminarán todo, sin dejar piedra sobre piedra.

"Yo el primero en matar"—

Entonces comenzarán a llegar las órdenes para que, individualmente se dé comienzo a la matanza. Un buen día desaparecerá un francés, sin saber quién lo ha muerto. Otro día aparecerá muerto un segundo, y los casos se multiplicarán extraordinariamente; acaso muera un druso también, pero eso, no tiene importancia ante el deber cumplido.

—Y esos quince mil asesinos que dice Lugones existen aquí. ¿Quiénes son?

—Yo podría ser uno de ellos. Se lo digo con toda franqueza. Pero acaso no sean tantos. Yo le dije a usted el otro día que los drusos serían de 5 a 6 mil. En realidad no sabemos cuántos somos. De cualquier manera, si a mí me llega la orden de matar a un francés, yo seré el primero en acatarla.

Nos sorprendemos un poco al escuchar a este hombre de apariencia tranquila, vestido con su rico pijama de vicuña, calzado de suaves y confortables pantuflas, en medio de su salón de trabajo que es un maravilloso museo, donde está reunido el oriente y el occidente, como se reúnen en realidad en el Bósforo.

Hechos de un pasado sangriento—

El Emir comprende nuestra extrañeza y nos dice:

—Usted se sorprenderá de oírme hablar así, después de tantos años de civilización europea como han pasado por mí. No hay que hacerse demasiadas ilusiones. Ustedes no nos comprenden del todo y puede parecerles este ardor bélico fanatismo, o quizás algo peor. No hay tal cosa. Es una ciega obediencia al hado. Ustedes no han experimentado jamás durante siglos como nosotros la esclavitud, la lucha, contra el enemigo que se nos aparecía por todas partes. Nunca han sido ustedes arrasados, robados, humillados, engrillados, sitiados por hambre, perseguidos como a chacales, y muertos sin consideración. Esa vida horrible de siglos, con la tragedia ante los ojos y el puñal en la mano en actitud agresiva, ha creado nuestro tipo, nuestra raza, nuestro temperamento. Y comprendemos que para nosotros no hay más que un sino que es de lucha, en la cual se vence o se muere. No olvide usted el fervor de la lucha entre Francia y Alemania.

De ahí que para nosotros sea nuestro juramento de caballeros del puñal sagrado, porque defendemos nuestra propia existencia, la vida de nuestro pueblo, la memoria de nuestros antepasados y la vida de nuestros descendientes y tenemos un deber por ahora y no podemos evadirnos de él, porque vive en la sangre y palpita en todos los momentos en nosotros.

Libertad, o muerte—

—Díganos, Emir Arslán, ¿vendrá la orden de exterminio?

—Quizás. Yo no lo sé. Dependerá de que los franceses nos obliguen a ello. Nosotros no nos someteremos. Lucharemos hasta el fin. De modo que de ellos depende que nos dejen en paz o que desencadenemos todos los recursos para triunfar. Por ahora todavía tenemos un arma poderosa: el boycot sirio-libanés a Francia. Después ya lo veremos.

—Y si la orden viene, ¿de dónde procede? ¿Del Señor de la Montaña?

El Emir sonríe y levanta los hombros.

—¡Ah, eso!... — nos dice, incapaz de revelar su secreto.

—Perdone usted la indiscreción periodística.

—Lo que yo puedo decirle es que la orden la acatarán todos los drusos como un solo hombre y entonces se verá cómo quiere su libertad el pueblo druso.

—¿Se han reunido ya bajo su presidencia?

—Sí. Y hemos decidido levantar una subscripción para enviarles dinero a nuestros compatriotas, habiendo reunido ya cerca de 10.000 pesos. Por de pronto, ya nos ha llegado la proclama del sultán Pachá-el-Atrache, jefe de la revolución, dando cuenta de los propósitos emancipadores del movimiento. En cuanto la traduzca, se la enviaré a CRITICA para que este país sepa porqué combatimos.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE PIENSA DE LA LEY QUE LE CONFIERE A LA MUJER LOS MISMOS DERECHOS CIVILES DEL HOMBRE?

A ella le parece que la ley no podría ser mejor—

Interrumpimos en su marcha a la señorita Teresa Bedoya, con la pregunta que suministra el título a la encuesta de hoy.

Y nuestra interlocutora, a quien debimos explicar someramente el alcance y la significación social de la ley que acaba de sancionar el Senado, pues no los dominaba, nos dice:

—Yo he leído lo que han publicado los diarios sobre eso. He visto que ahora la mujer tiene los mismos derechos que el hombre, es decir, los mismos derechos civiles que tiene el hombre. Ahora usted me explica la ley, y yo me doy cuenta más claramente de su valor. Siendo así, las mujeres debemos estar contentas, porque los vamos igualando a ustedes los hombres, que han sido siempre tan egoístas...

—Le parece entonces buena la ley...

—Me parece que no podría ser mejor.

Se ha reparado una injusticia, acordando esos derechos.

Don Vicente Delpiano—vecino domiciliado en la calle Camargo 518—nos manifiesta un radical acuerdo con la ley mejor dicho, con el proyecto sancionado en el Senado, en virtud del cual tiene la mujer los mismos derechos civiles que el hombre.

Lo hace en estas palabras cuando inquirimos su respuesta:

—No había ninguna razón para que la mujer no tuviese los mismos derechos civiles que tiene el hombre.

Vicente Delpiano cree que se ha reparado una injusticia

La desigualdad de derechos era como un recuerdo de épocas bárbaras. Era una vergüenza, mejor dicho... Y la verdad es que no se explicaba que se mantuviera semejante injusticia. Por mi parte, me alegro que ahora se haya reparado esa desigualdad, y creo que todos los hombres bien intencionados y amantes sinceros del progreso, se alegrarán como yo...

Mientras la mujer lo pasa en la calle, el hombre atenderá la casa.

Don Antonio Ceriño, domiciliado en Lavalle 1472, opone graves reparos al proyecto de ley salido del Senado con sanción. No está enteramente de acuerdo con el espíritu de la disposición legal que iguala los derechos civiles de la mujer con los del hombre. Y apoya su desacuerdo en diversas consideraciones. Por ejemplo:

—Poco a poco se va sacando de la casa a la mujer... nos dice. Parece que quisieran que la mujer se lo pasara en la calle, codeándose con nosotros, ocupándose en negocios de toda clase, y echando en olvido cada vez más, su misión en el hogar.

Antonio Ceriño, piensa que se quita de la casa a la mujer

¿Qué mujer puede administrar su casa debidamente si se pasa el día fuera de ella? ¿Qué puede saber de la educación y del cuidado de sus hijos, si en vez de dedicarse a ellos se ocupa en negocios? ¡Tendremos que estarnos los hombres en la casa y ocuparnos en las cosas de la casa, mientras la mujer está en la calle!...

Está en desacuerdo con la ley, en cuanto establece una igualdad absolutta.

Es contrario al espíritu de la ley, don Juan Roscatti, vecino de la calle Cangallo 1252.

—Convengo, nos dice, en que era necesario darle a la mujer ciertos derechos civiles. Pero no tantos que sus derechos sean iguales a los nuestros. ¿Para qué quiere la mujer una igualdad absoluta de derechos civiles? Ella no la quería ni la necesitaba... Y pienso que el legislador, en este caso, ha sido, como se dice generalmente, más realista que el rey... Ha ido más allá de la aspiración de la mujer...

Juan Roscatti, es disidente

Por estas y por otras razones estoy en desacuerdo con la ley...

Hay que dar el derecho en dosis moderada...—

Don Vicente Juan Cerino — domiciliado en Lavalle 1472 — no se entusiasma en presencia del proyecto de ley del Senado. Le parece excesivo... Y señala en la ley lo que él conceptúa como una demasía, en la siguiente forma:

—Debe darse a la mujer lo que corresponde a su naturaleza y a su misión en la vida. Pero no debe irse más allá, porque es inútil, si no es perjudicial para la mujer misma...

Vicente Juan Cerino, opina que hay que proceder con cautela

A la mujer le hace daño una libertad excesiva, y la marea un derecho demasiado amplio... Son cosas que hay que administrarle con cautela... No hay que darle esas cosas en dosis muy subidas...





Se entregaron los premios del 13.o Concurso Infantil

CADA UNO DE LOS AGRACIADOS PASO POR NUESTRA CASA A RETIRAR SU PREMIO

Al que obtuvo el primer premio, y que vive en Rosario, se le envió su "Kodak"

Ya están en poder de los favorecidos los premios del 13o. Concurso de palabras cruzadas.

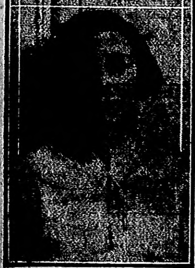
Los "Telefunken"—

Temprano, a primera hora del lunes, vinó Enrique Alvarez, que vive en Matienzo 2488, a quien correspondió un receptor "Telefunken".

El, así como Italia Valeidosi, la otra chica a quien correspondió igual aparato, se manifestaron contentos con su suerte, prometiéndonos ambos dedicarse con todo entusiasmo a la radiotelefonía.

El triciclo—

El chico Alejandro César Montenegro, que vive en General Paz 1164, pasó también a retirar su triciclo. Y se fué feliz, portador del hermoso juguete que le deparó la suerte.



Juana Paulino, que obtuvo la muñeca

La Muñeca—

Juana A. Paulino, a quien correspondió la muñeca, vino a retirarla el lunes en la tarde. Esta simpática chica nos dijo que había enviado sólo una solución y que era la primera vez que lo hacía.

—¿Y por qué no lo había hecho antes? —le preguntamos.

—Solucioné siempre las cruzadas—nos dijo—pero por una razón u otra no las envié. Hasta que esta vez, deseosa de obtener la codiciada muñeca decidí enviar mi solución.

Enrique Alvarez, 5o. premio

La "Kodak"—

La linda "Kodadk" se ha ido a Rosario. Correspondió al chico Américo Battaini, que vive en la calle Balcarce 1375 de aquella localidad, y se la hemos enviado oportunamente, por encomienda postal.

El concurso próximo—

El 14o. concurso, que entregamos con nuestro suplemento de ayer, ofrece, como se sabe, un problema fácil y un conjunto de premios de valor e importancia, los que se adjudicarán el domingo.

Correrías por la tupida selva : : : del papel impreso : : :

Vasconcelos—

Gabriel Alomar habla del ex ministro mejicano en estos términos:

"Pero nosotros, acostumbrados a la disconformidad nativa y vitalicia con los derroteros de nuestro país, comprendemos la épica formación de un temperamento como el de José Vasconcelos. He aquí el verdadero tipo de patriota que amamos, que no es hechura pasiva y dócil de la patria, sino factor de ella. Su frente ha sentido la gloria de la proscripción, bajo las dictaduras estólidas. Ha visto germinar los ideales de un mañana remoto en la bravía virginidad de los campos. Ha arriesgado la libertad personal y la muerte uniéndose a la aventura de soñadores generosos, de cuya ciudadanía era todavía indigna la patria. Y, en fin, llegado al poder en un remanso de paz y noble ilusión, ha asumido el principal de los esfuerzos, el que unía a la función estructural de un pueblo la formación de las futuras ciudadanías en la Escuela, en el Liceo, en la Universidad; ha sido a un tiempo altamente demagogo y pedagogo, guía del pueblo y de la infancia, que es la ciudad de mañana; artífice de la nación militante y de la generación espectante, destinada a volverse patria.

Ese hombre está hoy entre nosotros. Y nunca, en sus palabras de ahora como en las de ayer, ha incurrido en aquellas ambiguas declaraciones tan corrientes entre los estadistas que cultivan la adulación diplomática, para hacerse agradables al auditorio cortesano. Ese hombre, rescate de su país, honor del trono azteca, ha sido fiel a la libertad, y al entrar en el solar de la vieja metrópoli de su pueblo, en la Península, de donde partieron un día sus abuelos lusitanos, ha preferido ser huésped del pueblo que lucha también por encontrarse a sí mismo y de la juventud estudiantil que tal vez mañana lo redimirá, a ser el pomposo ex ministro de una república americana, visitante de corte, rígido en la vestimenta gris de la razón de Estado..."

Cosas y tipos, por Juan Antonio Solari

La Editorial Claridad continúa en su simpática obra de dar, en ediciones baratas y copiosas, la labor de escritores locales jóvenes. Todavía, en rigor, no ha descubierto un escritor joven, ya que Amorini, Mariani, Castelnuovo o Yunque, por ella editados, eran conocidos ya en el ambiente. Empero, continuando en la ruta emprendida, no tardará en aparecer el nombre meritorio y desconocido para todos; con él esa editorial juvenil cobrará timbre de honor.

Tócale ahora a "Cosas y Tipos" del periodista y orador Juan Antonio Solari. Es un libro francamente interesante. En "Cosas" se observan con agudeza de intención satírica, hechos de la vida cotidiana como "Bibliotecas y bibliotecarios, "Héroes de ayer y militares de hoy", "Críticos y criticastros", citamos al azar, y que en todos ellos revela su autor estar poseído de un ideal de miras nobles a fe. El es quien lo arma; y punza despiadamente a sus "Tipos" hasta sangrarlos, a veces. Pero no es esta su actitud habitual, el autor prefiere la ironía y hasta parece que en ella su tono gana a la par que su estilo. Se hace menos "Almafuertescos", ya que parece ser este grande, fuerte, discutido y contradictorio poeta la sombra tutelar del autor de "Cosas y Tipos". Almafuerte—la observación no es nuestra—no ha dejado discípulos, ya que todos ellos son malos. "Tipo" absorbente, su misma personalidad centrífuga, le impidió extenderse en otros espíritus; y por ello sus discípulos son remedadores que balbucean el verbo aprendido. No ocurre esto, por fortuna, con Juan Antonio Solari. En sus peores momentos, cuando su prosa va a hacerse discursiva — nunca adquiere este tono por completo, y eso lo salva — notamos la presencia del "Maestro", mas bien pronto salta aquí la ágil ironía — la que desconoció el recio Almafuerte — y la personalidad del joven autor, así como emancipada, se mueve libremente y combate con gracia temible.

Tipos como "El personaje", "Serafín Uñaza, periodista o "El escribiente Pérez" son aciertos para los cuales [illegible] tenemos el franco aplauso y la sonrisa fácil que producen lo justo de las observaciones y lo donairoso del estilo.

JUAN ANTONIO SOLARI

COSAS Y TIPOS

LOS CONTEMPORANEOS

Pero este observador ironista posee una fe. Es hombre de ideal, no demuele sólo por demoler. El clásico y nunca gastado símil del hombre que arranca las zarzas porque ya tiene la simiente pronta a derramar, cabe en el autor de "Cosas y Tipos". Y es por ello que en este volumen de páginas irónicas [illegible] tamos — y aplaudimos con fervor — páginas de médula épica como "¡Pasan los trabajadores!" o como la conferencia "La dictadura en España y Unamuno". Util página esta que puede enseñar a ciertos pretendidos jóvenes argentinos, idólatras de Ramón Gómez de la Serna, como el verdadero Maestro de la "España" de hoy — y de mañana — la sin toreros y sin frailes... y sin literatos clownes; se halla en el viejo, medulorio y rebelde catedrático de la Universidad de Salamanca. Solari lo pone frente al pobre Jacinto Benavente a quien la monarquía condecoró, "le puso un collar como a su perro", para decirlo con las propias palabras de Unamuno; y de este paralelo surge, claro está, recia y valiente, la figura del vasco en desmedro del claudicante que en su juventud escribió "Los intereses creados".

El cine y sus héroes

"LA VOZ DE LA SANGRE"

Se estrena hoy

La Universal Film hará estrenar hoy en los cines Empire y Alvear, esta producción dramática de la cual son principales intérpretes: André Nox, Jeanne Prevost y Blanche Mantel, artistas prestigiosos del teatro francés.

"La voz de la sangre" ha sido tomada de la obra teatral de Pierre Wolff y Henry Duvernois, "Apres L'amour", que tuvo un gran éxito en la temporada anterior.

"NANTAS"

Se estrena el 5 del corriente

El representante de la Gaumont en ésta ha fijado ya la fecha en que hará estrenar esta gran producción francesa del celebrado escritor Emilio Zola. Sus primeras exhibiciones se harán en los cines Empire y Callao el 5 de ese mes.

"LA CARRETA"

Exhíbese hoy esta gran producción

Sin duda alguna revestirá un acontecimiento cinematográfico, el estreno de esta gran producción que estrena hoy la Paramount en los cines Empire y Callao.

La grandiosidad de este espectáculo, su costo valioso, sus escenarios en los que desfilan miles de almas, sus hermosos panoramas, su asunto de sumo interés ameno, y lleno de emociones contribuyen a presentar un espectáculo que puede calificarse de grandioso.

Inspirado en la difundida novela de Emerson Hugh, James Cruze ha hecho una obra admirable que seduce a los públicos de todos los países donde se exhibe.

A mediados del siglo pasado las caravanas que se organizaban en Estados Unidos para la colonización de California y demás estados vecinos, no tuvo la magnificencia ni grandiosidad, como la que salió en 1845 a las órdenes de Jesse Wingate.

Dos mil almas al grito de: ¡Al Oeste! marcharon cruzando sitios inexplorados, ríos, praderas, bosques, tupidos, y altas montañas.

Debido al atraso de la caravana que capitaneaba Guillermo Banier, en el campamento de Wingate había cierta impaciencia y no faltaba quien dijese que si el viejo Wingate no hacía valer su autoridad, fracasaría el viaje. Por fin aparecieron los esperados.

Juntas las dos caravanas siguieron su curso al margen del Mississippi. Hacía dos días que caminaban, cuando Banón y María la hija del viejo, se enteraron que no se miraban indiferentemente, pero al padre no le gustaba la rivalidad que se hacía a su teniente Sam.

Alrededor de este asunto hay varias incidencias y algunas escenas de pugilato.

Llegan por fin al punto de sus ensueños y allí hacen una gran cacería de jaballes.

Este episodio y otros no carentes de gran emoción, sirven para lucimiento de sus intérpretes y Warren Kerrigan, Lois Wilson, Alan Hale, Charles Ogle, Tully Marshall, John Fox, Ernest Torriax, Ethel Wales y Gay Oliver, que cada uno en su tipo hace una verdadera creación.

No dudamos, pues, que el anuncio de este estreno despierta el interés de todo espectáculo bueno.

"DE LA LARGADA AL PESAJE"

Hoy se estrena esta película de ambiente deportivo

Dado el entusiasmo que en nuestro país hay por las carreras de caballos no es difícil predecir que ha de ser recibida con agrado esta película de ambiente deportivo que la New York Film Exchange hará estrenar hoy en los cines Alvear y Gaumont. Se trata de "De la largada al pesaje", producción Vitagraph Especial distribuída por el programa Splendid, que fué exhibida con gran éxito en los Estados Unidos bajo el título inglés de "Wildfire", nombre del caballo alrededor del cual gira todo el asunto.

La bella actriz Aileen Pringle, desempeña el papel de Clara Barrington, siendo secundada en los de Duffy, Myrtle y Garrison, respectivamente, por Lawford Davidson, Edna Murphy y Holmes Herbert. Intervienen también en el reparto Mary Thurman, Edmund Breese, Antrim Short y Will Arche. Los artistas de color Arthur Bryson y Robert Billoups, desempeña los papeles cómicos de "jockey" y "valet" de éste, respectivamente, poniendo una nota de hilaridad en el conjunto.



AL MARGEN DEL RING

Hay compradores y hay plata... los productos ya saldrán

Han dado comienzo las ventas y el turf se encuentra revolucionado con tal motivo. El tema del momento no es otro que ese: ¿qué haras vende hoy? y ¿en cuánto se venderán los hijos de Fulano?

Las ventas han dado comienzo, y en la primer escaramuza los derrotistas han sufrido un serio contraste. Se ha vendido bien, relativamente hablando, y la venta ha resultado animada. Interesados no faltan, ni plata tampoco; entonces .. es menester buenos productos en el ring y lo demás es un hecho.

"Arturito"—

El martillo no hay duda de que está en buenas manos. "Arturito" es un digno descendiente del inolvidable don Arturo, y basta que se encarame sobre la tribunita, para que se agigante y cobre extraordinario relieve. Es un martillero eficaz, convincente y ameno, que maneja las ofertas con espiritualidad y arranca más de una postura gracias a su poder de persuación y no a las bondades del producto que arisquea en el ring.

La concurrencia—

La venta de productos atrae siempre a un público que es de todos los años con muy ligeras variantes. Pocos son los haras que motivan una afluencia extraordinaria de curiosos, y esos son los escasos que traen a ventas el hermano de alguno que otro crack.

En general, el público que asiste al tattersall es siempre el mismo; entraineurs en primer término, cabañeros luego, propietarios de ecuries, jockeys, periodistas y simples curiosos que tienen interés en saber en cuánto se vende el hermano de mengano, o a cuánto alcanzó la venta del haras tal o cual.

Ayer, primer día, la concurrencia estuvo bien; pero escaseaban mucho los interesados, según se comprobó luego en el momento del remate. Si los "pichuleadores", estilo Galimberti, hubieran madrugado en lugar de reservarse para las últimas ventas, no se habrían ido con las [illegible]cias seguramente.

El [illegible] de La Lula—

D[illegible]3 que figuraban en el catálogo, [illegible]n a ventas diez y ocho piezas [illegible] una sola no tuvo interesados. Nos [illegible]nos a Canana, una hija de Du[illegible]pate Esa, en verdad, insignifica[illegible].

El [illegible] del lote era discreto, pero adolec[illegible] poca homogeneidad. Bue[illegible]gres, indudablemente, pero tipos [illegible]o desarrollo unos, y otros al pa[illegible] defectos de crianza. No [illegible] claro está, algunos potrillo[illegible] ellos vamos a ocu[illegible] a cont[illegible]

Elcá[illegible]

Fué [illegible] llo. Sa[illegible] en caer bajo [illegible] el in[illegible] tarinett[illegible]n hijo de La[illegible] Arrancó [illegible] vivamente [illegible] mil en [illegible] pesos de [illegible] los quince [illegible] que [illegible] de ai[illegible]nientos alcanzó su precio máximo que fué de $ 17.000, el mayor del lote. Lo adquirió Francisco Maschio para el stud Sans Peur. Buena compra y... buena venta, pues se pagó por él lo que realmente vale.

Eleazar es un lindo zaino, de buenos remos y andar distinguido. Hará campaña.

Maschio rompe el fuego—

El entraineur Maschio, comprador del primer producto vendido este año, adquirió inmediatamente Henoch, en 11.000 pesos, un hijo de Larrea en Herodias, para el stud 14 de Septiembre, y Mahometano en 14.000 pesos, para el 19 de Abril.

Tanto Henoch como el hijo de Larrea y Meg Menilles son buenos potrillos, bien conformados, garrones impecables, pecho amplio y buen riñón.

Los tres primeros martillazos tuvieron como comprador al simpático cuidador de Stayer II, y de inmediato surgió la pregunta del año pasado: ¿quién comprará más, Naciano o Maschio?

Moreno no estaba—

El entraineur Naciano Moreno no asistió ayer a las ventas. Su ausencia fué indudablemente notada y... comentada.

Un comprador en ciernes: César Ratti—

Vimos conversando en aparte, con el martillero, al conocido actor nacional César Ratti.

Comprador habemus, pensamos de inmediato; y no andábamos descaminados; pero no obstante hallarse interesado en adquirir un producto, no compró nada.

En otra será. Ya es difícil que se escape.

La hermana de Crisálida—

El stud Los Yuyos adquirió en 7.500 pesos la hija de Tiny y Cartagena, hermana entera de Crisálida, del mismo stud.

Si Castidad, que así se llama, hubiera tenido un palmo más de alzada, su precio se habría doblado. No tiene defectos, fuera del apuntado.

El stud Los Yuyos la compró, recordando sin duda que Crisálida era igual cuando vino a ventas.

La hermana de Tenorio—

La compró el stud Montevideo en pesos 11.500. ¿Para Maschio? Posiblemente, a juzgar por el nombre de la ecurie.

Catalpa, es una hermosa dos años que hará honor al origen que tiene.

El precio más bajo—

Fué el que se pagó por la hermana materna de Pibe: 1.700 pesos.

La pobrecita es un arpa. Comprador, stud El Destino...; negro destino, indudablemente...

Masc[illegible]do [illegible]tervención de Rip en la reunión última

En nuestra página [illegible]dimos cabida a una carta abierta dirigida al entraineur Francisco Maschio, en la cual el firmante censuraba al mencionado cuidador por haber hecho intervenir al caballo Rip en la séptima carrera del domingo último, después de haber corrido sin éxito en la prueba inicial de la misma reunión.

Con la misma liberalidad que ayer cedimos el espacio requerido para la publicación de la carta de referencia, hoy dejamos la palabra a Maschio, quien explica su proceder del modo que sigue.

A requerimiento del jockey Ardouin que habitualmente ensaya a muchos de mis pupilos el domingo último le confié en la primera prueba de la tarde la dirección del caballo Rip a quien debió haber dirigido mi jockey oficial Ireneo Leguisamo.

Empiezo por hacer esta declaración porque he tenido oportunidad de enterarme que el mencionado cambio de monta fué comentado por algunas personas de distinto modo, no faltando quien se aventuró a sostener que Leguisamo no corría a Rip porque Pelletier dirigía en la misma prueba a Whatapeach, candidata también indicada, cuya victoria sobre Rip, ó viceversa podía dar lugar a juicios desfavorables para ambos látigos.

Nada más incierto ni antojadizo, pues la única razón que motivó el cambio de monta de Rip es la que más arriba dejo expuesta.

Ahora bien, como cualquier persona que no sea ciego pudo verlo, Rip perdió la prueba inicial injustamente, pues fué tan obstaculizado en el desarrollo de la carrera que creo innecesario, pues sería largo, detallar los inconvenientes de que fué víctima.

He ahí pues el motivo que me decidió a presentarlo en la séptima prueba en la cual corrió con 7 kilos menos que en la anterior. ¿Que Rip no se condujo en la forma que por ser presentado nuevamente se podía esperar? Lo sé, y soy el primero en lamentarlo, pero no está en mi ánimo otra cosa que explicar la intervención del hijo de Craganour y Riparia en la prueba que ganó Birlocha, explicación que creo suficiente con lo que dejo dicho.

A[illegible] más [illegible] habló el entrenador de [illegible] Alucena y [illegible] la carta de ayer [illegible] Sánchez [illegible] los que juzgaron imprudente que su pupilo interviniera en la séptima después de haber perdido en la primera.

Tres trimestres de carreras

Acotaciones al margen de la estadística

Con la reunión celebrada el pasado domingo se han cumplido tres meses de carreras. Pocas variantes ha de ofrecer la estadística de fin de año en la mayoría de sus renglones con lo que sirve de tema a estas líneas. En efecto difícilmente casi es imposible que Máximo Acosta logre descontar la ventaja de 38 carreras que le lleva Leguisamo, quien con 74 figura a la cabeza con muchas probabilidades de llegar al centenar para cuando finalice la temporada de 1925 lo que vendría a constituir sin duda alguna un record en las pistas sudamericanas teniendo en cuenta que actualmente se corren carreras únicamente los domingos y feriados.

Puede sufrir modificaciones el tercer puesto que ocupa Emilio Ruiz con 36, llevándole una carrera a Pascual Cuchinelli.

Naciano Moreno con 61, marcha a la cabeza en la de entraineur, ganador de mayor número de carreras, llevando una ventaja de 41 al segundo que es Vicente Fernández. Como Leguisamo tiene asegurado el primer puesto en la estadística y en cualquier forma su triunfo constituirá igualmente un record que superará a sí mismo.

Francisco Maschio con 19 y Rosendo Aquino con 15 ocupan el tercer y cuarto puestos.

Con 28 carreras que importan un total de pesos 248.252 el stud Don Alfonso marcha a la vanguardia de las caballerizas, posición de la que difícilmente será desalojada aún en el caso muy poco probable de que en lo que resta de la temporada sus representantes no lograran éxito alguno.

Los puestos inmediatos lo ocupan el Alvear F., Ormonde y La Cuquita con 11, 13, y 6 carreras y $ 109.469, 103.574 y 89.102 respectivamente. El stud A. S. que ocupa el undécimo lugar lleva probabilidades de pasar al segundo siempre que Macón no pudiera ser puesto nuevamente en condiciones, en cuyo caso esta caballeriza tendría por intermedio de Pedantón la prima del gran Premio Nacional poco menos que a su disposición ($ 100.000).

Saint Wolf se mantiene firme a la cabeza de los sementales cuyos hijos hayan ganado mayor suma de dinero, lo siguen Botafogo, Craganour y Your Majesty. El hijo de Saint Frusquin debe conservar esa colocación.

El único renglón que es posible de modificaciones en lo que al primer puesto se refiere es el de caballos donde Macón marcha a la cabeza con 70.667 a $ 93 de diferencia de Nota Alegre.

De no haber mediado el mal tiempo de estos días, este lugar lo hubiera ocupado Serio con $ 88.914. Pedantón lo mismo que el hijo de Sandunguero son serios candidatos a la primer colocación. Para terminar diremos que únicamente este renglón de caballos puede ofrecer modificaciones, en los demás los que marchan a la cabeza difícilmente serán desalojados.

LAS VENTAS DE MAÑANA

Mañana proseguirán las ventas en el Tattersal con el haras Las Mercedes constituído por un lote de 15 productos, hijos de Spring Thyme, Granmont y Farceur II, donde figuran hermanos y medios hermanos de Pedantón, Anatema, Sofocón, Alsina, Ranquiló y otros ganadores.

El domingo próximo se disputará el Clásico Coronel Miguel F. Martinez

Probables competidores y montas y varios comentarios anticipados

La reunión hípica del próximo domingo en nuestro primer circo de carreras tendrá como números de principal interés la disputa del Gran Premio de Honor que debido a las condiciones anormales de la pista tuvo que ser suspendido el domingo último, y además la prueba clásica correspondiente a la fecha que es el premio denominado Coronel Miguel F. Martínez.

Aunque un tanto anticipados vamos a hacer algunos comentarios sobre esta carrera, que, sin ser de las más importantes de nuestro calendario hípico, ocupa un destacado lugar entre las pruebas clásicas de segundo orden.

Algunos antecedentes y condiciones de esta carrera—

El premio Coronel Miguel F. Martínez fué instituído en el año 1896, quedando desde entonces abierto para todo producto de tres años, con exclusión del ganador del Premio Jockey Club, que al adjudicarse aquel clásico queda como medida previa, eliminado de esta carrera.

La distancia del Premio Coronel Miguel F. Martínez es de 2000 metros desde su institución, y su prima actual de $ 20.000 al ganador, 4000 al segundo y 2000 al tercero.

El primer ganador de esta carrera fué Alacrán, uno de los primitivos defensores del Sutd Los Cardos y desde entonces hasta la última vez que fué disputada, muchos animales de mérito han inscripto su nombre en la lista de sus vencedores, correspondiendo la victoria en los tres últimos años a Místico, Ranquelero y Brazal, respectivamente. El Stud Don Gonzalo ha inscripto su nombre cuatro veces en la lista de los ganadores de esta prueba.

En el año 1901 conquistado por Chinois; en el 1905 por Floreal; en el 1907 por Barsac y por último en 1913 que fué ganada por la yegua Enérgica.

El premio Coronel Miguel F. Martinez de 1925—

Promete resultar una carrera interesante la disputa del clásico que nos ocupa en la reunión próxima.

De 324 animales anotados, sólo 9 han sido ratificados, pero se trata de un lote compuesto por los potrillos de mejor actuación en lo que va del año, excepto Pedantón que según queda dicho no puede tomar parte en esta prueba por haber ganado el premio Jockey Club, y el invicto crack del stud Don Alfonso, Macón, que como se ha dicho, no intervendrá en público hasta el Gran Premio Nacional, eso suponiendo que para esa fecha hayan desaparecido las razones que motivaron su deserción del Jockey Club. La ausencia de uno y otro constituye un motivo más de interés para esta prueba, puesto que ninguno de los presuntos competidores se destaca tan netamente como cualquiera de ambos sobresaldría [illegible] el candidato obligado entre los que componen el lote.

Pasemos, pues, a hacer una ligera reseña de los probables competidores con sus montas respectivas [illegible] puede asignársele.

Los competidores—

El Maestro 57 k. — E. Ruiz

El hijo de Larrea y Divinidad que tan brillante campaña lleva hecha desde su debut, defenderá en este clásico los prestigiosos colores del stud Don Alfonso y, posiblemente también, la mayoría de la opinión.

El Maestro lleva disputadas cinco carreras desde su iniciación en las pistas, tres de las cuales le han valido otros tantos triunfos, y sus dos únicas derrotas, al contrario de restarle méritos, puede decirse, que fueron otras tantas hazañas, pues en la primera escoltó a escasa distancia a Pedantón que ya se consideraba por entonces como el segundo potrillo de su época, y en la segunda fué tercero del mismo hijo de Spring Thymes cuando en pareja con Tagore suplió la ausencia de Macón en el Gran Premio Jockey Club.

Como se ve es altamente honrosa la actuación del pensionista de Naciano Moreno, detalle que no escapará al criterio de la cátedra y que le valdrá, como decíamos, las preferencias de la misma.

Desde su intervención en el Premio Jockey Club ha seguido regularmente su training y vencedor o vencido puede anticiparse que se desempeñará de acuerdo con sus antecedentes.

Tagore 57 — X. X.

Se da como dudosa la presencia de este otro defensor de la casaca granate y oro, que de intervenir en la prueba lo hará como es notorio en pareja con El Maestro.

Para juzgar su chance bastará recordar que en el Premio Jockey Club escoltó a Pedantón, vencedor del mismo, aparte de que con anterioridad a esta su última performance hubiese perfilado por su significa actuación como el presunto crack del año.

Si en esta carrera cumple su compromiso será un motivo más para que la cátedra ponga su confianza en los representantes del Stud Don Alfonso.

Aquiles 57 — F. Arcuri

Este defensor de los clásicos colores del Stud Zubiaurre, también promete ser de la partida en esta prueba.

El hijo de Asturiano terminó de clasificarse cuarto en el Premio Jockey Club. [illegible] su performance anterior del 16 de agosto ppdo., en que con 56 kilos fué primero en una carrera sobre la milla, distancia que recorrió en 1'38" 1/5 aventajando por 1/2 pescuezo a Tigal a quien [illegible] tos [illegible] 6 kilos de ventaja. Aquiles ha [illegible] dos cuerpos [illegible] entonces muchos adelan[illegible] Club le valdrá [illegible] performance llegando a [illegible] mero [illegible] en el jockey [illegible] prueba gran nú[illegible]

Soplido 57 — J. Canal

El s[illegible] Abrojo estará representado en esta [illegible] por este hijo de Sardanapale que [illegible] del corriente se adjudicó [illegible] extremo el clásico Gral. [illegible] sobre la misma distancia [illegible] disputar ahora.

Soplido es en extremo veloz, virtud que, si el desarrollo de la carrera [illegible] ultarle un factor decisivo [illegible] éxito.

Desde última carrera en público [illegible] mencionada, ha continuado [illegible] con toda regularidad y en [illegible] verle mejorar su perfo[illegible]mance reciente. Tiene una corrida a la par de Nitrón en 2'4" 2/5.

Hermes 57 — I. Leguisamo

Este pupilo del entraineur Francisco Maschio, también se apresta a tomar parte en esta carrera.

El hijo de Larrea y Hampton Court efectuó el 20 del corriente su reaparición después de prolongada relache y como se recordará cayó vencido por Bochazo, quien en 1'37" para la milla lo aventajó por el pescuezo al cruzar el disco.

Sabemos que, según su competente entraineur Hermes no estaba del todo en su preparación al disputar la prueba mencionada, lo cual, aunque el clásico que nos ocupa es una carrera muy distinta a aquélla permite suponer que si no extraña la distancia, pues nunca ha corrido más de 1600 metros, se conducirá honrosamente.

Zarpazo II 57 — R. Pelletier

Este pensionista de Naciano Moreno que no interviene en público desde la Polla de Potrillos será, más fácilmente que Tagore, el compañero de El Maestro en esta prueba. Es la primera vez que baja a la arena para cumplir compromisos de esta distancia pero ha sido preparado especialmente para esta carrera y como es muy veloz aunque agote sus energías prematuramente, puede violentar el tren de la carrera y favorecer de este modo la actuación de su pareja.

Gallipato 57 — M. Acosta

Este hijo de Craganour y Galilée, que el domingo último perdió una carr[illegible] debido a su indocilidad, será [illegible] [illegible] en esta prueba. [illegible] la partida de un compromiso [illegible]

Se trata, a juzgar su[illegible] ro para e[illegible]nos parece [illegible] actuación, y [illegible]siones [illegible] cerse muchas ilu[illegible]

De todos modos [illegible] pensionista de la ecurie [illegible] pasa por un estado de pre[illegible] perable.

Mussolini 57 — T. N[illegible]

El lector nos perdonará si [illegible] mos que no tenemos el gusto [illegible] a este tocayo del famoso fascis[illegible] no.

Sin embargo, diremos que nos [illegible] tan antojadiza su intervención e[illegible] carrera que casi estaríamos por co[illegible] meternos a renunciar por "secula s[illegible] rum" a ser cronistas hípicos, si [illegible] Mussolini resulta el ganador de este [illegible] sico.

Pero anulamos el pacto porque somos tan afortunados que podría darse el fenómeno de que todos los restantes rodaran y el Mussolini este nos dejara en la calle.

Marón 57 — X. X.

Es muy insegura la presencia de este defensor del stud La Cuquita.

Su última presentación fué en el [illegible] sico Jockey Club, en el cual se clasificó quinto, pero a mucha distancia de sus predecesores.

MONT ORIOL AUNQUE IRA PESADO...

Puede resultar el ganador de la prueba del desquite de la reunión venidera. El descendiente de Proteo en la última carrera que actuó, que fué en el handicap Lombardo, ganado por Poully, finalizó cuarto del hijo de Jour Majesty, cargando 56 kilos. Ha realizado ciertos adelantos en su preparación de tal suerte que su presencia en el encuentro del domingo se justifica. A Mont Oriol lo ejercitó ayer tarde el aprendiz R. Martín, en una partida sobre 1000 metros, empleando en descontarlos 1' 3/5 con buen final.

UNA LLEGADA INTERESANTE



El final de The Wick Selling Plate prueba para los dos años. Ganó el número 12 que es Miss Mount, del Sr. H. [illegible], cotizado favorito, quien se impuso sobre Linaria, de Mr. J. H. Hull, por la mínima ventaja

CONSULTORIO PATOLOGICO

Fraybentino.— Y bueno viejo, acertaste en todos tus pálpitos. A vos que sos del pago no te lo puedo negar. ¿Estás contento ahora?

Ladomi Jatouri.— Si vos no sos loco le andás raspando. Yo le contesté a un dos veces pato diciéndole que si el redoblonero que levantaba boletas en un diario de la tarde no le pagaba, le rompiese la zabeca como único medio de cobrar, y me mantengo en lo dicho. Vos decís que sos de la casa. ¿Y a mí que me importa? ¿Acaso se trataba de nuestro diario para nada? Y si fuiste vos el que lo embrolló al tipo, bien merecida tendrías la pateadura. En cuanto a las ganas que tenés de hacerme sonar... hacete el gusto ya que me conocés. No será la primera que me ligo de arriba ni la última, gracias a Dios.

Ricardito.— ¿Mi opinión sobre Cuchinelli? Es muy favorable al platense. Se afila bien, es sereno y sobre todo, corre con entusiasmo. El muchacho se está laborando la reputación y cada vez que pone los fundillos sobre un tungo, trata de apuntarse un poroto. En cuanto a compararlo con los que nombra... Vea che, las comparaciones son siempre odiosas, pero no es el caso de pedirle a Cuchi que sea el mejor, sino de conformarse de que sea bueno. Un año más de Palermo y... quien sabe si para entonces no sale el hombre dando el batacazo de consagrarse maestro. Todo está en que no se maree y entre a cortar con faca de degüello.

Tetá.— Yo no te aconsejaría que te fueses de boca con los maestros del entrenamiento. Primero, por que si el tungo salía bueno ibas a andar con mil disgustos para conseguir correrlo en los clásicos grandes. Suponé que hubieses puesto este año un potrillo al cuidado de Moreno, y que el pingo saliese regularongo y con títulos a tercear en el Nacional. ¿Vos creés que iba Naciano a dejar de lado la eterna yunta del Don Alfonso para darte cancha a vos, modesto reo propietario de un único pensionista? ¡Macanas! Y el mismo peligro correrías con Maschio por poco que el año le pintara bien. Para uno que quiera tirarse un lance, lo mejor sería rumbear para el lado de los criollos sin suerte, que saben cuidar tan bien como los otros y en virtud de la escasa fama ponen los nueve puntos a lo que les ponen entre manos. ¿Nombres? Pues ahí tenés a Ridella que es bueno derecho, a Pais, que no ha [illegible]do la mano de cuando cuidaba [illegible]il Eyes y Arisenia, a Vizcay, que esconde las uñas pero sigue siendo [illegible]gre, a Laborde, que no se ha [illegible]do todavía y cuida macanudo[illegible]... Poné tu plata en esas carreras y verás como no te arrepen[illegible]

[illegible] desatendido.— Creí haberte [illegible]do hace ya rato; pero tal vez [illegible]abrá caído la carta en algún [illegible] ¡Ando a veces tan apurado! [illegible], querido, jugando al cabrero, si dos empatan a menos, por fuerza pierde el que vá a más. Eso es tan claro como el ganador de la Copa de Oro. Y ya que has esperado 43 días, jugate cero veinte a la zabeca y empalmate la jugada derecho a Gitanillo en cuanto corra. Moriremos juntos, lo que no deja de ser un consuelo para dos escolaseadores de línea. ¡La timba que armaremos en la misma puerta del infierno!

Mimosa.— No te divorcies por tan poco. ¿No sabés que cuando el orre pega el faltazo al tálamo, vuelvo más cariñoso y emberretinado? Total ¡qué son dos noches por semana! Te quedan cinco ¿no tenés bastante? Si te divorcias, a la quincena ya vas a estar arrepentida. Aguantá que es pa tu bien. Vas a ver si cuando regresa el loco a la tapera no vuelve relinchando y pidiendo desde lejos que espantés a los vecinos. Y a un tipo así hay que hacerle el gusto.

Rómulo Yatay.— ¡Si vieras la cara de los indios cuando les anuncié que debían aguantar el hambre otra semana! Al del purgante lo tengo como tábano zumbándome los oídos. "Che Last, ¿y qué hago yo con este ragú atrasado?" Me cuesta un feca con chele por gaiornata. El que está muy contento es el de la bolsa, pues se ha conseguido otra más para emparejar el peso. Te prevengo que en mi barra no hay diareros. ¡Cruz diablo! Te llevo a un campeón de pelota, a un crack del pocker, a uno que tiene uñas para hacer sonar las cuerdas y a un chauffeur que es una flera para darle [illegible] libre a la sin hueso. ¿Me habías [illegible] poco con muestra? ¡Y yo que no sé [illegible]! Por lo demás, al entrar a tu casa [illegible] corriendo una rumbeada. ¿Creés [illegible] so que sino iría? Para protocolos, me voy a la Casa Rosada, donde Marcelo me espera siempre con guanto blanco para darme un puesito en el Departamento Nacional de Trabajos... forzados. Y por último, respecto a tu temor de que el diario se haga fifí cuando salte a la Avenida... perdé cuidado che viejo, que para eso estamos los cinco reos de carreras, dispuestos a velar por el eterno imperio de la más robusta rantifusería. Hasta el domingo, y ya podés dar cartas que me estoy saliendo de la vaina por cantar flor con el dos, la perica y la espadilla.

Polola.— ¿Qué hacemos con el retrato... si le falta lo mejor? Mandame el original aunque sea por cinco minutos.

Chiquita.— Lo que vos vas a hacer es llamar a los bomberos y pedirles que te apaguen el incendio. ¿Le dijiste a tu tipo mi encargo? ¡Y que uno tenga que aguantar esos refregones epistolares sin poder mandar el resto!

Cholito Celasco.— ¡Cha digo que tengo [illegible]! Ahora resulta que tu mujer te cuenta todo... No [illegible] caso, [illegible] agal[illegible] chinchado [illegible] asef[illegible] que si [illegible] te ibas a enojar, no le daba ni cinco... Está visto que no acierto ni una...

Me del le.— Tu amistad me encanta y la acepto con todas las responsabilidades del caso. Espero que no la dejes toda en estampillas.

Reo de Villa Crespo.— Tu comisión me convierte en un vulgar alcahuçil, pero yo soy bueno para todos los oficios. Más abajo verás como cumplo tu pedido.

Reca Mayor. Rosario.— Puedes estar segura de que no hay para mi mayor satisfacción que saberme objeto de algunas simpatías desparramadas por ahí, al azar, entre gentes que no me conocerán jamás, y de quienes no sabré nunca otra cosa que... lo que ellas quieran decirme. Esto sería poco para un muchacho ambicioso y vanidoso; pero a mi que soy de una modestia franciscana, me basta y sobra para mantener encendido el fuego sagrado del oficio periodístico. ¿Qué a quien se parece el angelito? En el sexo, al papá. Y ahora voy a darte traslado de una curiosa demanda que me hace un reo de Villa Crespo. Se trata de un loco de verano que se quiere casar con una de las dos reas de Carcarañá. Dice que gana 180 mangos... Dale la galleta. Es un consejo de amigo prudente. Te diré que el amor es mi más fuerte berretín, porque sé lo poco que dura, y lo difícil que resulta encontrarlo tal como lo soñamos. Un abrazo a la rea chica y si llegas a estar muy aburrida, acuérdate de tu amigo y escríbeme.

Burrero Colombófilo.— Se ha gastado mucha tinta en dilucidar si Colón era gallo o genovés, y según mi opinión, no vale la pena de pelearse por tan poco. Cristóforo, por su suerte, [illegible] sidere [illegible] héroes. [illegible] co [illegible] na de [illegible] tano [illegible] italiano [illegible] Colón [illegible] dos... Cristóforos.

R. Roncoroni.— La cosa es que el escabio y el amor te tiran en dirección contraria, y no sabés cómo hacer para hacerle el gusto a las dos puntas. Bueno; si la nafta incandescente es el único vestigio que te queda, de [illegible] arreglá el asunto en la siguiente forma: Vos sabés que son los vapores de alcohol los que te enrojecen la toronja; entonces, al [illegible] blar el codo, [illegible] deños [illegible] tá... [illegible] no [illegible] to de [illegible] res[illegible]

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

¿El ocaso de Muñoz Seca?

Ayer, en un teatro de Bilbao, el público llevó una violenta carga contra una nueva producción de don Pedro Muñoz Seca titulada, "Los trucos".

El hecho en sí no tiene mucha importancia, ya que grandes y pequeños autores están constantemente expuestos a poco corteses demostraciones del público a cuyo juicio se someten voluntariamente. Pero tratándose de un comediógrafo que ha llegado a alcanzar, ante la alarma de mucha gente culta y amante del arte escénico, una popularidad aplastadora, cabe pensar que acaso haya llegado el momento de la declinación de una fama.

Muñoz Seca conquistó un fácil y rápido prestigio con ligeras comedietas, carentes de toda otra preocupación que no se refiera a obtener efectos hilarantes con dislocados juegos de palabras, forzando el retruécano. Era trasplantar al teatro la manía del chiste por el chiste tan generalizada en España en el café o en el casino. Fué un éxito nacional, como representación del humorismo del momento, un buen humor sin mucho ingenio y sin ninguna finura, cuya expresión era la gruesa carcajada de sorpresa. Se le llamó a Muñoz Seca el rey del retruécano.

Cuando ese renombre estuvo asentado y todos los teatros de la península y todas las compañías de exportación llenaban sus repertorios de astracanadas muñozequianas, el hombre que había eclipsado en el género reidero a saineteros como Arniches y a comediógrafos como los Alvarez Quintero se propuso explotar su adquirida "ciencia del teatro" confeccionando dramas de pretensiones psicológicas, que si no acrecentaron su mérito literario vinieron en cambio a ratificar su habilidad de profesional. Muñoz Seca soñó con pasar por encima de dramaturgos como Benavente o Linares Rivas. Vimos, entonces, en Buenos Aires, a la compañía de María Guerrero, figura - reliquia del teatro español, cuyo repertorio se había nutrido siempre de lo más selecto que se producía en España, abarrotar sus carteleras con los dramas de Muñoz Seca.

La obra que ayer se silbó en Bilbao parece pertenecer, a juzgar por el título, "Los trucos", al género de risa. De tal modo que el rey del retruécano habría sido batido en su terreno más firme. ¿Será que la opresión del directorio militar y la guerra marroquí han quitado a los españoles las ganas de lanzar la estúpida carcajada ante descualeringados y vacuos juegos de palabras?

Muñoz Seca ha llenado con su personalidad discutible todo un momento de letargo en el teatro español. Su ocaso podría significar un paso en firme de la reacción artística. Por eso bien quisiéramos que la protesta airada del público bilbaíno expresase el hartazgo general e implicase el principio del fin del rey del retruécano. Famas tan fácil y artificialmente construídas se derrumban con la misma presteza y facilidad.

LA REPRISE DE ESTA NOCHE EN EL CERVANTES

"Les ailes brisées", de Pierre Wolff

Esta noche la compañía Francen-Dermoz-Corciade repone en el Cervantes una de las obras que más aplausos le valieran a Germaine Dermoz y a Victor Francen en la primera visita que hace algunos años hicieron a esta capital.

Con "Les ailes brisées", de Pierre Wolff, veremos a buen seguro repetirse aquel éxito interpretativo.

Tendrá hoy el siguiente reparto:

Fabregue, Victor Francen; Pascal, Anthony Gildes; Georges, Maurice Dorleac; Duc de Charente, Georges Saulieu; Baptiste, René Terillac; domestique, René Delsinne; madame Remón, Germaine Dermoz; madame Grasset, Adrienne Girardin; Madeleine Gerard, Jacqueline Landel; madame Frecourt, Camille Solange; madame Royer, Yvonne Montclar.

Se sabe que la temporada francesa del Cervantes que ha sido tan afortunada, terminará el próximo domingo.

Fué recibida con tolerancia la nueva revista del Buenos Aires

"Si que vamos bien...", de Dupuy de Lome, Botta, Ossorio y Antonio De Bassi



Algunas figuras de la revista de anoche en el Buenos Aires. Por orden de colocación: Ada Cornaro, Muiño, H. Roca, S. Bozán, A. Faluzzi, B. Olivieri, M. Méndez, E. Vidal y R. Castro. — (Apuntes de Arteche)

—Sí, que vamos bien... — pudo decir anoche el espectador, irónicamente, repitiendo el título de la revista que se estrenaba. Porque esta "revista efímera frívola y caleidoscópica en 12 cuadros bataclanescos y originales (sic), escrita con buen humor (¿de veras?) por Emilio Dupuy de Lome, Antonio Botta y Carlos Ossorio, con música de Antonio De Bassi", pasó ante la cortés indiferencia de la concurrencia y el entusiasmo insolente de los "morenos" que desde las localidades altas estallaban en continuos y ruidosos aplausos. Ni el buen humor ni la originalidad que los programas nos anunciaban aparecieron por ninguna parte durante los doce largos cuadros de la revista. Son, sus autores, gente experta en el género, donde llevan obtenidos algunos éxitos; la misma circunstancia de ser tres los que la firman, asegurando así un contralor previo sobre la labor de cada uno, hace más inexplicable un traspié como el de anoche. Porque de eso se trata, aunque el público no haya protestado en voz alta: una caída silenciosa, en la indiferencia y el aburrimiento. El género bataclanesco sólo puede continuar predominando a condición de que vaya superándose en cada nueva revista; y no como viene ocurriendo en el Buenos Aires, que es todo lo contrario. Las últimas producciones bataclanescas ofrecidas en ese escenario, en efecto estaban lejos de compensar la pobreza de la presentación con la originalidad, la alegría y el ingenio, méritos que antes se habían hecho evidentes, de manera relativa, en algunas revistas que valieron justos elogios para Alippi y los demás autores. "Si que vamos bien..." — continuemos diciéndolo irónicamente — es lánguida y poco original. De los cuadros, podemos señalar al que en el programa lleva el número de séptimo como uno de los más interesantes; el "sketch" de "grand guignol" en broma — lo más aplaudido — es de asunto viejísimo, escrito en Francia y que fué recordado hace un tiempo en varios de nuestros diarios. El del cuadro segundo, recuerda algunas escenas de una obra de Ossorio y Cayol, que estrenó en el Nuevo — van corridos algunos años de esto — la compañía de Orfilia Rico. Los autores deben haber escrito esta revista precipitadamente, sin concederle mayor importancia. Sólo así se explica que quienes tienen probada su destreza en algunas producciones anteriores nos hayan ofrecido tan insípido guiso bataclanesco.

El cronista no se complace en la censura, ni mucho menos; él quisiera tener que elogiar todas las obras que vé, aunque no sea más que por egoísmo, ya que ello significaría que no se ha aburrido en su butaca. Pero, a la verdad, cada vez son más escasas en nuestro teatro las ocasiones de elogiar. "Sí que vamos bien...!"

Suponemos que esta es la última revista que se estrena en el Buenos Aires, que, desde el mes próximo, cambia de género. No puede ser más desairada, en verdad, la despedida del alegre bataclán, otrora triunfante.

La compañía—

Ni a Muiño, ni a Ada Cornaro se les dió mayor ocasión de hacer reír. Las chicas del coro — las admirablemente esforzadas chicas del coro — se condujeron con corrección. Sergio Alleu, la Maroki, Totón, etc., etc., actuaron con eficacia. A la Bozán se le hizo bisar un tango. Aceptable, la partitura. La presentación, discreta.

Jacinta Pezzana fué mi primera maestra, nos dice Gloria Ferrandiz

Tenía siete años cuando en el colegio de Santa Teresa recibí los primeros aplausos en presencia del arzobispo de Montevideo

A falta de una navaja en una función de extramuros tuve que matar en escena a un "Grasso", merced a un sin fin de silletazos

MIS PROYECTOS Y ASPIRACIONES PARA EL FUTURO

De las actrices nacionales jóvenes, Gloria Ferrándiz es una de las que mayor interés ofrece al reportaje, por su carrera rápida y por el porvenir que sus condiciones personales le deparan. Efectivamente, en 1920 era primera dama joven de Camila Quiroga y en el 1921 ocupó el puesto de primera actriz dramática por méritos propios, que continúa detentando con crecientes triunfos. Cinco años no son nada en la vida artística y, sin embargo, son todo, cuando el intérprete está llamado a destinos superiores.

Cómo empezó el teatro—

Pueden decir, nos dice Gloria, que soy primera actriz desde que cumplí siete años. ¿Les extraña? Tenía siete años cuando en el colegio de Santa Teresa de Jesús, en Montevideo, donde me inscribieron como alumna infantil, se me hizo recitar en público, en ocasión de la visita del arzobispo al colegio de hermanas, y fué tal la sorpresa que causé al prelado, que desde aquella fiesta las maestras me confiaron los primeros papeles en las comedias de niñas que periódicamente representábamos las educandas. Muchas veces fué menester colocar cajones en el tablado para que el auditorio me pudiera ver. La falla fundamental en la labor de entonces, consistía en que aprendía de memoria los papeles de mis compañeras y el mío y al entrar en escena no dejaba hablar a nadie, y lloraba cuando me obligaban a retirarme. A medida que los años [illegible] me perfeccioné en el arte de [illegible] llegué a recitar poemas [illegible] páginas del romanc[illegible] [illegible] recuerdo.

[illegible] ntento [illegible] ero es[illegible] Jac[illegible]

[illegible] serio. La [illegible] Jacinta Pezzana

[illegible] ustedes que bajo el pa[illegible] gobierno uruguayo, la glo[illegible] Pezzana abrió en la veci[illegible] una escuela de arte dramá[illegible] dejado ya, aunque momen[illegible], mis estudios de colegio, pe[illegible] ha perdido mi afición al teatro [illegible] por ver actrices y obras, con[illegible] lo siempre que me llevaran a [illegible] pectáculos más interesantes. El [illegible] de la escuela de la Pezzana re[illegible] mis entusiasmos y me presenté a [illegible] de ingreso. Recuerdo que la [illegible] ble anciana oía las recitaciones [illegible] postulantes y las rechazaba con [illegible] simple gesto. Los exámenes de in[illegible] greso demoraron varios días, tanta era [illegible] cantidad de señoritas, niñas y jóve[illegible] que querían ser intérpretes. Al ter[illegible] día me correspondió el turno a mí. [illegible] un desenfado que hoy me aver[illegible] enza, recité "Pandora", comedia in[illegible] [illegible] que había representado en el co[illegible]legio. A pocas estrofas, la Pezzana me llamó a su lado y acariciándome me dijo: "Ve mañana por la tarde a mi casa". Y fuí. Volví a recitar en su presencia.

—¿Quieres ser actriz — me preguntó la creadora de Teresa Raquin.

—Sí, señora.

—¿Amas el arte?

—Sí, señora.

—Hay que estudiar mucho, sacrificarse mucho, sufrir mucho también. Y tú llegarás, pero... ¡lástima!, ¡lástima!

La miré aterrada y comprendiéndome, agregó:

—Unos centímetros más... ¡Ah, pero tú crecerás!

Era yo muy bajita entonces en reación a mi edad, y la Pezzana, influenciada por la estética teatral de mi época, no concebía las actrices de pequeña estatura. Para la tragedia, según ella, era menester corpulencia y altura. Hoy las cosas han cambiado, felizmente y felizmente también yo he crecido en estatura. En el corto tiempo que permanecí en la escuela experimental de arte dramático, ¡con cuánta dedicación me enseñó la Pezzana! Pero abandoné el estudio y retirándome como muchas, para entrar después durante la dirección de Atilio Suparo y hacerme cargo de papeles de importancia y estrenar obras que se me confiaron a mi capacidad de primera actriz principiante.



Gl[illegible] A [illegible] Gloria Ferrándiz

La práctica entre aficionados

A pesar de mi cariño por las tablas, nunca creí hacer profesión de mis entusiasmos. No necesitaba trabajar en mi casa se tenía horror al teatro. Reingresé en el colegio para seguir la carrera comercial, pero mis horas de ocio las empleaba formando cuadros de aficionados, representando en mi casa y en casa de las familias amigas. Un día se nos ocurrió probar fortuna en público y organizamos una función con todas las de la ley. ¡Fué un éxito! Y la repetimos muchas veces. De aquel cuadro salieron aficionados inteligentes. Empezaron a llover invitaciones y no me negué a tomar parte en ninguna fiesta. Como aficionada realicé un verdadero aprendizaje escénico. Conocí obras, perdí miedo al público y me formé un concepto optimista del teatro. ¡Cuán distinto me resultó éste como profesional!

Cómo debuté en compañía—

Un día tuve necesidad de trabajar. Había llegado el momento de poner en práctica mi aprendizaje e ingresé en la compañía Arellano - Tesada, que realizaba una brillante temporada en el "18 de Julio". Debuté con la "Haydée" de "La Conquista" de Iglesias Paz, quien al verme trabajar no creía que [illegible] había formado [illegible] arte de com[illegible] [illegible] fesionales.

Mi actuación [illegible] otros teatros hasta [illegible] tencias trabajé en [illegible] Escuela Experimental en que volví a la [illegible] calidad de actriz.

La profecía de la Pezzana—

"[illegible] Hay que estudiar mucho. Y que [illegible] sufrir mucho. Hay que sufrir mucho". [illegible] Estas palabras de la Pezzana he recordado siempre. No he dejado de estudiar. He observado la vida en sus detalles y he sufrido también. Pero todo lo he hecho con un amor [illegible] al arte y no me arrepiento de lo que he visto, sufrido y estudiado. Puse siempre en mis interpretaciones. Desde [illegible] soy primera actriz dentro ar[illegible]

gentino, porque me siento con aptitudes para serlo. De lo contrario no lo hubiera sido nunca. Tengo una gran fe en nuestro teatro al que quiero con todos sus defectos y virtudes, y sé que la evo[illegible]

Cuál es mi mayor aspiración

Hace dos años que tengo compañía propia. He recorrido gran parte del país, interpretando todo el repertorio nacional de mejor calidad y el teatro extranjero moderno. Mi aspiración es iniciar en Buenos Aires, la evolución artística que apunta y que fatalmente vendrá. Siento una gran pasión por el teatro de arte verdadero y mi anhelo sería comunicar al público el sentimiento, los ideales de la escuela dramática moderna, ayudada por los factores indispensables: un escenario que ambiente artísticamente la obra, con luces apropiadas, decorados artísticos, vestuarios que complementen a los personajes en su parte interior y camaradas que hagan lo humanamente posible [illegible] ar su labor inteligen[illegible] [illegible] real[illegible] [illegible]mente.

Las [illegible] obras que me interesan—

Todas las que llevan arte en su médula, con las obras de mi preferencia. En esto no hago cuestión de escuelas literarias. Estoy más de acuerdo con las obras que demandan del intérprete su cooperación espiritual, pero me avengo a todo lo que sea humano. La obra profesional me es más fácil trabajarla, pero la puramente cerebral, me entusiasma.

Estudio mis papeles tratando de ponerme en el punto de partida en que se colocó el autor al escribirlos, pero luego pongo en ellos, la observación recogida en la calle, en el trato diario con la gente, no olvidándome nunca de que soy mujer y tratando de preguntarme a mí misma, cómo resolvería el problema planteado, si fuera yo la protagonista.

—¿Qué cree Vd. que está demás en el teatro de hoy?

—El apuntador, las candilejas y los decorados del viejo sistema.

¿Tiene Vd. alguna anécdota que referirnos?—

Generalmente las anécdotas que uno recuerda más a gusto son las que perjudican a alguien. En este caso el perjudicado es un autor de barriadas, con quien me tocó trabajar un verano, en los principios de mi carrera. Los veranos para los contratados son terribles, porque no hay contratos. Se me vino a proponer la realización de una función en extramuros y acepté. El actor, ensayando me advirtió: "Tenga Vd. cuidado porque yo practico la escuela de Grasso y en este caso tengo que agredirla con una navaja y Vd. quitármela. Trate de quitármela a tiempo, porque sino hiero. Se trataba de una obra de gran guignol. Yo tenía que quitarle la navaja al "Grasso" nuestro y matarlo con la misma arma que esgrimía contra mí. Y llegó la noche de la función y la escena aquella. Verdaderamente, el hombre se puso fuera de sí. Amenazaba con la navaja tan ferozmente, que verdaderamente me asusté y fuí a quitársela en momentos en que él, para esquivar mi encuentro resbalaba y tiraba fuera del escenario el arma con que tenía que terminar la obra. ¿Qué hacer?. El apuntador gritaba: ¡Mátelo! El actor rugía entre dientes: ¡Máteme! —¿Con qué iba a matarlo? Desesperada alcé una silla de paja y apliqué al malvado un silletazo en la cabeza. El hombre cayó y volvió a incorporarse. Pegué por segunda vez y el actor cayó de nuevo, volviendo a incorporarse.

¡Caete muerto! gritaba el apunte. Pero el Grasso no quería morir y [illegible] y que dele silletazos. Al fin [illegible] más, bajó el telón pe[illegible] insistentes llamados del público, el actor se negaba a [illegible] cabeza no era cabeza, sino un [illegible] [illegible]ones.

Y como consecuencia [illegible] entró de su repertorio [illegible] que, según él, le habían [illegible] mejores triunfos.

Bric a brac

Las píldoras de Hércules en la traducción de Rodolfo de Puga, ha sido reprisada con buen éxito por la compañía pochadesca del Ideal. A la pieza se la ha "intervenido", borrándole ciertos pasajes en exceso verdolagas. En la interpretación de las famosas "píldoras" se destacaron la Puértolas, Mecha Delgado, Dagio, Zurlo, Pepito Petray, etc., etc.

"Conventillo nacional", el sainete de Alberto Vacarezza, alcanza hoy en el Apolo las 100 representaciones consecutivas. La cifra es demasiado elocuente [illegible] alguno respecpara agregar com[illegible] pieza vacarezziana. to del éxito de [illegible] representaciones, en Llegar a bataclanera, significa mucho esto de un sainete.

El actor Juan Serantes se ha separado de la compañía Garza - Fernández, conjunto que tiene anunciado su debuto en Mar del Plata.

El próximo estreno de la compañía del Florida, es la revista "Lo que tu quieras", de los autores de la casa Alberto T. Weisbach, Raúl Doblas, Mario Bellini y maestro Rafael Palacios. Se la ensaya activamente.

"La muchacha de Montmartre", la pieza novelesco - espectaculosa del negro Saldías, llegó con su representación de anoche, a las 150 consecutivas. Es un fenómeno el éxito de esta pieza, que no es por cierto, dicho sea con franqueza, de las que mayor prestigio literario habrán de dar a su popular autor. En cambio, le da otra cosa más positiva...

César Ratti ha encontrado con la pieza de Escobar, "Aladino o la lámpara maravillosa", la obra de gran éxito que hacía falta. El Sarmiento se llena noche a noche con el "Aladino" en cuestión, que va bien acompañado en el cartel por la eficaz pochade de Peralta, "Yo me tiro un lance".

Es casi seguro que la compañía revisteril del San Martín realice, durante los meses de noviembre y diciembre, una jira por las principales ciudades del interior de la República. La temporada del San Martín termina el 31 del mes que hoy se inicia. El empresario Quiroga y Alippi, que saldrá con otra compañía se proponen, por lo visto, bataclanizar el interior.

El sábado reaparecerá Angelina Pagano ante su público del Liceo. La reaparición se efectuará con "Nacha", la simpática comedia de Armando Mook, cuyas representaciones fueron interrumpidas en pleno éxito.

Fueron designados tres equipos para la selecc…

La información anticipada por CRITICA con respecto a la forma de selección, fué confirmada

El team de Boca Juniors, tal como jugó en Europa, se medirá el 12 contra el combinado "B"

El tercer partido se hará entre el mismo team de Boca Juniors contra el "C" el domingo 18

La sesión de anoche, a pesar de lo que se anticipaba, fué secreta

Loizo

La selección de jugadores para integrar el equipo que debe defender los colores argentinos en el próximo Campeonato Sudamericano de Football, había creado en el ambiente una expectativa extraordinaria, hasta llegar a apasionar en las discusiones relativas a los valores de los jugadores. Este estado de ánimo se justificaba entre el pú… donde pueden existir partidarios… rimos de tal o cual jugador y en… ram… no se puede exigir un temperamento adecuado, una serenidad pru… den… o para llegar a la exaltación. Pero… se suponía, que pudiera ocurrir… semejante dentro del consejo direc… de la Asociación Argentina, donde… lógica debe existir esa cultura… serenidad que no pueden pedirse… que en… masa popular; se suponía… sobre… consejo las disputas lógicas… puestos… res de los jugadores propenden… razonar… an de resolverse a base de que nu… serenos, con cordura y… trar las… ba a pretender hacer entemplado… s a fuerza de gritos desde… titudes levantiscas.

Sin en… así ha ocurrido. A pesar de… que esta… sesión fué secreta, los… como con… antesalas pudimos oir… noce ni en… cuencia que no se conueva cam… mara de Diputados, la… el doctor… de alarma que maneja… ranamente… Uriburu aturdía sobe… circunstantes.

Fué una… ginar… sesión agitadísima y se originaron… acalorados debates que vazone… ros a fuerza de mejores razones… anterior… ron abandonar el recinto… consentir con su presencia… que se desarrollaban en esa se…

…uelve hacer sesión secreta—

…yer por la noche, algunos consejeros nos manifestaron su propósito decidido de que la discusión sobre la composición de los equipos preparatorios del conjunto nacional, habría de hacerse en sesión pública. Esta determinación evidenciaba el propósito de quienes habrían de proponer tal carácter a la reunión, que no era otro que el que la opinión pública conociese quiénes son los que, sin tener en cuenta los intereses generales del football argentino, procuran sacar ventajas para sus clubs, proponiendo determinados jugadores pertenecientes a los mismos. Es muy común que los consejeros, cuando se trata de casos de esta índole, antes que elegir al jugador más capaz se peleen como energúmenos para que se le dé puesto al jugador que pertenece a su club.

Con la sesión pública, seguramente se hubiera producido el mismo espectáculo, pero entonces ya se sabría a quienes culpar de las consecuencias del comportamiento del equipo.

Una vez terminados de tratar los asuntos de que damos cuenta en otro lugar, el señor Dos Reis solicitó que se pasara a sesión secreta para tratar la cuestión del campeonato sudamericano. Se opuso decididamente el señor Ducca, manifestando que consentiría y votaría a favor de la sesión secreta, mientras se tratase de considerar otros aspectos de ese certamen, peró que se opondría terminantemente si en la sesión secreta se designarían los jugadores.

El doctor Tedín Uriburu prefirió cortar la discusión, advirtiendo al señor Ducca que no estaba en discusión si se trataría tal o cual asunto correspondiente al campeonato sudamericano, sino que lo que se debatía era si se pasaba o no a sesión secreta.

Después de algunas palabras entre los tres citados, se puso a votación la moción del señor Dos Reis, resultando aprobada por gran mayoría, lo que evi-



Onzari

dencia que esa gran mayoría tenía preparados sus candidatos para defender, cuando llegara el momento, como se va a comprobar por la selección de jugadores.

Tres consejeros se retiran—

A poco de iniciada la sesión a puertas cerradas, se retiró del recinto el secretario asociacionista señor Ducca. No sabemos si abandonó la sesión porque no le pareciese digno de que la sesión fuese secreta, o porque en una discusión habida con respecto al jugador Pedrito Fernández, que defendía Oliveira Estévez, no se quisieron atender a sus razonamientos. El hecho es que abandonó la sala bastante violento y que pronunció alguna frase sentenciosa con respecto a la oscuridad en que se debatía un asunto de tanto interés público.

Más tarde, otro destacado consejero siguió el camino de Ducca. Esta vez fué el doctor Beltrán que seguramente observó algún detalle que no quiso sancionar con su presencia.

El tercero en retirarse de la sesión fué el ex secretario Amaral. Por las mismas razones que los anteriores y además por el hecho de que fuera rechazada la inclusión del jugador Irurieta, resolvió dejar sin su presencia la reunión.

La selección del equipo—

Aun cuando la sesión se haya desarrollado a puertas cerradas, hemos podido averiguar algunos detalles de la discusión o, para mejor decir, algunos puntos discutidos.

Propuesto como centreforward al rosarino Sosa, se produjo una fuerte controversia entre varios consejeros. Mientras unos afirmaban que era necesario incluir a Sosa entre los jugadores designados, para poder tener un reemplazante de Seoane, que en verdad no lo hay, los más se negaban terminantemente a aceptar su inclusión, en vista del temperamento indisciplinado del mismo jugador y de las divergencias que existen entre él y los demás jugadores internacionales como consecuencia de haberse negado Sosa a participar del match que se realizó a beneficio del malogrado Adolfo Celli.

Ganaron los que rechazaban a Sosa, que fueron Ghio y Oliveira Estevez, pues, fueron designados centreforwards Pedrito Fernández y Maglio, ambos sin condiciones de ninguna clase para un puesto de



Cerrotti

tanta responsabilidad en un campeonato de esta trascendencia.

Todo el mundo propuso jugadores y fué así como salieron nombres que permanecen en la oscuridad, porque no sólo recién con su inclusión se descubre que son jugadores capaces, sino que la mayoría de los aficionados hasta los desconoce como jugadores… Capano, Cacopardo, Franchelli, Rodriguez, Lucena son de esa compañía, pues, aunque se conozca a Cacopardo y Lucena, son bastante pocos sus méritos para internacionales.

Pero, los representantes de sus clubs respectivos, hicieron la suficiente fuerza para que fueran colocados. Para eso se hizo sesión secreta. En esta forma, nadie se va a enterar quienes fueron los que les descubrieron.

Se designan los jugadores—

Por fin, lograron ponerse de acuerdo para la designación de los jugadores. Se tomaron en cuenta 33 y ellos eran los siguientes.

Tesorieri, Díaz y Jorge Iribarren, como guardavallas; Bidoglio, Cockrane, Mutis, Juan Carlos Iribarren, Pratto y Bearzotti, como backs; Medici, Vaccaro, Elli, Solari, Truffa, Faggiani, Capano, Lucena y Cacopardo, como halves y Tarasconi, Cerrotti, Seoane, Garasini, Onzari, Loizo, Chiesa, P. Fernández, De los Santos, Blanco, Franchelli, Sánchez Maglio, Indaco o Varela y Rodriguez como delanteros.

Con estos jugadores se constituyeron tres equipos, así dispuestos:

Team A: Tesorieri; Bidoglio y Mutis; Medici, Vaccaro y Elli; Tarasconi, Cerrotti, Seoane, Garasini y Onzari.

Team B.: Díaz; Cockrane e Iribarren; Truffa, Faggiani y Solari; Loizo, Chiesa, Pedrito Fernández, De los Santos y Blanco.

Team C.: Iribarren; Pratto y Bearzotti; Capano, Lucena y Cacopardo; Franchelli, Sánchez, Maglio, Indaco o Varela y Rodriguez.

No se incluyó en el equipo "A" a Cockrane en lugar de Mutis, porque Mutis no podría haber jugado de compañero con Iribarren en el "B" porque ambos son izquierdos, mientras que Cockrane juega indistintamente en ambos lados.

No sabiéndose a ciencia cierta si Indaco es argentino de nacionalidad, fué designado Varela para que en todo caso ocupe su lugar.

Cómo se hará el entrenamiento—

Esta vez parece que los consejeros, no obstante haberse reunido en sesión secreta para resolver el asunto, han acertado o por lo menos han estado de acuerdo a las necesidades.

Como primicia, ofrecimos ayer en las columnas de CRITICA, la opinión del miembro de la comisión de selección, doctor Lascano, que propondría que se designara el equipo de B. Juniors tal cual como jugó en Europa la mayoría de sus partidos, para que se enfrentase con otros combinados y se pusiese en evidencia si existía necesidad de llevar algunos puestos flojos que se evidenciaran en esas prácticas.

El temperamento en cuestión, fué aprobado en la sesión de anoche, pues, como se ve, el equipo A es el mismo que jugó con Boca Juniors en Madrid, Barcelona, Alemania y Francia.

El primer partido de práctica

Aprovechando el feriado del 12 de octubre, se resolvió que el primer partido se realice ese día entre el equipo A contra el B.

El match se llevará a cabo en la cancha de Sportivo Barracas y será público habiéndose resuelto que se cobre 1 peso y 50 centavos las entradas a las tribunas oficial y populares.

El segundo match—

Sin modificar los equipos, el segundo partido se realizará entre el equipo A y el C. el domingo 18.

Una vez realizados estos dos partidos, ya será posible saber cuáles son los puntos débiles del cuadro "A", para sustituir a sus ocupantes con jugadores que en los otros equipos se hayan destacado en esos mismos puestos.

Una vez formado el cuadro, como consecuencia de esto último, entonces serán designados los seis suplentes que se necesitan y al equipo titular se le hará practicar durante la semana contra un cuadro de primera división, en forma de que pueda presentarse al campeonato en perfectas condiciones de entendimiento.

Un triunfo de CRITICA—

Desde la llegada del equipo de Boca Juniors de Europa, CRITICA manifestó que en las condiciones en que se encontraba el cuadro, podría servir para defender los colores nacionales en las primeras contiendas contra el extranjero que se presentara.

Aun más. CRITICA brindó, la iniciativa al consejo asociacionista de que como homenaje al conjunto que tantos prestigios conquistó en el viejo mundo para el



De los Santos

football argentino, se resolviese designar a ese mismo cuadro para las próximas luchas internacionales a realizarse durante el año.

La resolución de anoche, involucra un triunfo para CRITICA, puesto que se ha adoptado el temperamento propuesto, aunque no con la amplitud que se indicaba, pero, por lo menos dando lugar a que sean los mismos jugadores los que, demostrando sus grandes cualidades que hiciera notar CRITICA en todas las ocasiones, consigan por derecho propio esa distinción.

Y como estamos plenamente convencidos de que el equipo boquense, reforzado con Vaccaro, Seoane y Onzari, va a triunfar ampliamente y se va a destacar entre los tres cuadros designados, es que creemos que defenderá este año el football argentino, el equipo que CRITICA vino sosteniendo desde hace tres meses.

Resoluciones del consejo directivo de la Asociación Argentina.

Bajo la presidencia del titular, Dr. Virgilio Tedín Uriburu, y con asistencia de los señores consejeros: J. J. Figarol, A. Bruzzesi, F. Ducca, F. Ghio, Dr. Pedrossini, J. J. Alvarez, J. P. Rossi, J. Mac Duff, M. Amaral, Dr. F. Luzio, M. Murtos Troncoso, Dr. A. Lascano, A. Marchetti, E. L. de Gouvea, M. A. Dos Reis, J. L. Costa, E. Oliveira Estévez, J. B. Malocchi, Dr. J. R. Beltrán y J. Limongelli.

Jugadores habilitados. — Se habilitan para actuar por clubs afiliados, de acuerdo con su solicitud, a los siguientes jugadores: C. E. Oguio, D. Maradei, I. Inchinisky, V. González Campos, A. Duarte, V. Juan, J. Giromini, G. L. Pacheco y D. Scarpone.

A la comisión especial. — Se destina a la comisión especial, que entiende los asuntos del campeonato sudamericano, el pedido de la Federación Universitaria de Buenos Aires, comisión de deportes, sobre el patrocinio de un encuentro con



Garassini

su similar uruguaya, como preliminar a uno de los partidos del mencionado campeonato.

Fechas libres. — Se concede fecha libre para el 11 de octubre próximo a los clubs Central Argentino y Sportivo Balcarce, y para los días 11 y 12 del mismo al club Del Plata, concediéndole permiso para jugar con el club K.D.T. de Pehuajó.

Jugador Américo J. Batista. — Se le concede una nueva prórroga de dos meses para presentar sus documentos de identidad.

Cambio de hora. — Se autorizan los siguientes cambios de hora: Def. de Santos Lugares v. Villa Crespo 3.a, a las 12.30 en vez de las 15; Arg Juniors v. Chacarita Juniors, a las 12,30 en cambio de las 15.

Arg. de Banfield v. Arg Juniors, 1a. — Fíjase nueva fecha para la realización de este encuentro.

Orden de los partidos de 1.a división. — Destínase las fechas 4 y 11 de octubre, para la disputa de los partidos de campeonato y 18 y 25 del mismo, para la disputa de la Copa de Competencia.

Huracán v. Estudiantil Argentino, 3a. — Dese por ganado el partido al club Huracán.

Homenaje al señor Numa Pesquera. — Con motivo de la actuación del señor Numa Pesquera, delegado de la Asociación Uruguaya de Football ante el Congreso, se resuelve: 1o., Adherirse en forma oficial al homenaje que la Asociación Uruguaya de Football y el Nacional F. C. de Montevideo, organicen en honor del señor Numa Pesquera; 2o., Designar dos delegados para que en representación de la Asociación Argentina de Football, asistan a aquel homenaje y hablen en nombre de aquella institución; 3o., Mandar confeccionar un pergamino que será firmado por los componentes del Consejo Directivo de la Asociación Argentina, como testimonio de la presente decisión de la Asociación Argentina y sus fundamentos.

Renuncia de referee, Sr. Gerónimo Repossi. — Por unanimidad se rechaza la renuncia presentada por el señor Gerónimo Repossi, en su carácter de referee oficial y de miembro de la sub comisión de referees.

A comisión de reconsideraciones. — Se destinan las notas de los clubs Boca Alumni, solicitando levantamiento de pena sobre J. C. Fernández y J. Rolandi y la del Club Los Andes, sobre partido de quinta v. Temperley.

A comisión de investigaciones. — La nota del referee Sr. Cavatorta retirando su renuncia.

Jugador José Laguna. — Se le habilita definitivamente para actuar por el club A. Huracán.

Reconsideraciones denegadas. — No se hace lugar a los pedidos de reconsideración formulados por los clubs Sportsman sobre el partido de primera división v. Alvear, copa de competencia, y el del club All Boys sobre habilitación del jugador J. C. Irurieta.

Club Urquiza. — Se concede el cambio de nombre del club Urquiza, por General San Martín, de acuerdo con lo solicitado por los mismos.

Sportsman v. Arg. de Banfield, 1a. — Se hace saber que este partido se jugará en el field del club El Porvenir, a las 10,30 horas.

Referes oficiales para el domingo 4 de octubre. — Urquiza v. Colegiales, Celleri. Chacarita Juniors v. Arg. de Quilmes, Moretti. Universal v. Palermo, Alcíride y Stevano. Boca Alumni v. El Porvenir, Grinspan y Taybo. S. Barracas v. Progresista, Sosa y Pasters. Sp. Dock Sud v. Temperley, Colli. Huracán v. Boca Juniors: Tenconi y Scarone H. Porteño v. Sportsman, Garigliano y Pozzo. All Boys v. Arg. de Banfield, Muzio y A. Scarone. Nueva Chicago v. Arg. Juniors, E. López y Rau. Del Plata v. San Fernando, Repossi.

Intermedia. — Germinal v. Pampero, Madera. El Talar v. Centenario Argentino, Rodrígues y Navone. Bulnes v. Central Argentino, Francolino y Casatti. Unión v. La Paternal, Carnota y Frechou. Retiro v. Gutenberg, Carabalde y Depascuale. Deutscher Fussball v. Def. Villa Piñeyro, Taccone y Sarolli. Martín

Vaccaro

Arín v. Barracas Juniors, Costa A. La P. Balear v. Moreno, Castioni y Carlucci. Flores v. Bristol, Novarino y Lanzani. Marplatense v. Morón, Frascara y Torres.

Argentinos de Quilmes v. Chacarita Juniors. — Fíjase la fecha 4 de octubre para la realización de este partido, suspendiéndose a tal efecto el partido Chacarita Juniors v. Alvear.

CAMBIO DE FIELD

El club Martín Arin ha comunicado que el partido que sostendrá el próximo domingo frente a Barracas Juniors, lo realizará en el field del club Nacional de Adrogué.

Bronca para los de Barracas Juniors.

UN PEDIDO DE CASILDA

El club Central Argentino de la localidad de Casilda, afiliado a la Liga Ro…ina, se ha dirigido a la Asociación …entina solicitando quiera …carle …ombres de los clubs de p… …ue quedan con fecha li… … octubre y 7 de noviem… …e invitarlos para jugar en… …dad.

DEL PLATA A PE…

El club Del Plata ha solic… Asociación Argentina fecha libr… día 11 de octubre próximo, pues… invitado por el club K. D. T. de… jó, afiliado a la Federación Playe… ra jugar dos partidos amistosos… día y el 12.

El permiso fué concedido anoche.

CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO, HOTELERO Y ANEXO

La Comisión Directiva, en reunión efectuada ayer, día 29, ha acordado celebrar un partido amistoso de football, el viernes 3 de octubre, en la cancha de Nobleza Argentina.

"CRITICA" Y EL RUGBY

Hemos recibido la siguiente carta, cuyos conceptos agradecemos, del arquitecto señor Antonio Bilbao la Vieja, capitán del equipo de Rugby, clasificado campeón de esta temporada:

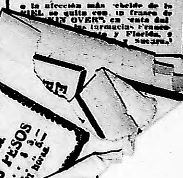
"Señor jefe de Deportes del diario CRITICA.—De mi consideración:

Enterado de la publicación aparecida ayer en el más popular periódico de la tarde, me es sumamente grato agradecer las felicitaciones que por mi intermedio, CRITICA ha hecho llegar a los componentes del primer team de Rugby del Club Atlético San Isidro.

Llegan sus expresiones, en momentos de júbilo general entre la valiente muchachada, que ha demostrado una vez más, el poderío, la caballerosidad y el compañerismo que los anima.

Pero no debo dejar de recono… que en ello ha contribuido nu… dignísimo presidente, doctor R… llen, y la prensa en general, … cual me corresponde, y muy … cialmente a CRITICA, agrad… atenciones dispensadas.

Saludo a Vd. muy atte. … nio Bilbao la Vieja (Capit…



Equipos del interior, jugarán en esta capital, el sábado y el domingo próximos

De Mendoza, Córdoba, Catamarca, Chaco, San Luis, Santa Fe, Santiago del Estero y Tucumán, llegan las representaciones footballísticas

CAPITAL Y PROVINCIA JUEGAN EL DOMINGO

Se preocupa la Asociación Amateurs de Football, en estos momentos, en la organización de los partidos del Campeonato Argentino que organiza anualmente y que hace intervenir a la mayoría de los footballers de las provincias en luchas que, si bien no todas interesan al público de nuestra capital, en cambio resultan de gran importancia para los contendientes que hallan oportunidad de cotejar sus valores con los demás representantes del football chacarero.

Desde este año, se ha implantado un nuevo sistema para la disputa de este torneo. Se ha querido evitar hacer venir a esta capital a conjuntos de provincias lejanas que no podrían tener ninguna "chance" en el torneo y de acuerdo con la nueva reglamentación, se procede a una eliminación previa entre representaciones de provincias cercanas para que a esta capital vengan a disputar los últimos partidos los equipos que resulten vencedores en las primeras eliminatorias. La reglamentación, en realidad, no llena los propósitos perseguidos, pues, en la realidad se ve que poco se ahorra en cuanto a gastos de viajes, pues, solamente queda sin venir a esta capital un número reducidísimo de equipos. Vienen en cambio del Chaco, de Santiago del Estero, de Catamarca y de San Luis, como han venido de Pergamino y Mar del Plata, cuadros que en segunda rueda eliminatoria pudieron haberse ahorrado el viaje, ya que el resultado deportivo habría sido el mismo exactamente. Porque así como el sábado Córdoba vencerá a Catamarca, Tucumán hará lo mismo con el Chaco y Santa Fe igual cosa con San Luis, podrían haberse jugado esos partidos en Catamarca, Chaco y San Luis y entonces se habría conseguido fomentar de verdad el deporte en el interior, ya que en lugares donde tan poco adelantado está el deporte y tan poco difundido por cierto, resultaría un valioso estímulo la presencia de equipos de provincias vecinas. Mientras que viniendo a esta capital, esas representaciones cuya "chance" se descuenta, resulta un motivo de decepción que va contra los propósitos que se persiguen con el Campeonato Argentino, salvo que los dirigentes de la Asociación Amateurs pretendan que proporcionar un paseo a Buenos Aires de un grupo de jugadores de football, signifique fomentar el deporte.



El veterano y siempre buen back, Cortella



Crocce, el celebrado guardavalla que capitaneará el equipo

Los partidos del sábado—

Córdoba y Catamarca se medirán en la cancha de River Plate en la Avenida Alvear, antes que Tucumán y Chaco. Se descuenta el desinterés de éstos partidos, en cuanto a la concurrencia de público, no sólo porque se prevé el ganador del mismo, sino porque no es posible pensar que los aficionados vayan a presenciar unas luchas que en ningún caso pueden resultar interesantes, por la falta de condiciones de los contendientes.

Córdoba y Tucumán deben vencer, porque es indiscutible que el football en estas provincias ha progresado mucho más que en Catamarca y el Chaco, donde puede decirse que recién se empieza a practicar el popular deporte.

En la cancha de Racing, se medirán Santa Fe y San Luis. Otro partido sin interés, que terminará con la fácil victoria de los santafecinos, cuyos valores pueden compararse casi con los del football de la capital.

Lo único que interesará—

El domingo deben jugar en la cancha de River Plate los equipos de Santiago del Estero y Mendoza, partido que puede ser reñido, aun cuando tenga Mendoza más probabilidades para acreditarse el triunfo.

Luego de ese match, se jugará el más importante que encierra el programa del Campeonato Argentino. Es el match entre dos equipos constituídos por jugadores militantes entre los clubs de la Asociación Amateurs, de primera división y que han sido divididos en pertenecientes a entidades radicadas en la capital y en la provincia.

El inteligente delantero de Racing, Ochoa

Este match es el más importante de todos los que se deben jugar por el Campeonato Argentino, es el único que no corresponde realizarse en el mismo. No vemos por qué la Asociación Amateurs, considerada para los efectos del Campeonato como igual a cualquiera otra Liga del interior, tenga derecho a incluir dos equipos en la disputa del Campeonato Argentino y sobre todo dos equipos potentes que pueden dar fácil cuenta de cualquiera de todos los rivales en el mismo torneo.

Es un match que no debiera disputarse, sobre todo ahora que se ha dispuesto hacer eliminar a uno de los cuadros en un match entre sí, y a pesar de esto, es el único partido del Campeonato Argentino que salvará la parte económica del mismo o por lo menos contribuirá en gran parte a ello y que también salvará la faz deportiva del mismo, ya que la lucha entre los dos conjuntos seleccionados debe resultar verdaderamente interesante.

Capital y Provincia—

La formación de los equipos que representarán a la Capital y a la Provincia, supone un encuentro lleno de interesantes alternativas y capaz de impresionar favorablemente a todo nuestro público aficionado.

Se demuestra con este match, que en la Asociación Amateur— lo mismo que puede hacerse en la Argentina — hay suficiente número de jugadores como para poder constituir cuadros potentes que evidencien los grandes valores que contiene el football argentino.

Así como la Asociación Amateur ha constituído dos cuadros, podía haber hecho cuatro y una lucha entre ellos, habría siempre de resultar pareja y brillante, puesto que hay jugadores hábiles para la formación de conjuntos más o menos de fuerza parecida.

El match del domingo, entre Capital y Provincia, será realmente interesante y el público lo ha de entender así, concurriendo en gran cantidad a la cancha de River Plate.

Hay en los dos conjuntos grandes jugadores, que en su encuentro, provocarán situaciones de emoción y que sin duda alguna, realizarán una exhibición lucida de football que es lo que los aficionados desean presenciar.

Los referees—

Para dirigir los matches que se juegan el sábado y domingo próximo por el Campeonato Argentino, la Asociación Amateur, ha designado a los siguientes árbitros:

Sábado 3, en el field de River Plate: Córdoba y Catamarca, Sapio; Tucumán y Chaco, Nay Foino. En el field de Racing: Santa Fe y San Luis, Ferretti.

Los puntanos se entrenaron—

Los componentes del equipo puntano, se entrenaron ayer en el field de Sportivo Almagro, contra un combinado de este club y Liberal Argentino.

Los muchachos, si bien es cierto que no son unos cracks, tuvieron una actuación bien lucida, dado que vencieron al combinado por 4 tantos contra tres.

Los catamarqueños—

La delegación y jugadores de la Liga Catamarqueña arribaron esta mañana a las 9 y 30 a Retiro.

Los muchachos vienen llenos de optimismo y esperan hacerles pasar un mal rato a los fuertes cordobeses.

He aquí la nómina de los jugadores y delegados: O. Rumbo, R. Barrionuevo, F. Córdoba, L. Lencinas, B. Schaefer, F. Navarrete, L. Ibarra, R. Barrionuevo, F. Rotta, C. Figueroa, J. Aumada, O. Núñez, D. Rivera, D. Salcedo, J. Colosa y A. González. Delegados: L. Brizuela, presidente de la Liga y B. Ielo Cabrera.

El team de Tucumán—

Arribó también esta mañana la delegación de Tucumán, que enfrentará el sábado a los chaqueños.

Viene un conjunto de primer orden, que dará que hacer a los más cracks.

Delegados al Congreso—

Publicamos a continuación la nómina de los delegados de las Ligas del interior que tomarán parte en el Congreso anual, que se realizará el sábado próximo en el local de la Asociación Amateur.

E. Benet (Rioja), F. L. Peirano (Chaco), Dr. J. L. Castiglione (Santiago del Estero), S. Pérez (San Juan), Dr. J. Gorlañons (Corrientes), S. Martínez (Córdoba), E. Uhart (Asociación Amateur), L. Brizuela (Catamarca) y A. Zago (Mendoza).

INTERNACIONAL ENTRE TELEGRAFISTAS

El próximo domingo 4 de octubre se llevará a cabo el anunciado match internacional entre los empleados del telégrafo Western de Montevideo y Buenos Aires, respectivamente, por el trofeo "La Nación", donado por el diario del mismo nombre.

Este match se jugará a las 10 horas, en el field del club Gimnasia y Esgrima, situado en Palermo. El match será controlado por el prestigioso árbitro, señor Servando Pérez, lo que es toda una garantía.

La pelota que se usará en este encuentro ha sido donada por la casa Gath y Chaves.

El team que representará a los empleados argentinos formará como sigue: L. Calio, S. Delgiorgio, V. Gilardoni, J. Reigada, U. Torterolo, L. Araldi, I. Morales, A. Trujillo, E. M. Riso, E. Ladaga y V. Abaurre.

PEDIDO DE LOS REPRESENTANTES DE LIGAS DEL INTERIOR

Los representantes de las ligas del interior afiliadas a la Asociación Argentina han presentado en el día de ayer una nota en la secretaría de esta institución. En ella piden los delegados de esas ligas que se convoque a la convención de ligas afiliadas que según resolución del Consejo Directivo debe realizarse este año, pero que hasta la fecha no se ha dado señales ni muestras de que exista el propósito que esa convención se realice.

Sería hora de que el Consejo Directivo se preocupara de esa cuestión.

ALL BOYS PIDE RECONSIDERACION

All Boys ha solicitado reconsideración de la autorización acordada al jugador Irurieta para que integre el equipo de Arg. de Quilmes en la disputa de la Copa de Competencia.

Como Arg. de Quilmes debe jugar con All Boys todo hace suponer que ese pedido significa que tienen miedo que Irurieta les vuelva a ganar el encuentre.

"Trataremos de metodizar la propaganda en favor del fomento de la vialidad"

TAL SERA EL PROGRAMA QUE DESARROLLARA DON JORGE LURO, ELECTO PRESIDENTE DEL AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO

Don Jorge Luro ha sido electo presidente del Automóvil Club Argentino. Los deportistas todos, y aun aquellos que viven ajenos por completo al ambiente deportivo, saben y conocen de sobra quién es y lo que ha hecho Jorge Luro en su acción deportiva.

Hacer ahora una reseña de sus hazañas, de sus hechos, lo creemos superfluo. Baste para afirmar que se trata de prestigios dentro del ambiente, el hecho de que haya sido ungido presidente de una entidad de la importancia del Automóvil Club Argentino, por la obra que realiza, por la acción netamente patriótica y desinteresada que desarrolla en todo el país, necesita a su frente hombres probados y de energías sin límites. Y Jorge Luro las tiene.

Deportistas a carta cabal, un caballero, Jorge Luro lleva a la presidencia del Automóvil Club Argentino, una inteligencia clara, una voluntad firme de trabajar, una clarovidencia acertada, una acción uniforme y una energía sin igual. Hombre joven, lleva en sus miras campos más amplios de acciones que favorezcan no sólo el desarrollo del deporte automovilístico, sino también al progreso del país, para lo cual trabajará con entusiasmo y ahinco, en la obra empezada de la construcción y cuidado de los caminos, que son las vías de comunicación que necesita el país para su definitivo afianzamiento económico y financiero.

Deseosos de saludarlo y de conocer sus impresiones del futuro, fuimos a verle.

Nos recibió afablemente, con esa sonrisa tan suya que nunca se le despega de los labios. Un apretón de manos, una excusa que no atendemos y derecho nos vamos al asunto.

—Queremos conocer su programa de acción futura, lo que piensa realizar desde la presidencia del club.

—Mis entusiasmos son grandes, comenzó diciéndonos, y mi voluntad de trabajar más grande aun. Trataré por todos los medios de ver si igualo en trabajo y en acción, la presidencia ejemplar que acaba de dejar don Agustín Motto. La cosa me parece algo difícil, porque don Agustín Motto, ha hecho algo grandioso no sólo en beneficio de la institución, sino que también del deporte y del país. Pero trabajaré, trabajaremos, mejor dicho, contando para ello con la cooperación inteligente de los demás miembros de la C. D., algunos de los cuales ya han formado parte de la C. D. saliente y por lo tanto están acostumbrados a la "fagina". Existe entre los miembros electos comunidad de ideas y de propósitos y ello, forzosamente tiene que favorecernos en nuestras gestiones ya que no habrá la discusión que esteriliza los esfuerzos o los malogra.



Don Jorge Luro presidente del A. C. Argentino

—¿Qué es lo que Vd. considera como problema principal del club?

—El salón del Automóvil y el edificio propio. Todos nuestros primeros esfuerzos consistirán en la construcción del Salón del Automóvil sobre el terreno q' nos cederá la Municipalidad y cuyo contrato, como lo habrá podido verificar en la memoria repartida, debe firmarse en estos días. Obtenida definitivamente la concesión del terreno, de lleno nos dedicaremos a la construcción del palacio donde se instalará el Salón del Automóvil, que nos servirá de base para más tarde construir nuestra casa propia, sagrado ideal que nos embarga a todos, y el autódromo que se tiene en proyecto.

Estos son por el momento los problemas a los cuales nos dedicaremos por entero hasta su solución definitiva, sin descuidar por cierto otros tan importantes y materiales como ser el fomento de la propaganda en favor de los caminos y del mantenimiento de los mismos.

—¿Y cómo harán esa propaganda?

—Por medio de las comisiones y subcomisiones locales de cada pueblo. Intensificaremos la creación de esas comisiones porque han resultado los mejores cooperadores a la obra a que se halla empeñado el Automóvil Club Argentino. Las comisiones locales denuncian en todos los casos las necesidades de vialidad que reclaman los vecinos, denuncian que el Automóvil Club trata de solucionar mediante sus oficinas técnicas, gestionando de los poderes públicos, la solución que se reclama.

Aparte de ello creemos que el porvenir del país está en sus vías de comunicación de pueblos a pueblos, en la vialidad en sí, y continuaremos bregando en todo sentido por la mayor preocupación de los gobiernos nacionales y provinciales para la construcción de caminos y mantenimiento de los mismos, hasta que consigamos que la República Argentina sea el país de Sud América y hasta si es posible del mundo entero, caminero por excelencia.

—En la faz deportiva, ¿piensan hacer algo extraordinario?

—Extraordinario nada por el momento. Mantendremos y organizaremos las pruebas anuales que el club realiza anualmente y sólo haremos como extraordinario, el fomento de las excursiones a larga distancia. Actualmente estamos preparando una excursión a Mendoza y luego muy posiblemente otra a Tucumán, programa de acción muy meritorio por cierto, ya que a la par que serviría para conocer las bellezas propias de nuestro país, será también un motivo para que prediquemos por la construcción de caminos.

Luego trataremos de llevar [illegible] ca la construcción de nuestro [illegible] propio donde realizaremos [illegible] acción deportiva.

—¿Cree Vd. en el éxito del [illegible]

—En su faz financiera no [illegible] aspecto deportivo sí. Finan[illegible] autódromo será siempre un [illegible] ta que no haya fábricas [illegible] que nosotros no podemos [illegible] las masas de pueblo [illegible] Estados Unidos, por eje[mplo] [illegible] ayuda de las propias [illegible] das más que nadie en [illegible] dromo. Pero como el Auto[móvil] Club Argentino construirá su [illegible] fines especulativos [illegible] deportivos, ese fraca[so] [illegible] yor cuidado. Todo [illegible] tará en presentar [illegible] dignos de verse y [illegible] haremos una obra [illegible] Luro dió

Con estas palabras [illegible] por terminada nue[stra entrevista] [illegible] to que el teléfono [illegible] que debía deja[r] [illegible] person[as].

AVISOS OFICIALES

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Administración de la Rambla de Mar del Plata

Llámase a subasta pública por el término de (15) quince días por el derecho de arriendo de los respectivos locales de la Rambla, con excepción de los ocupados por los diarios "La Prensa", "La Nación" y "La Razón".

Los formularios de contrato, reglamento, pliego de bases y condiciones y justiprecio de los locales de la Rambla, estarán a disposición de los interesados en la secretaría de la dirección general de Obras Públicas, calle 7 núm. 1175, de esta ciudad, y en la administración de la Rambla de Mar del Plata.

La subasta tendrá lugar el día (8) ocho de octubre próximo, a las trece y media horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.—La Plata, septiembre 17 de 1925.—Firmado: JOSE N. CHARPIN, director general.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase nuevamente a licitación pública por el término de (15) quince días para la construcción del edificio que se erigirá en la ciudad de Bahía Blanca, destinado al hospital Policlínico.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones se encontrará a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios, calle 7 núm. 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (9) nueve de octubre próximo, a las catorce horas en el despacho del director general de Obras Públicas, y en presencia de los interesados que concurran al acto.—La Plata, septiembre 16 de 1925.—Firmado: JOSE M. CHARPIN, director general.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Oficina de Expropiaciones

EDICTO

Por el presente y por el término de (3) tres días, desde su primera publicación, se hace saber a don Nicolás Telles y Simón Kleip que, la Oficina de Expropiaciones, de acuerdo a lo resuelto por el Poder Ejecutivo en la fecha en el expediente letra T. número 4 año 1925, registro de la misma oficina, y en concordancia con las disposiciones de la ley que rige estos actos, le va a expropiar [illegible] perficie de tierras de su propiedad [illegible] puesta de Novecientos cinco metros [illegible] veinte y nueve decímetros cua[drados] ubicada en el partido de Olava[rría] [illegible] tinada a la construcción de[l] [illegible] Sierra Chica y Olavarría del F[errocarril] Provincial de Buenos Aires. En [vir]tud, es que el propietario citado [illegible] ba deberá comparecer por sí o [por] de apoderado legal, a la Ofici[na de Ex]propiaciones del Gabinete del [Ministerio de] Obras Públicas a tomar la [interven]ción que le corresponde con arre[glo a de]recho, bajo apercibimiento de que si no lo hiciere, se procederá a [lo dispuesto en el] último párrafo del artículo [illegible] General de Expropiación, [lo que se] le hace saber.

Oficina de Expropiaciones, [illegible] 23 de 1925. — Jefe.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase nuevamente a licitación pública por el término de quince días para la construcción del edificio que se erigirá en la ciudad de Pergamino, destinado al hospital Policlínico.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones, estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcciones de Edificios, calle 7 núm. 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (9) nueve de octubre próximo, a las dieciséis horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.—La Plata, septiembre 16 de 1925.—Firmado: JOSE N. CHARPIN, director general.

DIRECCION DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA

Dirección de Bonos de Pavimentación

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación por el término de (20) veinte días para la construcción de pavimentos de granito sobre base de hormigón (primera sección) y conglomerado calcáreo de Magdalena (segunda sección) en la ciudad de Avellaneda, de acuerdo con las disposiciones de las leyes de 11 de diciembre de 1911 y noviembre 7 de 1923 y decretos reglamentarios respectivos.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 N.o 1204 y en la Municipalidad de Avellaneda.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Director de Bonos de Pavimentación y en presencia de los interesados que concurran al acto el día jueves 15 de octubre próximo a las 1[illegible] horas. — La Plata, septiembre 2[illegible] de 1925.—(Fdo.): CONRADO BAUER, Director.

DIRECCION GENERAL [DE] OBRAS PUBLICAS [DE] LA PROVINCIA [DE] BUENOS AIRES

División de Arqui[tectura y] Construcción de [Edificios]

Llámase a licitación [illegible] mino de (15) quince [illegible] minación de las obras [illegible] hospital Regional [illegible] El presupuesto y [illegible] ciones estarán a [illegible] [intere]sados en la Divis[ión] [illegible] —Los interesados que [illegible] —La Plata, septiembre [illegible] mado: JOSE N. CHA[RPIN]



Esta noche continuará la original pelea entre Saint Mars y Ochoa

ANOCHE JIRSA VENCIO A PETIG

Las peleas anunciadas para anoche en el teatro Casino eran por cierto bien interesantes, razón por lo cual la amplia sala de la calle Maipú se vió concurrida de un público entusiasta y bullanguero que aplaudió con entusiasmo las buenas acciones de los luchadores, así como censuró agriamente las actitudes poco deportivas de algunos otros.

La primera pelea de la noche era por demás interesante y así lo comprendió el público que alentó en todo momento a Jirsa, que era el favorito para que venciera.

Jirsa vence a Petig—

Se inició esta lucha con bríos por parte de ambos luchadores. Jirsa mediante una toma de brazos en pie logra dar en tierra con su rival, pero no consigue colocarlo totalmente de espaldas. El austriaco se salva mediante un recurso prohibido que provoca las primeras manifestaciones hostiles del público.

Por espacio de unos minutos el encuentro se hace monótomo ya que ambos luchadores permanecen de pie en tanteos preliminares de una toma de cabeza de Petig a Jirsa que éste anula con un golpe de brazos.

Viene luego una toma de cintura de Jirsa a Petig que dá con ambos en tierra y que provoca una situación peligrosa para el austriaco que se salva mediante un "roule" de cabeza.

Vienen luego una serie sucesiva de golpes rápidos que provocan aplausos de la concurrencia. Jirsa vuelve más tarde a colocar de semi espaldas a su rival quien se salva propinándole a su contrario un golpe con la cabeza que le provoca un gran dolor.

La gritería del público es enorme por este juego sucio de Petig pero la lucha continúa con variantes favorables para Jirsa que demuestra una mejor escuela y ser uno de los mejores luchadores de la troupe.

Jirsa logró adjudicarse la victoria mediante una toma de cabeza en pie que dió de espaldas en tierra con Petig.

Landau v. Chiquito de Vizcaya—

Vino luego la lucha entre Landau y Chiquito de Vizcaya.

Landau es un buen luchador que en el actual certamen no ha podido destacarse mayormente por la razón de que ha tenido que enfrentarse con los hombres mejores que actúan en el actual campeonato. Es de una excelente escuela, pero desgraciadamente de escasa corpulencia.

Luchando es un hombre elegante y científico pero lo vencen en razón de la mayor fuerza de sus contrarios.

La lucha frente a Chiquito de Vizcaya fué realmente interesante.

Los golpes buenos abundaron y el público mostróse satisfecho aplaudiendo por igual a ambos contendientes cuando lograban zafar de una situación peligrosa.

El valiente Saint Mars que esta noche se mide con el campeón Ochoa

Como esta lucha no pudo definirse durante el tiempo que duró, continuará esta noche como segunda lucha.

La gran pelea de esta noche

Esta noche volverán a encontrarse los dos polos, es decir, el luchador sosegado y científico con el hombre violento cosquilloso y amigo de usar métodos ilícitos cuando su situación es delicada.

Saint Mars que este año ha venido caracterizándose por la violencia de sus ataques y sus inclinaciones a pelear con el público, cuando éste le hace alguna demostración hostil, continuará la lucha que ha quedado en suspenso con el vasco Ochoa que con la paciencia de Job, resiste las embestidas furiosas de su contrincante, esperando el final de la prueba muy tranquilo y confiado en que el triunfo ha de pertenecerle.

Los aficionados al Casino tendrán oportunidad de presenciar una vez más las piruetas y gestos nerviosos del inquieto y escurridizo Saint Mars, que según él, Ochoa es un principiante y que en el primer golpe le hará tocar las espaldas en la lona.

A nosotros nos parece que a las excelentes condiciones de "foulista" une la de ser un poco suelto de cuerpo y que eso de poner a Ochoa de espaldas en el primer golpe es un poco aventurado.

A continuación lucharán Landau con Vizcaya y Travaglini con Grunewald.

Los campeones "gallo", de Argentina y Uruguay, pelearán esta noche

EL MATCH REVANCHA ENTRE GOLIARDO PURCARO Y ANDRES MIGUEZ, QUE SE REALIZARA EN EL HIPPODROME, PROMETE RESULTAR INTERESANTE

Patrocinado por el Púgil Club, se efectuará esta noche, en el ring del circo Hippodrome, el festival que fuera suspendido el sábado último, y que cuenta como base el match entre los destacados amateurs, Andrés Miguez, uruguayo y Goliardo Purcaro, campeón sudamericano de selección.

Goliardo Purcaro, que peleará por segunda vez con Miguez

Como se recordará, estos aficionados se midieron en ocasión de la selección sudamericana, realizada con motivo del Campeonato Panamericano, resultando vencedor nuestro compatriota, que se impuso por un pequeño margen de puntos, después de un combate reñido y lleno de agradables incidencias. Fué este encuentro uno de los mejores disputados durante esa selección y en la que Purcaro se reveló como uno de los mejores pesos gallo de esta parte del continente.

Miguez no quedó conforme con el resultado del encuentro y considerando su performance anormal, trató por todos los medios de concertar un encuentro revancha con el fin de dirimir superioridades con el vencido de aquel entonces. Después de muchos trámites y cuando ya parecía que el encuentro no podría efectuarse, el Púgil Club activó los trámites con buen resultado.

El rival de Purcaro es un aficionado de actuación destacada y que ha representado a su país en varios campeonatos, consiguiendo el año anterior clasificarse campeón sudamericano de su categoría, empatando el título con Uzaveaga, con quien hizo match "draw", venciendo después a nuestro representante Pertuzo. En 1923 disputó el campeonato sudamericano de peso mosca, efectuado en esta capital, y después de empatar con Uzaveaga fué derrotado por escasa ventaja por Morel, que se clasificó campeón.

La última presentación de Miguez, ante nuestros aficionados fué en la selección efectuada con motivo del campeonato panamericano, en la cual realizó un solo combate, siendo derrotado por su adversario de esta noche. En esa oportunidad el campeón uruguayo no se encontraba en la plenitud de la forma, siendo su estado de entrenamiento algo deficiente. El boxeador uruguayo no se presentó a disputar su encuentro con el campeón chileno Uzaveaga, embarcándose después de su combate con Purcaro, para su patria.

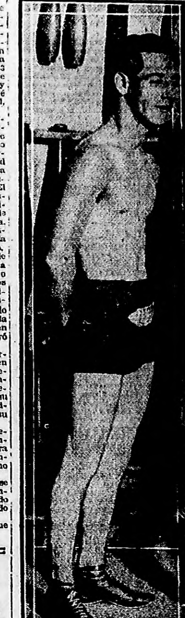
La actuación de Purcaro es por nuestros aficionados bien conocida y nada podemos agregar que no se haya dicho. Es un hombre muy veloz y a pesar de su escaso "punch" su excelente escuela lo habilita con suficiente chance como para medirse con los mejores aficionados de su categoría con probabilidades de éxito. Su participación en los diversos campeonatos que ha intervenido ha sido siempre destacada, habiendo llamado la atención a los crititcos americanos en Boston, donde un fallo injusto lo privó de una merecida victoria.

Después de su pelea en la Unión, Purcaro ha realizado un solo combate en nuestros rings, hace unas semanas peleando con el aficionado Loza, en el campeonato inter-clubs, al que venció por decisión en buena forma. Ha seguido su preparación con entusiasmo bajo la dirección de su profesor Lenevé, siendo su estado insuperable.

La pelea de esta noche resultará interesante, pues si bien Miguez desea vengar su anterior derrota, Purcaro espera demostrar que el resultado de ese combate no fué obra de la casualidad sino fruto de su superioridad.

Con anterioridad a este encuentro se efectuarán varias peleas preliminares entre destacados aficionados, mereciendo destacarse la reaparición del medio pesado Miguel Pascuzzo.

El programa a desarrollarse es el que damos a continuación:



El campeón uruguayo, que excelentemente preparado, espera el momento del desquite

HUBO ANOCHE MATCHES LUCIDOS POR EL TORNEO DE INTER-CLUBS

SE REALIZARON EN EL CLUB POLICIAL SIETE ENCUENTROS, ALGUNOS DE LOS CUALES MUY INTERESANTES

Sólo siete de los trece encuentros anunciados, se efectuaron anoche por el campeonato interclub en el local del Club Policial. Pero varios de los combates, por su desarrollo lucido y emocionante, alcanzaron gran interés. De ellos hay que destacar especialmente el que sostuvieron Arnoldo Shoeder y Juan B. Pathenay. Todo el match fué seguido con entusiasmo por la concurrencia. El magnífico esfuerzo de Schoeder para lograr el triunfo frente a un adversario que lo había aventajado en las dos primeras vueltas, hizo de la pelea un espectáculo que dejó satisfecho a todos.

El match final entre José Vera y Enrique Herrera, fué otra lucha de interés y emoción. El último de los nombrados se presentó al ring con un exceso de grasa que hizo pensar a la mayoría en una rápida victoria del campeón policial.

Pero Herrera demostró tener un espíritu combativo, una resistencia y un punch, admirables e hizo un combate violentísimo, poniendo por momentos en grave peligro la victoria del veterano adversario. En el tercer round, Vera colocó una serie de golpes que conmovieron a Herrera el que se defendió como pudo, cubriéndose y yendo al clinch. En esa situación el referee detuvo el encuentro, sin que pudiera justificarse con nada esa actitud, ya que el gong estaba por sonar y Herrera hubiera podido pelear con chance en las otras vueltas.

El resultado de los encuentros

Ricardo Leoncino v. Andrés Chindamo (categoria mínimo).— La lucha en general, pareja y reñida, fué algo favorable a Chindamo. Pero el jurado falló draw, tal vez por que la ventaja del último era pequeña.

Enrique Gómez v. Justo Caba (categoría mosca).— A pesar del aspecto más recio de Cabo, Gómez lo aventajó en casi todos los rounds, cubriéndose cuidadosamente y avanzando así para lanzar rápidos swings de ambas manos. La lucha fué reñida y violenta. El fallo dió el triunfo a Gómez.

Marcial Vidal v. Juan Loza (categoría pluma).— En las primeras vueltas, Loza retrocedió colocando izquierdas largas a la cara y esquivando a su contrario en los avances. Vidal, más fuerte, fué acometiendo cada vez con más tenacidad, para violentar la lucha. Esa agresividad, pareció atemorizar a Loza, quien se preocupó desde entonces, más que en arrestar, en esquivar a su adversario y eludirlo. La lucha se convirtió así en una persecución: Vidal avanzando a la carrera sin habilidad ni precaución y lanzando golpes al aire y su contrario esquivando y saltando atrás. El jurado dió la victoria a Vidal, sin duda por la falta de combatividad de su contrario, pues aquél no tuvo ventaja en el número de golpes ni en la eficacia de los mismos.

Domingo Schiaraffia v. Angel Cristiano (categoria gallo).— Impetuoso y seguro, Schiaraffia atacó lanzando fuertes golpes al cuerpo de Cristiano, quien a pesar de que colocó algunos arrestos felices, no pudo contener el ataque brioso de aquél, ni contrarrestarlo. En el último round, Cristiano trató de violentar la lucha para definir la pelea, pero tuvo que abandonar esa táctica, pues su contrario sacaba con ella mayor provecho por su mayor velocidad y habilidad para lanzar sus golpes, desde cualquier ángulo. La victoria correspondió, pues, a Schiaraffia.

Arnoldo Schoeder v. Juan B. Pathenay (categoria liviano).— Resultó admirable el esfuerzo realizado por Schoeder para lograr la victoria. En los dos primeros rounds, Pathenay lo alcanzó con golpes justos al [illegible], esquivando y sorprendiéndolo en [illegible] avances con gran habilidad. A [illegible] poder y la eficacia de los punchs [illegible] Schoeder peleaba cada [illegible] más brios, en un constante [illegible] devolver con ventaja los punchs de su contrario. Fué así que con habilidad y tesón inclinó la lucha a su favor en el tercer round, empató el cuarto y dominó netamente a su adversario en el quinto, teniéndolo al final casi al borde del knock - out. La abundancia de golpes netos, la habilidad y combatividad de ambos, dió extraordinario brillo al desarrollo de este match. El triunfo correspondió a Schoeder.

Domingo Lucero v. Juan González (categoría medio mediano). — Resultó deslucido este combate, enredado y escaso en golpes netos. La victoria la obtuvo Lucero.

José Vera v. Enrique Herrera (categoría medio pesado).— A pesar de su deficiente preparación evidente en su excesiva gordura, Herrera fué un peligroso adversario del campeón policial que tuvo que hacer valer sus mayores conocimientos pugilísticos para tener ventaja en el combate. En el tercer round Herrera abrió una herida sobre la ceja derecha del contrario y lo sacudió con algunos golpes precisos. En ese tren violento de pelea, encontró Vera la oportunidad de llegar con algunos punchs netos y Herrera se cubrió. Recibió así una serie de golpes y ya mareado, solo se se agachó, tratando de trabar a su adversario. En esa situación, cuando faltaban pocos segundos para el gong, el referee detuvo el encuentro. Nada justificaba esa actitud, ya que Herrera podía tener un desempeño eficaz y hasta probabilidades de triunfo en los rounds finales.

La situación de los clubs—

La situación de los clubs participantes era, luego de los matches de anoche, como sigue: Policial, 24 puntos; Belwarp, 24; Remigio Iriondo 20; Deportivo Argentino, 12; Núñez, 10; Flores, 4.

El campeonato proseguirá el domingo—

Con el interesante programa que va a continuación, proseguirá el domingo el torneo interclubs:

Peso mínimo: Olegario Anrrade (Belwarp) v. Rames Casanovas (Núñez).

Peso mosca: Justo Canda (D. Argentino) v. Liborio Alba (Núñez).

Peso mosca: Benjamín Herman, (R. Iriondo) v. Justo Suárez (Belwarp).

Peso gallo: (Luis Cheroni (D. Argentino) v. Alejandro Portalet (R. Iriondo).

Peso pluma: Humberto A. Renzis, (Flores) v. Eugenio Zagaglia (Núñez).

Peso pluma: Santiago Cordido (R. Iriondo) v. Pascual Bonfiglio (Belwarp).

Peso liviano: Alberto Granajo (Flores) v. Antonio Adorante (Belwarp).

Peso liviano: Juan Negro (Belwarp) versus Horacio Saint Jean (Flores).

Peso liviano: Marcelino Leoncino (Núñez) v. Pascual Romano (Policial).

Peso liviano: Luis Tomasoni (R. Iriondo) v. Guillermo Carusso (D. Argentino)

SEGUNDA FOJA

Peso medio mediano: Teófilo Liendo (Policial) v. Atilio Cazzola (Núñez).

Peso medio mediano: Roberto Scarpa (Belwarp) v. Julio Benedini (R. Iriondo)

Peso medio mediano: Vicente Capobianco (Policial) v. Dionisio Feernández (Belwarp).

Peso mediano: Delfor Traba (Flores) versus Vicente De Leo (D. Argentino).

DESAFIA A TODOS LOS PESOS GALLOS

El aficionado platense Eduardo E. Delucchi de peso gallo, desafía a todos los aficionados de su categoría a efectuar un match en las condiciones que impongan los aceptantes.

Delucchi es un aficionado que promete, ha realizado 25 peleas, habiendo ganado 15 por puntos, 1 por knock-out, empató 4 peleas y tiene 5 perdidas por puntos.

Los que recojan el guante pueden hacerlo por intermedio de CRITICA.

EN SANTA FE SE INAUGURARA EL SABADO UN "STADIUM"

En la ciudad de Santa Fe se inaugurará el sábado próximo un [illegible] de boxeo, el que según [illegible] planeta en posee todas las comodidades [illegible] ra esta clase de espectáculo [illegible] cal se llamará Luna Park [illegible] en la intersección de las ca[illegible] y Primera Junta.

Con tal motivo, se realizará [illegible] resante festival pugilístico [illegible] del match entre los profesio[illegible] gallo Horacio Roldán, campe[illegible] sino y Alejandro Ruiz Díaz, [illegible] como profesional en este encuen[illegible] pelea será precedida de otras que [illegible] rán no menos interesantes que [illegible] rior.

El sábado próximo se realizará el Congreso de las Ligas del Interior

SE DESIGNARON LOS TEAMS DE CAPITAL Y PROVINCIA

Pasó a una comisión especial la nota de los referees

Bajo la presidencia del señor doctor Juan Pignier y con asistencia de [illegible] miembros señores Nicolás Corbell[illegible] Clemente, José M. Castellano Santia[illegible] L. García, Julio F. Montero, Juan C. Pollini, Pedro J. Molinari, Andrés Matteucci, Eduardo Larrandart, Miguel Ortiz de Zárate, Alberto Barralla, Carlos Conti Mattei, Enrique J. Ubart, José Marchetti, Roberto R. Justo y Angel Lesser, se tomaron las siguientes resoluciones:

Proyecto sobre aumento del porcentaje que corresponde a los clubs. — Se resuelve pasar a la comisión de hacienda un proyecto presentado por trece señores consejeros sobre modificación de los estatutos y reglamentos a efectos de que el producto de los partidos se distribuya en la siguiente forma: 45 o|o a cada club y 10 o|o a la asociación.

Convocatoria a asamblea. — Atento al pedido formulado por ocho delegados y de acuerdo con lo que dispone el art. 30 inciso B del estatuto, se convoca a asamblea extraordinaria para el día 15 de octubre próximo a la hora 20.30 en el local social de la calle Viamonte No. 1376 a fin de "considerar la situación del football argentino".

La opinión de las provincias. — Satisfaciendo el anhelo manifestado por la asamblea realizada el 28 del corriente, se invita a los representantes de las ligas del interior, presidentes de clubs de primera división, delegados a las asambleas y miembros del consejo directivo, a una reunión que deberá tener lugar el sábado 3 de octubre, a la hora 21, en el local de la Asociación, para cambiar opiniones sobre la mejor solución del conflicto que divide el football argentino.

Viaje del primer team de Defensores de Belgrano. — Se autoriza al club Defensores de Belgrano para enviar su primer equipo a Mar del Plata a jugar con la Asociación Marplatense el 3 y 4 de octubre próximo.

Permiso denegado. — Se resuelve no hacer lugar al pedido de autorización formulado por Sportivo Alsina para jugar un match amistoso con Barracas Central el próximo domingo.

Nota de los referees. — Pasa a una comisión especial, para estudio y dictamen, la nota que a continuación se transcribe:

"Buenos Aires, septiembre 30 de 1925. — Señor presidente de la Asociación Amateurs de Football. — Doctor Adrián Beccar Varela. — De mi consideración: Por mandato especial de la asamblea realizada con fecha 24 del actual por los señores referees que militan en esa asociación, me dirijo al señor presidente manifestándole que considerada la resolución recaída respecto al incidente producido en el partido jugado entre los clubs Sp. Buenos Aires y Sportivo Almagro y donde fuera agredido el referee señor A. Ferretti, se ha visto con desagrado la absolución recaída a favor de los jugadores Mateo Fernández y Luis García, del club nombrado en segundo término.

Por tal circunstancia, la asamblea resolvió que los referees no actúen en carácter de tales, ni de linesmen, en partidos donde se incluyan a los jugadores de referencia.

Deseo significar al señor presidente que estas resoluciones fueron tomadas con la presencia de los señores referees mencionados en las listas que adjunto.

Sin otro motivo, aprovecho la oportunidad para repetirme S. S. S. — Firmado: R. Espinola, presidente comité de emergencia. — Angel J. Sapio, secretario comité de emergencia"

Afiliaciones concedidas. — De acuerdo con el dictamen de comisión se concede afiliación a los siguientes clubs: Atlántico Paraná, de Zárate; Football Club Huracán, de Zárate y Atlético Sportivo, de 25 de Mayo.

Lanús v. Excursionistas, primera (E. 2160). — Se suspende por ocho partidos al jugador Víctor Vecino (Art. 237).

F. C. Oeste v. Racing, primera (E. 2211). — Se manda jugar integramente el match (art. 93) y para tal efecto se pasa el asunto a la comisión de fixture.

Envio de un team a Mercedes (San Luis). — Accediendo al pedido formulado por la Federación de Football de Mercedes (San Luis) se resuelve enviar un team combinado a jugar en aquella ciudad el 11 y 12 de octubre, contribuyendo la Asociación con la suma de $ 250 para sufragar los gastos de la jira.

San Telmo v. Nacional, reserva (E. 2013). — Se levanta la suspensión que pesa sobre el jugador Alfredo Carpi; se declara ganado el match por Nacional (1 a 0); se amonesta al club San Telmo por la falta de garantías de orden; y se expulsa al jugador Roque Ticino.

Jira a Villa María. — En virtud de un telegrama recibido hoy, se deja sin efecto la jira a Villa María resuelta en la última sesión.

Campeonato Argentino. — Se aprueba la siguiente designación de jugadores titulares y suplentes:

Team Provincia: titulares: Croce; Cherro y Ucar; Tassara, Zumelzú y Orlandini; Perinetti, Ochoa, Irurieta, Ferreyra y Orsi.

Suplentes: Scarpone, Brameri, Chiarella, Saruppo, Bacchi.

Team Capital Federal: titulares: Bolgues; Cortella y Recanattini; Monti L. F., Monti L. y Célico; Carricaberry, Cracco, Caldas, Vitale y Pollmeni.

Suplentes: Caucia, Choperena, Dellasala, Sarrasqueta, Fortunato.

Se recomienda a los jugadores designados el cumplimiento de lo dispuesto en el art. 177 del reglamento sobre la obliga[illegible] concurrir al partido, y se re[illegible] clubs la disposición conte[illegible] t. 178.



En Sierra Chica se explota usurariamente el trabajo de los penados

La alcaidía del presidio, por un trabajo extenuador de nueve horas diarias en las canteras, paga el ridículo sueldo de $ 1 por mes

¿Los "mandaderos" realizan su negocio en complicidad con los funcionarios?— Los penados enfermos o pagan los medicamentos, o mueren...

¿Por qué, en Sierra Chica, que es presidio y penitenciaría, se sigue con los penados un régimen inquisitorial, violento, inhumano? Esta es la pregunta que se formula, justificadamente, el público, que no halla razón alguna para que se maltrate sin causa ni objeto a quienes, envueltos en la red muchas veces atrabiliaria de un destino fatal, han caído en el delito.

Sin embargo, la explicación es sencilla. En Sierra Chica se maltrata y se tortura por dos razones principales: Es la primera que, no solamente en Sierra Chica, sino en todos los penales del país, existe un concepto erróneo de lo que debe ser el presidio; para los funcionarios encargados de su dirección y cuidado, el presidio no es, como lo establece la constitución, un lugar que sólo sirve para seguridad del recluído, sino una casa de tortura. No comprenden ellas que la única pena que por ley se aplica es la de la privación de la libertad, lo cual se obtiene encerrando en la penitenciaría al delincuente; y por no comprenderlo, es que creen de su deber convertirse en verdugos de los recluídos. La segunda razón que concurre a afianzar este régimen incompatible en las conquistas alcanzadas en el dominio de la ciencia penal, es la ineptitud e incompetencia de los funcionarios y de los empleados subalternos.

Se cree, no sabemos por qué absurdo, que el empleado de presidio debe ser cualquier persona, incluso la que carezca de condiciones más elementales, siendo lo exacto que el cuidado y atención que requiere un establecimiento de esa índole exige un personal adecuado y capaz de cumplir con su misión.

Demás está decir que en Sierra Chica se toma como empleado a cualquiera. Se trata, por lo general, de campesinos o de gente tomada en cualquier parte, sin ninguna preparación y completamente ajenas a los deberes que impone el cargo. Esa incultura contribuye, indudablemente, a acentuar el carácter antipático del régimen implantado.

Saber leer y escribir es un delito—

Nuestro informante, que tiene sobrados motivos para conocer de cerca lo que pasa en Sierra Chica, nos decía:

—Allí el penado que sepa leer y escribir se atrae la antipatía del personal, y queda expuesto, por lo tanto, a toda clase de represalias y de persecusiones.

—¿Por qué esa ojeriza?

—¡Ah!... Hay que conocer Sierra Chica para saber el por qué. Si al penado medianamente culto se lo cuida especialmente, es porque se teme que pueda denunciar a la prensa o a las autoridades superiores las cosas inexplicables que ocurren en la penitenciaría. Usted sabe que el analfabeto no puede hacerlo... Además, en esa persecusión interviene también la incultura del ambiente: es el odio de la ignorancia hacia la inteligencia.



Los recluídos son saqueados miserablemente por "comerciantes" que cobran un 100|100 de recargo en lo que venden

Los talleres son una ficción.

Y ya que estamos en estas cuestiones, bueno es que digamos algunas palabras sobre la cuestión educacional.

La enseñanza para los penados, en Sierra Chica es muy deficiente e irregular. Tanto, que el recluído que desea estudiar alguna asignatura y adquirir nociones generales, debe distraer de su peculio el dinero para comprar los textos correspondientes de aritmética, gramática, etc.... ¡Y eso que el presidio tiene una biblioteca que los funcionarios superiores se apresuran a mostrar, como muestra de adelanto y de buena organización, a los visitantes!

También se ha alabado la organización de los talleres del establecimiento, que se presentan como modelo y ejemplo. Según las informaciones parciales que alienta la alcaidía del presidio, en sus talleres los penados aprenden un oficio y desarrollan su capacidad técnica.

Si esto fuese cierto, sería realmente loable. Pero, ¡ay!, nada tan inexacto como aquella afirmación.

La modesta verdad, en lo que a esto se refiere, es la siguiente:

En Sierra Chica, nadie aprende un oficio. No hay allí un carpintero, un mecánico, nada. Los talleres son una pura ficción, y se deforma la verdad cuando se dice que de ellos salen, los penados, transformados en técnicos.

El único taller de Sierra Chica son las canteras... Y en ellas no se aprende un oficio: sólo se aprende a caer aplastado por la "amansadora"...

Guerra a los diarios—Novelas pasionales—

—¿Leen diarios los penados? ¿Cuáles?

—¡Ninguno! En Sierra Chica no se deja pasar ningún diario, absolutamente ninguno.

—¿No se puede leer, entonces?

—Sí y no. De la "biblioteca" del penal se facilitan algunos libros, generalmente nocivos. Pero en cuanto a los diarios, no hay excepciones. Tal vez las autoridades de la casa piensan que los diarios son cosas al margen de la ley, que el penado no debe leer...

—¿Qué libros facilita la biblioteca?

—Son, casi todos, libros malos y perjudiciales. Se trata de novelas pasionales y enervantes que, como se comprende, no son las que más convienen para hombres que están condenados a un largo encierro. Se provoca, de esa manera, una incitación malsana.

—¿Y cómo obtienen los penados esos libros?

—La entrega de esos libros se cumple de acuerdo a prácticas severas e inaceptables. Sólo se entrega un libro cada quince días, y siempre que se trate de un penado de "buen comportamiento". Privar de alimento espiritual a los presos es un castigo...

El trabajo no se paga—

El presidio de Sierra Chica tiene, también, otras bellezas".

Rige allí lo que se llama el "peculio", es decir, el salario que se paga al penado por su trabajo en la cantera. Ya sabe el lector que se trata de un trabajo abrumador, pesado, peligroso, en el cual el preso expone constantemente su vida. Son nueve horas diarias de labor fatigante. ¿A cuánto alcanza el peculio? ¿Se conserva, acaso, la proporción que existe, en análogo trabajo realizado fuera de la penitenciaría?

No. ¡El peculio asciende a la ridícula suma de $ 1 por mes! En casos extraordinarios y excepciones, el peculio llega a $ 2 mensuales...

Puede argüirse que la condición de penado excluye todo derecho a un salario. (No se sostiene en cambio, que esa misma condición de penado excluya toda obligación a un trabajo). Bien; tal vez fuera admisible pretender que el penado no perciba la misma remuneración por el mismo trabajo que realiza un no penado. Pero de $ 150 a $ 1 hay ya diferencia... ¡Es demasiado!

Sobre todo, esa situación abusiva es intolerable cuando al penado se le concede una alimentación totalmente exigua o insuficiente.

En el presidio, pues, se explota exageradamente el trabajo de los penados.

Explotación escandalosa— El mandadero—

Y pasemos ahora a otro aspecto de la vida borrosa de Sierra Chica. Posiblemente se trata de uno de sus aspectos más antipáticos y condenables.

Los pensionistas de Sierra Chica conocen al mandadero, que es para ellos la personificación de la usura.

El mandadero es una suerte de vendedor ambulante que ha recibido de la Alcaidía autorización para entrar al establecimiento y ofrecer sus artículos a los penados. Vende diversas mercancías: pañuelos, jabones, cigarrillos.

¿Vende?

Tal vez no sea esta la palabra adecuada... El artículo siempre se recarga, por lo menos, en un 100 o|o de su precio normal. E imaginemos lo que ello significa para esa pobre gente cuyo sueldo mensual es de un peso!

—Entre los presos es voz corriente— nos dice nuestro informante, — que la Alcaidía no es ajena a la usura de los mandaderos...

¡Hasta los medicamentos hay que pagar!—

Para completar el cuadro de esta succión económica que se produce a expensas de los penados, falta decir algo que llamará, sin duda, la atención.

En el presidio hay una enfermería, cuyo trabajo no siempre es bueno, a pesar de que el médico, Dr. J. M. Amado, es una persona de excelentes cualidades. Él es la excepción...

Cuando un penado es víctima de alguna dolencia o enfermedad, se le atiende en la enfermería. Si el remedio no es más que tintura de iodo, árnica o sal inglesa, todo marcha bien. Pero, si por desgracia el remedio tiene mayor precio, el penado debe comprárselo con su peculio!

Si el penado no tiene dinero, o si su peculio está comprometido por varios años, carecerá de remedio. Y si su curación depende de ese medicamento, como no puede adquirirlo, se condena a una reagravación y hasta a una posible muerte.

Este hecho, cuya gravedad surge de su solo enunciado, constituye por sí sólo un índice del desorden y desquicio que reinan en Sierra Chica.

Nada mejor que cuanto antecede para denunciar el régimen intolerable de ese presidio, que está pidiendo a gritos reformas fundamentales.